



مسلسل اشاعت کا اٹھائیسواں سال

# معارفِ رضا

مدیر اعلیٰ

سید وجاہت رسول قادری

شمارہ ۹: ۱۱، ۱۰، ۹

جلد نمبر 28

مدیر

تقریباً نومبر ۲۰۰۸ء  
شعبان تا شوال ۱۴۲۹ھ

پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

ادارۃ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل (براپی)

اسلامی جمہوریہ پاکستان

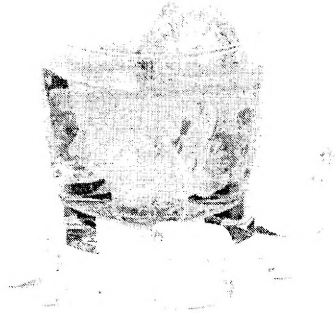
[www.imamahmadraza.net](http://www.imamahmadraza.net)

# روح افزا

مشروب مشرق

جب چھوٹی چھوٹی باتیں کر دیں موڈ خراب  
اور آنے لگے غصہ، ایسے میں روح افزا  
مزاج میں لائے ٹھنڈک اور مٹھاس۔

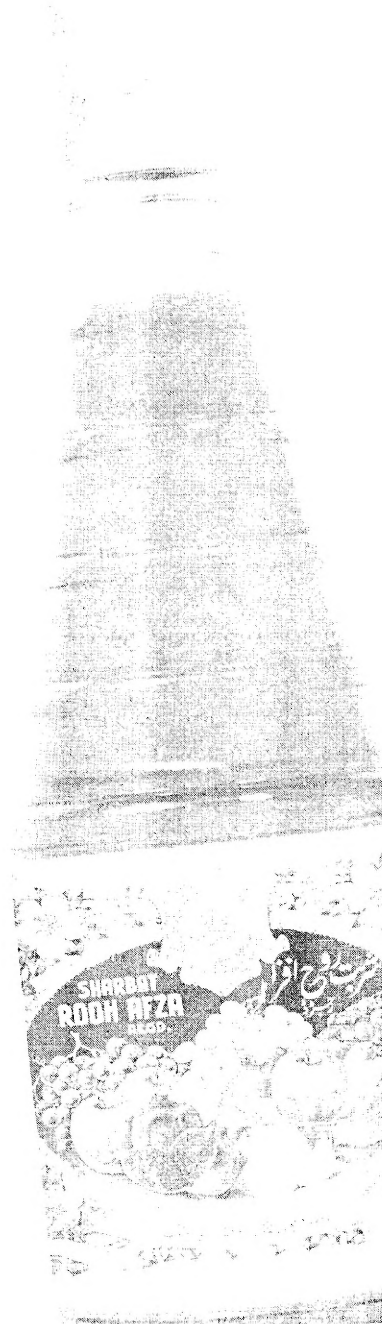
پیوٹھنڈا ٹھنڈا،  
بولو میٹھا میٹھا!



ہمدرد لیبارٹریز، وقف، پاکستان

ISO 9001:2000 CERTIFIED

www.hamdard.com.pk



Digitally Organized by

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net

کراچی

جلد: ۲۸ شماره: ۹، ۱۰، ۱۱

ستمبر، اکتوبر، نومبر ۲۰۰۸ء

شعبان المعظم، رمضان المبارک،

شوال المکرم ۱۳۲۹ھ

مدیر اعلیٰ: صاحبزادہ سیدہ جاہت رسول قادری  
مدیر: پروفیسر ڈاکٹر محمد اللہ قادری  
نائب مدیر: پروفیسر دلاور خان

**بانی ادارہ:** مولانا سید محمد ریاست علی قادری رحمۃ اللہ علیہ  
**اول نائب صدر:** الحاج شفیع محمد قادری رحمۃ اللہ علیہ  
**بفیضانِ نظر:** پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رحمۃ اللہ علیہ

☆ پروفیسر ڈاکٹر محمد احمد قادری (کراچی) ☆ پروفیسر ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی (لاہور) (لاہور)  
☆ ریسرچ اسکالر سلیم اللہ چندران (منڈی بہاؤ الدین) ☆ پروفیسر مجیب احمد (لاہور)  
☆ حافظ عطاء الرحمن رضوی (لاہور) ☆ مولانا اجمل رضا قادری (گوجرانوالہ)

ادا جی بورڈ

☆ علامہ سید شاہ تراب الحق قادری ☆ حاجی عبداللطیف قادری ☆ سید صابر حسین شاہ بخاری  
☆ ریاست رسول قادری ☆ پروفیسر سید غفر علی عطفی ☆ پروفیسر ڈاکٹر انوار احمد خان  
☆ پروفیسر ڈاکٹر محمد حسن امام ☆ علامہ ڈاکٹر منظور احمد سعیدی ☆ پروفیسر ڈاکٹر حافظ محمد اشفاق جلالی

## مشاورتی بورڈ

**60 روپے** : **پیرس ماسک**  
 خام ڈاک سے: 200% روپے  
 رجسٹرڈ ڈاک سے: 350% روپے  
**30 امریکی ڈالر سالانہ** : **پیرس ماسک**

محمد اشرف چغتای  
 ندیم احمد قادری  
 شاہ نواز قادری  
 عمار ضاء خان

五

دائرے میں سرخ نشان مہر شپ ختم ہونے کی علامت ہے۔  
 رقم دہی کا بھی آرڈر ٹیک ڈرافٹ عام "اے" یا "ب" معاہدہ رضا" ارسال کریں، چیک کا قلم قبول نہیں۔  
 ادارہ کا اکاؤنٹ نمبر: کرنٹ اکاؤنٹ نمبر 48-5214- حسب چیک نمبر، پانی، صحت، برقی، گیس، ٹرانسپورٹ، کرایہ۔  
 ذرا تعاون ارسال فرما کر مشکور فرمائیں۔

نوٹ: ادارتی بورڈ کا مراسلہ انکار/مضمون انکاری رائے سے متفق ہو، تاہم ضروری نہیں۔ (ادارہ)

25۔ جاپان مینشن، رضا چوک (ریگل)، صدر، پوسٹ بکس نمبر 7324، جی پی او صدر، کراچی 74400۔ اسلامی جمہوریہ پاکستان

فون: +92-21-2725150      فکس: +92-21-2732369

www.imamahmadraza.net: ایم ایس ایمامہمد رازا ایمامہمد رازا@gmail.com

(پبلشر محمد اصفیٰ قادری نے ہر احیاءِ حرمیت پر ملک پرچس، آئی آئی جہاد، مگر روزِ کراچی سے لیکر اکبر فقار اور فقہت سے امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے شائع کیا۔)

Digitally Organized by

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net





## فہرست

نمبر شمار	موضوعات	مضامین	نگارشات	صفحہ نمبر
1	نعت رسول مقبول ﷺ	عرشِ حق ہے مسندِ رفعت رسول اللہ ﷺ کی	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی	4
2	منقبت اعلیٰ حضرت	اہلِ دل کو بخش دی ایمان کی دولت آپ نے	پروفیسر محمد اکرم رضا	5
3	منقبت شاہ احمد نورانی	شاہ نورانی میاں رحمن کی رحمت ہیں آپ	ندیم احمد قادری نورانی	6
4	اپنی بات	حافظ شراب و شاہد درندی نہ وضع تست	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	7
5	معارفِ قرآن	تفسیر رضوی - سورۃ البقرہ	مولانا محمد حنیف خاں رضوی	12
6	معارفِ حدیث	گناہِ صغیرہ و کبیرہ	مولانا محمد حنیف خاں رضوی	14
7	معارفِ القلوب	تذیل	علامہ مولانا تقی علی خاں علیہ الرحمۃ	16
8	معارفِ اسلام	عصمتِ انبیاء علیہم السلام اور مرسلِ امام زہری	مولانا افتخار احمد قادری	18
9	مادہ ہائے تاریخ	سالِ قیامِ پاکستان	محمد عبدالقیوم طارق سلطانپوری	22
10	فقہی سیمینار	شرعی کونسل آف انڈیا بریلی شریف کا فقہی سیمینار	مولانا محمد یونس رضا مونس اویسی	24
11	معارفِ اسلاف	حضرت الحاج محمد مقبول ضیائی علیہ الرحمۃ	علامہ محمد شفا تابش قصوری	30
12	معارفِ اسلام	قائدِ مہینِ ختمِ نبوت کا سلام	ایس ایم الفخار	33
13	معارفِ اسلاف	صدر العلماء - قدیم اسلاف کے حقیقی وارث	ڈاکٹر غلام جاوید شمس مصباحی	36
14	ماہرِ رضویات	مسعود ملت - ایک مربی و مصلح	پروفیسر محمد الیاس اعظمی	41
15	ماہرِ رضویات	مسعود ملت کی یادیں	حافظ محمد عطاء الرحمن قادری	45
16	ماہرِ رضویات	حضرت مسعود ملت کا سائنس اور افعال	صاحبزادہ محمد محبت اللہ نورانی	49
17	ماہرِ رضویات	موٹ العالم، موٹ العالم	حافظ حبیب سندھی	51





54	ظہیر احمد	ماہرِ رضویات کا اسلوبِ تحریر و تحقیق	18	ماہرِ رضویات
57	مفتی محمد یعقوب معینی	مسعود ملت - رضویات میں ایک عہد ساز شخصیت	19	ماہرِ رضویات
61	محمد فیاض احمد اویسی	آہ ماہرِ رضویات!	20	ماہرِ رضویات
62	غلام مصطفیٰ رضوی	کلامِ اختر میں عشق و عرفان کی موجیں	21	شعرو سخن
64	پروفیسر محمد اکرم رضا	اعلیٰ حضرت کے شاگرد رشید پیر سید محمد اصغر علی شاہ علیہ الرحمۃ سے انٹرویو	22	یادگار انٹرویو
76	غلام مصطفیٰ رضوی	امام احمد رضا اور بیانِ جمالِ مصطفیٰ	23	معارفِ رضویات
79	پروفیسر دلاور خان	عقیدہ توحید کے تحفظ میں مولانا احمد رضا محدث حنفی کی خدمات کا تحقیقی جائزہ	24	ریسرچ فارمیٹ
81	علامہ صاحبزادہ محبت اللہ نوری	ختم نبوت کا انسائیکلو پیڈیا	25	معارفِ کتب
82	ملک الظفر سہسرامی	خطوطِ مشاہیر بنام امام احمد رضا - ایک جائزہ	26	نقد و نظر
87	ادارہ	کنز الایمان کے صد سالہ جشن کے لیے عنوانات	27	کنز الایمان نمبر
92	ادارہ	رضویات پر نئی پی ایچ ڈی رجسٹریشن	28	علمی، تحقیقی و ادبی خبریں
95	ڈاکٹر سید وسیم الدین	امام اعظم ابوحنیفہ کے شاگرد جو محدث وقت بنے	29	معارفِ اسلاف
98	شبثم خاتون	شیخ علی حزیں کی شاعری میں ہندوستان	30	شعرو سخن
101	محمد عابد رضا مصباحی	پروفیسر مسعود احمد اور ان کا اسلوبِ بیان	32	ماہرِ رضویات
104	ڈاکٹر محمد یونس دانش	حق و صداقت کا پیارا نور علامہ شاہ احمد نورانی	33	معارفِ اسلاف
107	امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی	مکتبہ، چوسر، طہران، پچھلے کا شرعی حکم	31	انگریزی سیکشن

”مقالہ دار حضرات اپنی گزارشات ہر انگریزی ماہ کی ۱۰ تاریخ تک ہمیں بھیج دیا کریں، مقالہ تحقیقی، مع حوالہ جات ہو، ۵ صفحات سے زیادہ نہ ہو، کسی دوسرے جریدہ یا ماہنامہ میں شائع شدہ نہ ہو۔ اس کی اشاعت کا فیصلہ ادارہ کی مجلسِ تحقیق و تصنیف کرے گی۔“ (ادارتی بورڈ)



نعت رسول مقبول ﷺ

## عرش حق ہے مسندِ رفعت رسول اللہ کی ﷺ

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ

عرش حق ہے مسندِ رفعت رسول اللہ کی

یعنی ہے حشر میں عزت رسول اللہ کی

قبر میں لہرائیں گے تاحشر چشمے نور کے

جلوہ فرما ہوگی جب طلعت رسول اللہ کی

لاؤ زبِ القرش جس کو جو ملا ان سے ملا

بٹی ہے کوئین میں نعت رسول اللہ کی

وہ جہنم میں گیا جو ان سے مستغنی ہوا

ہے ظلیل اللہ کو حاجت رسول اللہ کی

سورج الٹے پاؤں پلٹے چاند اشارے سے ہو چاک

اندھے نجدی دیکھ لے قدرت رسول اللہ کی

تجھ سے اور جنت سے کیا مطلب وہابی دور ہو

ہم رسول اللہ کے جنت رسول اللہ کی

خاک ہو کر عشق میں آرام سے سوتا ملا

جان کی اکیر ہے الفت رسول اللہ کی

یارب اک صاحب میں دل جائیں سیہ کاروں کے ہم

جوش میں آجائے اب رحمت رسول اللہ کی

اے رہنما خود صاحب قرآن ہے مداح حضور

تجھ سے کب ممکن ہے پھر رحمت رسول اللہ کی



## منقبت

مجدد دین و ملت الشاہ محمد احمد رضا خاں محدث بریلوی رحمۃ اللہ علیہ  
کلام: پروفیسر محمد اکرم رضا

اہل دل کو بخش دی ایماں کی دولت آپ نے  
سُنّوں کو کی عطا ایماں کی قوت آپ نے  
سر نہادوں کو اٹھایا، دکھ کا درماں کر دیا  
قلب ٹھٹھ میں سودی دیں کی رفعت آپ نے  
ہم کہ تھے بھولے ہوئے اسلاف کی تعلیم کو  
ہم کو پھر سے بخش دی ہر ایک رفعت آپ نے  
ہندوؤں کے کاسہ لیسوں سے نمٹنے کے لیے  
کی عطا احتاف کو شانِ قیادت آپ نے  
آئی نصرت کا پرچم آپ کے ہاتھوں میں تھا  
قوتِ باطل کو دی ہر ایک ذلت آپ نے  
ہم ذلیل و خوار تھے اور پوچھتا کوئی نہ تھا  
حکمتِ عالی سے بخشی ہم کو سلطنت آپ نے  
دشمن احمد کیا ہے اور حُبِ نبی کیا چیز ہے؟  
ہم سے بے خبروں کو بخشی یہ سعادت آپ نے  
برقِ باطل، سوزِ قلب و جان میں رقصاں ہوئی  
کی عطا افکار کو ایسی حرارت آپ نے  
ہم کہ کللوں میں بٹے تھے، ہم کو اک مرکز دیا  
اور دی حالات کی پرشوق عزت آپ نے  
نصفِ شاہِ دین میں معروف رہتا ہے رضا  
اس کے دل میں ڈال دی ہے شانِ مدحت آپ نے





## نذرانہ عقیدت بحضور قائد ملت اسلامیہ امام شاہ احمد نورانی صدیقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (آپ کے پانچویں عرس مبارک کے موقع پر)

کلام: ندیم احمد قادری نورانی ☆

شاہ نورانی میاں! رحمن (عزوجل) کی رحمت ہیں آپ  
ہم فقیروں کے لیے اللہ (عزوجل) کی نعمت ہیں آپ

صرف صورت ہی نہیں، سیرت بھی نورانی بہت  
نام بھی ہے نور والا، نور کی نسبت ہیں آپ

منکرِ ختمِ نبوت کا نہ سر اٹھنے دیا  
ایسے لوگوں کے لیے جبار (عزوجل) کی ہیبت ہیں آپ

ملتِ اسلامیہ کے آپ قائد اور امام  
اہل سنت کے لیے تو باعثِ عزت ہیں آپ

کب کیا ہے کوئی سمجھوتا اصولوں کے خلاف  
استقامت کے جہاں میں صاحبِ رفعت ہیں آپ!

جو بنے تھے انتشارِ اہل سنت کا سبب  
دردِ دل پھرتے رہے سب مرکبِ رجعت ہیں آپ

آپ کے جانے سے بے شک ہو گئے سببی یتیم  
اہل سنت کے لیے تو باپ کی شفقت ہیں آپ

”یہ صدی اسلام کی ہے“ دے دیا ڈٹ کر جواب  
کفر کا رد کرنے والے، رافعِ ملت ہیں آپ

آپ کو حاصل تھا دنیا کی زبانوں پر عبور  
آپ سا عالم کہاں ہے، باعثِ حیرت ہیں آپ

آپ سے راضی خدا (عزوجل) اور خوش محمد مصطفیٰ ﷺ  
کتی اعلیٰ شان ہے یہ، کتنے خوش قسمت ہیں آپ!

منقبت کا حق ادا کب ہو سکا مجھ سے ندیم  
فکر سے بڑھ کر یقیناً قابلِ مدحت ہیں آپ

علامہ آفس سیکریٹری، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی



## ﴿اپنی بات﴾

## حافظ شراب و شاہد ورنندی نہ وضع تست

مدیر اعلیٰ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری کے قلم سے

موت پہنچایا جاتا ہے۔ جید علماء دیوبند کے متفقہ فتویٰ کی رو سے تم شیعہ واجب القتل ہو۔ متحدہ کی اولاد تمہاری ماؤں، بہنوں، بیٹیوں اور بیویوں کی عزت لوٹنا اور تمہاری عورتوں کے ساتھ ہم بستری کرنا اور بغیر نکاح کے لونڈی بنا کر رکھنا جائز ہے۔ تمہارے مالوں کو لوٹنا بھی جائز ہے۔

اول یہ کہ صدق دل سے توبہ کر کے سنی مذہب اختیار کرو۔

دوم ہمارے امیر المومنین حضرت علامہ کے نمائندگان خصوصی حضرت قاری خلیل سراج مہتمم سراج العلوم ڈیرہ اسماعیل خان، وکیل صحابہ و جرنیل سپاہِ محمدیہ حضرت عبدالرحمن کو ماہوار جزیہ مبلغ میں ہزار روپے ادا کر کے بحیثیت اقلیت اسلامی ریاست میں زندگی گزارو۔ ان نکات پر عمل کرنے کے لیے تمہیں ایک ماہ کا وقت دیا جاتا ہے۔ بصورت دیگر تم کافروں کو چن چن کر قتل کریں گے اور تمہاری عورتوں کو گھروں، سکولوں اور کالجوں سے اٹھا کر لے جائیں گے۔

منجانب: طالبان تحریک پاکستان و ملت اسلامیہ پاکستان  
(لشکر جھٹک)

xxx

اور قسم کے فتوؤں کے اثرات کا عملی ثبوت واہ کینٹ اور دار الحکومت اسلام آباد میں میریٹ ہوٹل پر خودکش حملے ہیں جن میں سینکڑوں کی تعداد میں بے گناہ انسان، مرد، عورت، بچے اپنی جانوں سے ہاتھ دھو بیٹھے اور ہزاروں کی تعداد میں زخمی ہوئے۔ ہم بحیثیت

قارئین کرام! آج ہمارے ملک کے منظر نامے پر جو کچھ نظر آ رہا ہے، دہشت گردی، افراط و تفریط، بے راہ روی و بے حیائی، معاشی، معاشرتی، سیاسی ابتری اور اخلاقی انحطاط..... یہ سب کچھ کسی بھی طرح ہمارے دین و مذہب، ہمارے معاشرتی ادب و آداب، تہذیب و ثقافت اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس نیک مقصد سے (یعنی نظامِ مصطفیٰ ﷺ کے نفاذ کو عملی جامہ پہنانا) کہ جس کی خاطر یہ خطہ ارض پاکستان کے نام سے برصغیر پاک و ہند و بنگلہ دیش کے لاکھوں مسلمانوں کی جان اور لاکھوں مسلمان عورتوں کی عزت و آبرو کی قربانی کے بعد حاصل کیا گیا۔ مطابقت نہیں رکھتا۔ غداری، دغا بازی اور وعدہ خلافی کا نام کامیاب سیاست رکھ لیا گیا ہے۔ منبر و محراب سے حب رسول ﷺ، اسوۂ حسنہ اور بھائی چارگی کے درس کے بجائے اپنی ہی قوم، اپنے ہی ملک اور اپنی ہی فوج کے خلاف قتال و جہاد کا درس دیا جا رہا ہے جس کا تازہ ثبوت ایک بد مذہب فرقہ کی ویب سائٹ پر جاری کردہ ایک فتویٰ ہے جس کو پڑھ کر رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں اور ہلا کو اور چنگیز کی روچیں بھی چیخ اٹھتی ہیں کہ انہیں تمام جبر و ظلم کے باوجود کبھی اپنی فاتح فوج کے لیے ایسا حکم نامہ علی الاعلان جاری کرنے کی ہمت نہ ہو سکی۔ ملاحظہ ہو:

xxx

## پیغام موت

اصحاب کرام اور امہات المومنین کے گستاخ شیعہ کافر۔ تمہیں پیغام



مسلمان اس بربریت کا تصور بھی نہیں کر سکتے جو بقول ناشر ”جید علماء دیوبند“ کے اس فتوے اور حکم نامے سے عیاں ہے۔ ہمارے رؤف و رحیم آقا مالک کو نین حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تو حالت جنگ میں بھی کفار و مشرکین، یہود و نصاریٰ کی سول آبادی کی جان مال، عزت و آدمی کی ضمانت کا اعلان فرمایا اور قیامت تک کے لیے لشکر اسلام کے سپہ سالاروں کو یہ حکم جاری فرما کر انہیں کسی بھی قسم کی تکلیف پہنچانے سے روک دیا ہے۔ لیکن حیف صدحیف کہ آج بزم خویش خود کو نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کے امتی اور علمائے اسلام کہلانے والے کس فحش بے حیائی، ڈھٹائی اور دیدہ و گیری کے ساتھ غیرت ایمانی سے عاری ہو کر احکام قرآنی اور ارشادات رسول اکرم ﷺ کی بے حرمتی کر رہے ہیں۔ اسلام اور مسلمانوں کو پوری دنیا کے سامنے بدنام کر رہے ہیں۔ درحقیقت انسانیت سے ایسے عاری اور ظالم و جاہل لوگوں کا اسلام اور مسلمانوں سے کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ یہ کسی بیرونی اور زیادہ صاف لفظوں میں صیہونی طاقتوں کے کاہل لیس، مخمواہ دار ایجنٹ ہیں جو اسلام کو بین الاقوامی سطح پر بدنام کرنے کی سازش کے کل پرزے بن رہے ہیں۔ رہی سہی کسر مغربی و امریکی استعمال سے درآمد شدہ ”نظریہ آزادی ذرائع ابلاغ“ نے پوری کر دی ہے۔ اسلام نے فرد، جماعت اور معاشرہ کو فکر و نظر کی جو آزادی عطا فرمائی ہے وہ حقوق اللہ، حقوق العباد اور حقوق معاشرہ کی ادائیگی سے مشروط ہے اور حقوق و فرائض کا ایسا متوازن نظریہ پیش کیا ہے جس سے فرد اور ملت ایسے مضبوط رابطے اور رشتے میں منسلک ہو جاتے ہیں جس میں افراط و تفریط نہیں ہے بلکہ فلاح ہی فلاح ہے۔ اس طرح آخرت میں اللہ کے یہاں بھی ان کے لیے بے پناہ اجر ہے کیوں کہ اسلام کے اس نظریہ میں اللہ تعالیٰ کے حضور اپنے اعمال کی جوابدہی کا ایک ایسا عنصر موجود ہے جو لاشعوری طور پر کسی عمل کے صادر ہونے سے قبل اس کے فلاح یا صحیح ہونے کا جائزہ لینے کی صلاحیت ایک مسلمان کے قلب میں

پیدا کر دیتا ہے۔ اس کا دوسرا نام خشیت الہی ہے۔ یعنی بندہ ہر لحظہ ہمہ وقت اپنے مالک و مولیٰ اللہ تعالیٰ کے ملاحظہ (Observation) میں ہے۔ لیکن میڈیا کی آزادی کے نام پر جو پروگرام، مذاکرے، ڈرامے حتیٰ کہ بعض نام نہاد دینی پروگرام نشر ہو رہے ہیں ان سے معاشرہ میں گناہ سے رغبت میں اضافہ بے حیائی و بے شرمی کو فروغ، طحانہ اور سیکولر نظریات کا اس قدر پھیلاؤ ہو رہا ہے کہ لوگوں کے دلوں سے برزخی اور اخروی زندگی کا تصور معدوم ہوتا جا رہا ہے۔ یوم قیامت، حشر و نشر، سزا و جزا کا عقیدہ جسے ایمان بالغیب کا عقیدہ کہتے ہیں، کمزور سے کمزور ہوتا دکھائی پڑ رہا ہے جس کے نتیجہ میں ہمارے معاشرے میں جموٹ، فریب، دھوکہ دہی، قتل و غارت گری، دغا بازی، بدعہدی، وعدہ خلافی، بددیانتی، بد اخلاقی اور بے حیائی، ہلکی آئین اور شہری قوانین کی کھلے عام خلاف ورزی روزمرہ کا معمول بنتی جا رہی ہے اور اس میں چند استثناء کے علاوہ صدر مملکت، موزرا اور محال و اعیان حکومت سے لے کر عوام الناس اور منبر و محراب کے صاحب جہ و دستار کے لے کر مصعب قضا کے قاضی القضاۃ تک سب ملوث نظر آتے ہیں، کوئی کم کوئی زیادہ۔۔۔ الا ماشاء اللہ۔ پھر ایسے اہم اندرونی حالات پر مستزاد اندرونی مسلح بغاوت اور امریکہ، یورپ اور ہندوستان کی استعماری طاقتوں کی ایک منصوبہ بندی مہمت کے ساتھ پاکستان کی جغرافیائی اور نظریاتی سرحدوں پر یورش اور اس کے اہم فوجی اور اسٹریٹجک اثاثوں پر قبضہ کی گھناؤنی سازش۔ اس وقت پاکستان کی سالمیت کو جس قدر ہمایا تک خطرات لاحق ہیں، پہلے کبھی نہ تھے۔ انہیں کچھ ارہاب بصیرت اور صاحب دل دردمند ہی جانتے ہیں۔ لہذا موجودہ حکومت بالخصوص صدر مملکت جناب آصف علی زرداری پر یہ بھاری ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ جلد از جلد ملکی معاملات کی اصلاح کی کوشش کریں اور اس کے تین وجوہ ہیں:





دروہ دونوں جہاں کی رسوائی اس کا مقدر ہوتی ہے۔ ابھی کل کی بات ہے کہ زرداری صاحب نے اپنے پیش رو صدر پرویز مشرف کو نہایت رسوائی کے ساتھ ایوان صدر سے رخصت کیا حالانکہ وہ ان کے محسن تھے۔ زرداری صاحب کو یہ یاد رکھنا چاہیے کہ اگر انہوں نے امانت و دیانت اور خشیت الہی کا مظاہرہ نہ کیا تو ان کا بھی یہی حشر ہو سکتا ہے۔ بلکہ شاید اس سے بھی بدتر ہو۔ یہ عالم مکافات ہے اور پھر میدان حشر کی رسوائی سب سے بڑی رسوائی ہوگی۔ لہذا ہمارا نیک مشورہ یہ ہے کہ آصف زرداری صاحب کو اس بنیاد پر کہ آئین و پارلیمنٹ کے تمام اختیارات کو جو اس وقت ان کی ذات میں مرکوز ہیں، وہ بروئے کار لاتے ہوئے ملک و ملت کے لیے تعمیری کام کر جائیں اور بسم اللہ اور درود و سلام پڑھ کر درجہ ذیل امور سر انجام دیدیں تو دنیا و آخرت میں ان کی تمام کردہ اور ناکردہ غلطیوں کا کفارہ ہو جائے گا، ان کے دشمنوں اور حاسدوں کا منہ کالا ہوگا اور تاریخ میں ایک کامیاب مسلمان سربراہ کی حیثیت سے سنہری حروف میں ان کا نام قلمبند ہو جائے گا:

۱۔ آئین کی وہ تمام دفعات جو قرآن حکیم اور احادیث مبارکہ کے احکامات سے متصادم ہیں نکال دی جائیں اور ان کی جگہ شرعی احکامات کی دفعات شامل کر کے انہیں نافذ العمل بنایا جائے۔

۲۔ عدلیہ کو مقتضہ سے صلحہ کیا جائے اور ذیلی عدالتوں اور اعلیٰ عدالتوں میں پاکر دار، دیانت و ارجوف خدا رکھنے والے ججوں کو متعین کیا جائے اور ان کی تعیناتی کی ایک شرط یہ بھی ہو کہ وہ قرآن و حدیث کی تعلیمات سے کماحقہ واقف ہوں۔

۳۔ معیشت کی بحالی کے لیے امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ کے چار نکاتی معاشی پروگرام کو بطور ماڈل سامنے رکھ کر منصوبہ سازی کی جائے۔

۴۔ ملک کے تعلیمی ڈھانچہ کو امام احمد رضا محدث بریلوی اور ہمارے دیگر اسلاف کرام مثلاً شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، امام غزالی وغیرہم

۱۔ آصف زرداری صاحب (الف) جمہوریت کی بحالی، (ب) عدلیہ کی آزادی اور (۳) آئین کی مکمل بحالی کے پُرکشش نعروں اور اپنی اہلیہ کے خالمانہ نقل پر اپنی پارٹی کے لیے عوام کے دلوں میں بے پناہ جذبہ ہمدردی امنڈ آنے کی بنا پر برسرِ اقتدار آئے ہیں۔

۲۔ وہ سابق صدر مملکت جنرل پرویز مشرف سے ایک معاہدہ (NRO) کے تحت خود پر قائم شدہ تمام مقدمات عدالتوں سے واپس لینے کے سبب بیرون ملک سے اپنی جلا وطنی ختم کر کے آئے ہیں۔ چونکہ ملک کی کسی بڑی عدالت نے انہیں سنگین جرائم کے تحت قائم شدہ مقدمات میں بری نہیں کیا۔ اس لیے ان کی سیاسی شخصیت پر یہ NRO ایک بدنامی داغ ہے۔

۳۔ وہ اپنی متقول اہلیہ کے سابقہ دور حکومت میں ملکی اور بیرونی میڈیا پر "سٹرٹین پرسنٹ" کے نام سے معنون رہے ہیں اور یہ بھی زبان زد عام ہے اور میڈیا میں شائع ہے کہ وہ اپنی نوجوانی کے دور میں لالہالی مسٹ لذات لوجان (Playboy) کی حیثیت سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔

اس وقت وہ ملک کے پہلے با اعتبار سولیٹین صدر ہیں جنہیں آئین کے تحت وسیع و عریض اختیارات حاصل ہیں۔ پھر عدوی کثرت کے اعتبار سے انہیں حکومت کے ایوانوں میں دو جہائی سے بھی زیادہ اکثریت حاصل ہے۔ ان کے بعض بیانات سے یہ نیک گمان ہوتا ہے کہ انہیں قرآن حکیم اور احادیث مبارکہ کے مطالعہ سے بھی شغف ہے۔

یہ صدارت، وزارت، حکومت سب آتی جاتی چیزیں ہیں۔ حاکم حقیقی اللہ تبارک و تعالیٰ اور اس کائنات میں اس کے نائب اعظم اس کے رسول اکرم و محترم سید عالم ﷺ ہیں۔ یہ مناصب اللہ تعالیٰ کی امانت ہوتے ہیں۔ جو دیانت و امانت کے ساتھ اپنے فرائض انجام دیتا ہے وہ دنیا میں بھی نیک نام ہوتا ہے اور آخرت میں بھی سرخرو رہتا ہے۔



جب انہوں نے حکومتی رٹ کو چیلنج کرنا شروع کیا تو لال مسجد میں پناہ گزین عسکریت پسندوں کے خلاف پاکستان کی سیکورٹی فورسز نے جو اقدام کیے، وہ محتاج تفصیل نہیں۔ اس کو پوری قوم نے الیکٹرونک میڈیا (ٹی وی چینل) اور پرنٹ میڈیا پر تفصیلاً دیکھا اور پڑھا ہے۔ اس واقعہ کے بعد اور بالخصوص صدر پرویز مشرف کے اقتدار چھوڑنے کے بعد اب تک جو کچھ ہوا ہے، اس سے یہ اظہر من الشمس ہے بلکہ ملکی اور غیر ملکی میڈیا نے مصدقہ خبر کے طور پر نشر کیا ہے کہ آج تک پاکستان میں دہشت گردی کے جتنے بھی واقعات ہوئے ہیں، ان میں صرف اہل حدیث یا دیوبندی فرقہ کے افراد ملوث پائے گئے۔ لیکن اہل سنت و جماعت کے کسی ادارے یا مدرسہ یا مسجد کا کوئی ایک فرد بھی ان بہیمانہ غیر انسانی اور غیر اسلامی حرکت میں آج تک ملوث نہیں پایا گیا۔ اور ایک دیوبندی دہشت گرد کا عدم تعظیم کا اس کی ویب سائٹ پر نشر شدہ تازہ فتویٰ جو اس ادارے کے شروع میں پیش کیا گیا ہے، وہ میڈیا کے اس دعویٰ کی مزید دلیل ہے اور اب صدر زرداری کی حکومت کے لیے ایک بڑا چیلنج اور لمحہ فکریہ بھی ہے۔ ہمارا مشورہ یہ ہے کہ زرداری صاحب ایسے تمام اسٹریٹجک علاقوں کا مثلاً کنٹونمنٹ بورڈ، ڈیفنس ہاؤسنگ اتھارٹی کا علاقہ، پولیس ہیڈ کوارٹر اور پولیس اسٹیشنوں کے ارد گرد کا علاقہ اور سرکاری زمینوں پر غصب شدہ قطعات زمین پر تعمیر شدہ جتنی ناجائز مساجد اور دینی مدارس قائم ہیں، ایک خفیہ سروے کروائیں اور پھر ایسے مشکوک خطبوں اور مہتمم حضرات کو کہ جن کا دہشت گردوں یا ان کے نمائندوں کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا یا ان جیسے مشکوک کردار والوں کا ان کے ہاں آنا جانا ہے، اسکرین آؤٹ کر کے صلح و آشتی اور بھائی چارہ کا درس اور عشق و اتباع رسول ﷺ کی تعلیم دینے والے صاحب کردار صحیح العقیدہ علماء کو ان مشکوک کردار والوں کی جگہ مسند پر بیٹھانے کا سرکاری سطح پر اہتمام کریں۔ ان شاء اللہ مختصر مدت میں آپ کو اچھے نتائج ملنا شروع

علیم الرحمۃ کے تعلیمی نظریات کو جدید دور کی ضروریات سے ہم آہنگ کر کے ملک گیر طور پر ہر تعلیمی سطح کے لیے یکساں نصاب کی صورت میں مرتب اور نافذ العمل کیا جائے۔

۵۔ دہشت گردی کا مسئلہ: اس کے کئی عوامل ہیں اور متعدد اسباب۔

اس کا اصل سبب تو امریکہ، ہندوستان اور مغربی استعمار اور صیہونیوں کا مسلمانوں پر ظلم و ستم اور انہیں ان کے سیاسی اور معاشی حقوق اور مذہبی آزادی سے محروم کرنا ہے۔ لیکن پاکستان کے جغرافیائی حدود میں دہشت گردوں کی بڑھتی ہوئی کاروائی کا سبب نا عاقبت اندیش منصوبہ بندیاں ہیں جو اس دور کے پاکستان کے عسکرانوں نے مرتب کیں جس میں سب سے بڑی غلطی یہ تھی کہ پاکستان کے مخصوص فرقوں مثلاً اہل حدیث اور دیوبندی وہابی فرقہ کی بعض عسکریت پسند تنظیموں کو اس وقت کے صدر جنرل ضیاء الحق نے خاص طور پر اجازت دی تھی کہ وہ افغانی طلباء کی تعلیم و تربیت کا اہتمام اپنے مدارس میں کریں۔ چنانچہ دیکھتے ہی دیکھتے چند برسوں میں ہزاروں عسکریت پسند طلباء کی کھپ کی کھپ تیار ہو گئی۔ امریکہ میں ۱۱ ستمبر ۲۰۰۱ء کے حادثہ کے بعد دنیا کی تاریخ میں جو انقلاب آیا اس سے دنیا کا ہر ملک متاثر ہوا اور حکومت پاکستان بھی خارجہ پالیسی میں ایک ”یوٹرن“ لینے پر مجبور ہو گئی لیکن داخلی طور پر حکومت کے ایوانوں اور ایکشنوں کے دفاتر میں طالبان نواز افسران بڑی تعداد میں موجود رہے۔

افغانستان پر امریکہ کے حملہ اور طالبان حکومت کے خاتمہ کے بعد بھی طالبان عسکریت پسند ہزاروں کی تعداد میں صوبہ سرحد کے ملحقہ علاقوں میں اپنے پاکستانی طالبان اور ان کے ہمدرد قبائل کی پناہ میں آ گئے۔ پھر یہاں سے ملک کے مختلف صوبوں میں اپنے مسلک کی مختلف مساجد اور مدارس میں محفوظ پناہ کی تلاش میں پھیل گئے۔ اسلام آباد کی لال مسجد ان عناصر کا مرکزی مشاورتی مرکز بن گئی۔ پھر



## تاتاری کا خواب

کہیں سجادہ و عمامہ رہن  
کہیں ترسا بچوں کی چشم بے باک  
روائے دین و ملت پارہ پارہ  
قبائے ملک و دولت چاک در چاک  
مرا ایماں تو ہے باقی و لیکن  
نہ کھا جائے کہیں شعلہ کو خاشاک  
ہوائے تند کی موجوں میں محصور  
سمرقند و بخارا کی کف خاک  
'بگردا گرد خود چنداں گم بینم  
بلا انگشتی و من کلینم'

پاکیک مل گئی خاک سمرقند  
اٹھا تیور کی تربت سے اک نور  
شفق آمیز تھی اس کی سفیدی  
صد آئی کہ ”میں ہوں روج تیمور“  
اگر محصور ہیں مردان تاتار  
نہیں اللہ کی تقدیر محصور  
تقاضا زندگی کا کیا یہی ہے  
کہ تورانی ہو تورانی سے مجبور؟

’خودی را سوز و تاپے دیگرے دہ  
جہاں را انقلابے دیگرے دہ  
(بالجرائیل)

ہو جائیں گے۔ مزید یہ کہ جن حضرات کو آپ اسکرین آؤٹ کریں ان کی اپنی خفیہ ایجنسیوں کے ذریعہ نگرانی بھی جاری رکھیں تاکہ وہ برطرفی کے بعد کسی دہشت گرد یا اس کی تنظیم کے نمذ و معاون نہ بن سکیں۔ ایک فائدہ اس سے یہ بھی ہوگا کہ ان کے رابطوں تک آپ کی خفیہ ایجنسیوں کو پہنچنے میں آسانی ہو جائے گی۔ اس طرح دہشت گردی کے وقوع سے پہلے ہی ان تک قانون کا ہاتھ پہنچ جائے گا اور یوں وہ خود اپنے کفر کردار تک پہنچ جائیں گے۔ اس سلسلے میں دوسرا اہم کام جو صدر مملکت اور سیکورٹی سے متعلق ان کے متعلقہ وزرا اور سرکاری حکام کو کرنا ہے، وہ درج بالا سے بھی اہم ہے، وہ یہ کہ ملکی سیکورٹی سے متعلق اداروں اور محکموں نے ایسے افراد کی بھی بڑی تبدیلی اور باریک بینی کے ساتھ اسکریننگ کی جائے جو کہ براہ راست دہشت گردوں کے رابطہ میں ہیں یا ان سے متاثر یا ہمدردوں میں سے ہیں۔

قارئین کرام! آخر میں ہم صدر مملکت جناب زرداری صاحب کی خدمت میں علامہ اقبال کی ایک نظم انہی کے الفاظ میں اس آرزو کے ساتھ پیش کرتے ہیں:

شاید کہ ترے دل میں اتر جائے مری بات!  
قارئین کرام! اور ج ذیل نظم کا پہلا بند ہمارے ملکی حالات کے حسب حال ہے اور آخری بند کے اشعار زرداری صاحب کے شوق حکمرانی اور ذوق سلطانی کے لیے ہمیں ثابت ہو سکتے ہیں۔ اور اگر زرداری صاحب جیسے زیرک انسان علامہ اقبال کے اس پیغام کو سمجھ گئے تو ہمیں یقین ہے کہ وہ ”مصور پاکستان“ کے تصور پاکستان میں نئے رنگ بھرنے کی پوری صلاحیت رکھتے ہیں۔ اس طرح وہ ملک میں ایک انقلاب نو کے داعی اور علامہ کے خوابوں کی تعبیر بن کر پاکستان کی تاریخ میں اپنا نام روشن کر جائیں گے۔ ہماری دعاؤں میں ان کے ساتھ ہیں:





معارف قرآن  
من افادات امام احمد رضا

## سورة البقرة

مرتبہ: مولانا محمد حنیف خاں رضوی بریلوی

گزشتہ سہ ہفتے

نہ کیا تھا، یعنی ان کے خیال کے برعکس ہوا، حضور کے تشریف لے جانے سے قرض خواہ اپنا پلہ بھاری سمجھے کہ حضور ضرور ہمارا پورا حق دلا دیں گے، جب حضور رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یہ حال ملاحظہ فرمایا ”لطاف حول اعظمہا بیدرائلث مرات ثم جلس علیہ“ حضور نے ان میں سب میں بڑے ڈیرے کر دیں ہار طواف فرمایا اور اس پر تشریف رکھی پھر تاپ تاپ کر انہیں دینا شروع فرمایا ”حتی اذی اللہ عن والدی امانۃ وسلم اللہ السیار کھلا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے میرے باپ کا سب قرض ادا کر دیا اور سب ڈیرے سلامت بخ رہے۔ اسی قسم میں ہے جس کا گردو شہر گشت کرنا ولہذا جس کو عرب میں طائف کہتے ہیں، مفردات راغب میں ہے کہ ”منہ الطائف لمن یدور حول البیوت حافظاً“ امیر المومنین عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے زمانہ خلافت میں مدینہ طیبہ کا طواف فرمایا کرتے۔

ابن عساکر تاریخ میں اسلم مولیٰ امیر المومنین سے روایت کرتے ہیں: ”ان عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ طاف لیلۃ فاذا هو بامرأة فی جوف دارھا و حولھا صبیان یسکون للحديث“ یعنی امیر المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک رات مدینہ طیبہ کا طواف کر رہے تھے دیکھا کہ ایک بی بی اپنے گھر میں بیٹھی ہیں اور ان کے بچے ان کے گرد رو رہے ہیں اور چولہے پر ایک دیگی چڑھی ہے، امیر المومنین قریب گئے اور فرمایا: اے اللہ کی لوطی یہ بچے کیوں رو رہے ہیں، انہوں نے عرض کی یہ بھوکے روتے ہیں، فرمایا: تو اس دیگی میں کیا ہے؟ کہا: میں نے ان کے بھلائے کو پانی بھر کر چڑھا دی ہے کہ وہ سمجھیں اس میں کچھ پک رہا ہے اور انتظار میں

قسم اول: نہ طواف مقصود لذاتہ ہو، نہ اس سے فرض و قایم لیس تنظیم بلکہ طواف کسی اور فعل کا وسیلہ ہو اور اس فعل سے کوئی اور حاجت مقصود، جیسے سالکوں کا دروازوں پر گشت، صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہمیشہ کا شائے نبوت کا ایسا طواف فرمایا کرتے۔

ابوداؤد وابن ماجہ و دارمی ابی اس بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: ”لقد طاف بال محمد نساء کثیر یشکون ازواجہن لیس اولسک بنحیار کم“۔ ”آج کی رات بہت سی عورتوں نے ہماری ہار گاہ اقدس کا طواف کیا کہ اپنے شوہروں کی شکایت کرتی تھیں، وہ تم میں کے بھتر لوگ نہیں ہیں جو عورتوں کو ایذا دیتے ہیں۔“

اور صحیح حدیث میں بی بی کی نسبت فرمایا: ”انہا من الطوافین علیکن والطوافات“۔ ”بھگت وہ ان زوائد میں ہے جو بکثرت تم پر طواف کرنے والے ہیں۔“

قسم دوم: طواف مقصود لذاتہ ہو اور قایم غیر تنظیم۔

صحیح بخاری شریف میں جاہد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے میرے والد عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ بہت قرض اور تھوڑے خرچے چھوڑ کر شہید ہوئے، میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور عرض کی: حضور کو معلوم ہے کہ میرے باپ احد میں شہید ہوئے اور بہت قرض چھوڑ گئے ہیں، میں چاہتا ہوں کہ حضور قدم بچھ فرمائیں کہ قرض خواہ حضور کو دیکھیں یعنی شاید حضور کے خیال سے اپنے مطالبہ میں کمی کروں، ارشاد فرمایا: جاؤ ہر قسم کے چھوہاروں کے الگ الگ ڈیرے لگاؤ پھر تشریف فرما ہونے، قرض خواہوں نے حضور کو دیکھا مجھ سے نہایت سخت تقاضے کرنے لگے کہ اس سے پہلے ایسا بھی



ترک حجاب کے سوا ہر وقت اذن لینے میں انہیں حرج ہوگا۔

اور اہل جنت کے حق میں فرماتا ہے "يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّغْتَلَّدُونَ"۔ "ہمیشہ رہنے والے لڑکے ان کے گرد طواف کریں گے"، اور فرماتا ہے "يَطُوفُ عَلَيْهِمْ بِيَنَّا بَيْنَ مِجْنَنٍ"۔ "ان پر طواف کیا جائے گا پیالوں میں وہ پانی لے کر جو انھوں کے سامنے بہتا ہے۔" اور فرماتا ہے "يَطُوفُ عَلَيْهِمْ سَائِيَةٌ بَيْنَ لُحْنَةٍ وَالتَّحْصَابِ"۔ "چاندی کے برتن اور کوزے لے کر ان پر طواف کیا جائے گا۔ اس میں وہ صورت بھی آتی ہے کہ طواف غیر کعبہ کا ہو اور غرض وقایفِ عبادت الہی۔ صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں "قال سليمان لا طوفن الليلة على تسعين امرأة وفي رواية بمائة امرأة كلهم تاتى بفارس يجاهد في سبيل الله ليطاف عليهن الحديث" "سليمن علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: قسم ہے آج کی رات میں نوے اور ایک روایت میں ہے سو عورتوں پر طواف کروں گا کہ ایک سے ایک سواری پیدا ہوگا جو اللہ عزوجل کی راہ میں جہاد کرے، پھر انہوں نے ان پر طواف کیا۔"

صحیح مسلم شریف میں انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے "كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يطوف على النساء بفلس واحد" "نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایک ہی فلس سے اپنی ازواجِ مطہرات پر طواف فرماتے۔"

الاشیاء والنظار وروای میں ہے:

ليس لنا عبادة شرعت من عهد آدم الى الان لم تستمر في الجنة الا الكاح والامعان "ہمارے لئے کوئی عبادت ایسی نہیں کہ آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے وقت سے اب تک شروع رہی پھر ہمیشہ جنت میں شروع رہے گی مگر ایمان یعنی باوجود اللہ کاح یعنی جماع زوجہ۔

..... جاری ہے

سوجائیں، امیر المومنین نور او ایس آئے اور ایک بڑی بوری میں آٹا اور گھی اور چربی اور چھو ہارے اور کپڑے منہ تک بھرے پھر اپنے غلام اسلم سے فرمایا: یہ میری بیٹہ پر لا دو، اسلم کہتے ہیں: میں نے عرض کی یا امیر المومنین امیں اٹھا کر لے چلوں گا، فرمایا: اے اسلم بلکہ میں اٹھاؤں گا کہ اس کا سوال تو آخرت میں مجھ سے ہوتا ہے، پھر اپنی پشت مبارک پر اٹھا کر ان بی بی کے گھر تک لے گئے پھر دیکھی میں آٹا اور چربی اور چھو ہارے چڑھا کر اپنے دست مبارک سے چلاتے رہے پھر پکا کر انہیں کھلایا کہ سب کا پیٹ بھر گیا، پھر باہر مگن میں نکل کر ان بچوں کے سامنے بلا تشبیہ ایسے پیٹھے جیسے جالور بیٹھتا ہے اور میں ہیبت کے سبب بات نہ کر سکا، امیر المومنین یونہی پیٹھے رہے یہاں تک کہ بچے اس نئی نشست کو دیکھ کر امیر المومنین کے ساتھ کھیلنے لگے، اب امیر المومنین واپس تشریف لائے اور فرمایا اسلم اتم نے جانا کہ میں ان کے سامنے یوں کیوں بیٹھا؟ میں نے عرض کی نہ۔ فرمایا: میں نے انہیں روتے دیکھا تھا تو مجھے پسند نہ آیا کہ میں انہیں چھوڑ کر چلا جاؤں جب تک انہیں جہانہ لوں، جب وہ منس لئے تو میرا دل شاد ہوا: "واخرجه ايضا الدنيوري في المجالسة واحمد بن ابراهيم بن ساذان البزار في مشيخة"

امام محبت الدین طبری ریا ض النصبرہ پھر شاہ ولی اللہ ازالۃ الخفا میں مناقب امیر المومنین عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں لکھتے ہیں "انہ كان يطوف ليلة في المدينة فسمع امرأة تقول "یعنی امیر المومنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک رات عسہ طیبہ میں طواف کر رہے تھے کہ ایک بی بی کو یوں کہتے سنا۔ فذکر الحدیث۔"

قسم سوم: طواف وسیلہ مقصود ہو اور غرض وقایفِ عظیم، جیسے نوکر چاکر غلاموں کا اپنے مخدوم یا قاپر طواف اس کے کام خدمت کو اس کے گرد بھرنا "قال الله تعالى طُوفُواْ لَّيْلَكُمْ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ" تمہارے نوکر و غلام تمہارے گرد بکثرت طواف کر دے گا۔ "تین وقت



معارف حدیث  
من افاضات امام احمد رضا

## ۱۰۔ گناہِ صغیرہ و کبیرہ

مرتبہ: مولانا محمد حنیف خاں رضوی بریلوی

گذشتہ سے پیوستہ

(۲۳) قتلِ مومن پر اعانت بدتر گناہ ہے

۱۶۸۔ عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: من أعان علی قتل مؤمن بشطر کلمۃ لقی اللہ مکتوباً بین ینینہ آئس من رحمۃ اللہ.

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”جو کسی مسلمان کے قتل پر آدمی بات کہہ کر اعانت کرے اللہ تعالیٰ سے اس حالت میں ملے کہ اسکی پیشانی پر لکھا ہو: خدا کی رحمت سے ناامید۔“

(۲۴) شیطانی وسوسہ

۱۶۹۔ عن صفیۃ بنت حبیب رضی اللہ تعالیٰ عنہا قالت: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ان الشیطان یجرئ من الإنسان مجری الدم.

حضرت صفیہ بنت حبیب رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”بیشک شیطان انسان کے خون دوڑنے کی رگوں میں گردش کرتا ہے۔“

فتاویٰ رضویہ حصہ دوم ۱۱۷/۱

(۲۵) تصویرِ حرام ہے

۱۷۰۔ عن عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: کلُ مَصْوَورٍ فی النارِ یجعلُ اللہُ لہُ بِکُلِّ صُورَۃٍ صُورَہا نفساً فُتَعَذَّبُ فی جہنم.

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”ہر مصور جہنم میں

ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر تصویر کے بدلے جو اس نے بنائی تھی ایک مخلوق پیدا کریگا کہ وہ جہنم میں اسے عذاب کرے گی۔ فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۳/۹

۱۷۱۔ عن عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ان أشد الناس عذاباً یومُ القیامۃ المَصْوَرون.

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”بیشک نہایت سخت عذاب روز قیامت تصویر بنانے والوں پر ہے۔“

فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۳/۹

۱۷۲۔ عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: قال اللہ تعالیٰ: وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ یَخْلُقُ خَلْقًا کَخَلْقِی فَلِیُخْلَقُوا ذَرَّةً أَوْ لِیُخْلَقُوا حَبَّةً أَوْ لِیُخْلَقُوا شَعِیرَةً.

فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۳/۹

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اللہ عزوجل ارشاد فرماتا ہے: ”اور اس سے بڑھ کر ظالم کون جو میرے بنائے ہوئے کی طرح بنائے چلے۔ بھلا کوئی چوٹی۔ یا گیسوں یا جو کا دانہ تو بنادے۔“

۱۷۳۔ عن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ان الدین یصنَعُونَ ہذہ الصُورَ یَعْدُبُونَ یومَ القیامۃ یُقَالُ لَهُمْ اُخْبِیوْا مَا خَلَقْتُمْ.

حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”بیشک یہ جو تصویریں





جاتے ہیں قیامت کے دن عذاب کئے جائیں گے۔ ان سے کہا جائیگا یہ صورتیں جو تم نے بنائیں تھیں ان میں جانِ اولیٰ“

فتاویٰ رضویہ، حصہ اول ۱۳۳/۹

### حوالہ جات

۳۷۸/۳۰۹۳۷۸ کنز العمال للمتقی، ☆

تلخیص الحیر لابن حجر، ۱۹۸۳ ☆

الدر المنثور للسيوطی، ۴۲/۳ ☆

الجامع الصغير للسيوطی، ۳۹۵/۲ ☆

الجامع الصحيح للخيار، اللباس، ۸۸۰/۲ ۱۷۱

الصحيح لمسلم، اللباس، ۲۰۱/۲ ☆

المسند لاحمد بن حنبل، ۳۷۵/۱ ☆

البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۱۵۴/۶ ☆

المعجم الكبير للطبرانی، ۱۲۹/۳ ☆

السنن الكبرى للبيهقي، ۲۶۷/۷ ☆

مجمع الزوائد للهيثمی، ۲۳۰/۵ ☆

تاریخ دمشق لابن عساکر، ۴۱۰/۲ ☆

الجامع الصغير للسيوطی، ۱۳۳/۱ ☆

تاریخ بغداد للخطیب، ۱۰۸/۱۰ ☆

الترغیب والترہیب للمندری، ۴۳/۳ ☆

جمع الجوامع للسيوطی، ۶۱۹/۰ ☆

الجامع الصحيح للخيار، اللباس، ۸۸۰/۲ ۱۷۲

الصحيح لمسلم، اللباس، ۲۰۲/۲ ☆

الجامع الصحيح للخيار، التوحيد، ۱۱۲۸/۲ ۱۷۳

الصحيح لمسلم، اللباس، ۲۰۱/۲ ☆

الجامع الصغير للسيوطی، ۱۲۸/۱ ☆

فتح الباری للعسقلانی، ۳۸۳/۱۰ ☆

السنن الكبرى للبيهقي، ۲۶۸/۷ ☆

الترغیب والترہیب للمندری، ۴۱/۳ ☆

الجامع الصحيح للخيار، اللباس، ۸۸۱/۲ ۱۷۴

الصحيح لمسلم، اللباس، ۲۰۲/۲ ☆

الجامع الصغير للسيوطی، ۵۳۳/۲ ☆

فتح الباری للعسقلانی، ۴۱۶/۳ ☆

الترغیب والترہیب للمندری، ۴۳۸/۳ ☆

۱۸۸/۱ السنن لابن ماجه، ۱۸۸/۱

السنن الكبرى للبيهقي، ۲۲۰/۸

نصب الرأية للريعي، ۳۲۱/۳

الجامع الصغير للسيوطی، ۵۱۶/۲

کنز العمال للمتقی، ۳۹۸۹۵/۱۵ ۲۲۱

حلیۃ الاولیاء لابن نعیم، ۷۰/۵

الدر المنثور للسيوطی، ۲۵۵/۲

الترغیب والترہیب للمندری، ۲۹۳/۳

تاریخ اصفہان لابن نعیم، ۱۵۲/۱

المسند للعقبلي، ۳۸۲/۲

تلخیص الحیر لابن حجر، ۱۴۰/۳

التفسير للقرطبي، ۱۵۶/۱

الکامل فی الضعفاء لابن عدی، ۲۷۱۵/۷

مسند الربيع، ۳۳

الموضوعات لابن الجوزي، ۱۰۳/۳

المسند لاحمد بن حنبل، ۳۳۷/۶ ۱۶۵

السنن للدارمي، ۳۲۰/۲

مشکل الآثار للطحاوی، ۲۹/۱

فتح الباری للعسقلانی، ۲۸۲/۳

زبد المسیر لابن الجوزي، ۲۷۸/۹

التفسير للقرطبي، ۳۰۱/۱

تحاف السادة للزبيدي، ۳۰۵/۵

التفسير لابن كثير، ۵۵۸/۸

البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۵۹/۱

تاریخ اصفہان لابن نعیم، ۲۱۲/۲

الصحيح لمسلم، اللباس، ۲۰۲/۲ ۱۷۰

المسند لاحمد بن حنبل، ۳۰۸/۱

﴿جاری ہے﴾



گزشتہ سے پیوستہ

## تذیل

مصنف: رئیس المسکین علامہ لقی علی خان عجلہ رحمۃ اللہ علیہ

شارح: مجدد اعظم امام احمد رضا خاں عجلہ رحمۃ اللہ علیہ

محقق: مولانا مفتی محمد اسلم رضا قادری

قولی برضا: اس کے متعلق بعض کلام مسئلہ ترک دعا میں مسطور [۳۸۰] اور اصل یہ ہے کہ جب حاجت تحقق اور طریق کسب کی وہ حالت کہ اوپر مذکور اور ترک مطلق سبب کی اجازت نہیں، تو رجوع الی السؤال آپ ہی ضرور۔ مگر لازم ہے کہ خلق پر ظہر ظاہر ہو اور حقیقت نظر مالک و معنی حقیقی عزوجل پر مقصور۔ ایسی حالت میں محض ابطال اسباب چاہ کر یا اللہ انکار دے، یا اللہ اذیت دے، کہتے رہنا آپ ہی ادب شرع سے دور۔ ہذا ماضی لہ فافہم واللہ تعالیٰ اعلم۔

پھر یہ بھی وہاں سے جہاں مانگنا سوال ہو۔ محل انبساط تام میں کہ باہم اتحاد ہو۔ [۳۸۱] ایک دوسرے کے مال میں ایسی مغایرت نہ ہو کہ مانگنے کو ذلت و تنگ و عار یا مانگنا سمجھیں۔ جیسے ماں، باپ، اولاد، زوج و زوجہ کہ اسی عدم مغایرت کے باعث انہیں دینے سے شرعاً ذکوۃ ادا نہیں ہوتی، کہ یہ دینا نہ ہوا بلکہ گویا اپنے صندوق کے ایک خانے سے نکال کر دوسرے میں رکھ دینا تو وہاں معارف انبساط کا مملد رآمد اصلاً سوال فی عنہ [۳۸۲] میں دخل نہیں۔ بلکہ حدیث شریف میں وارد ہے اور فقہ بھی اس کے جواز پر شاہد ہے۔ قادیانی ہندیہ میں ملحق سے ہے:

عن الفوری رحمہ اللہ تعالیٰ انہ سئل عن الاستعداد من غیر طیرہ قال ہو مال غیر فلیستادلہ ولا احب لہ ان یسئل من غیر استعدادہ ولا اشارۃ ومہما امکن الاستاذان لانه سوال الا ان یسئلون بہما البساط۔

قولی برضا: سوال بے ضرورت شریعہ اپنے لیے حرام ہے اور مسکین و حاجت مند مسلمانوں کے لیے مانگنا حلال بلکہ سنت سے ثابت ہے اور جب مستولین پر ظاہر نہ کیا جائے کہ سوال دوسروں کے لیے ہے تو ضرور وہ اپنے ہی لیے سوال جائیں گے اور جو حالت نفس پر وہاں طاری ہوتی، یہاں بھی ہوگی۔ خصوصاً بازار میں دکان دکان گدیہ گدیوں کی طرح مانگتے پھرتا، خصوصاً جب کہ روزانہ ایک مدت دراز تک ہو، کہ اب تو اگر یہ کہہ کر بھی ہوتا کہ اوروں کے لیے مانگتے ہیں جب بھی شدہ شدہ وہی نوبت پہنچتی کہ کوئی کچھ نہ دیتا۔ مگر اس کے عدم ذکر میں کسر غوت بدرجہ اتم ہے۔ [۳۷۹] اس دوسرے طریقہ سوال میں جب کہ خود ضرورت شریعہ نہ ہو۔ حضرات عالیہ بھی صورت ملحوظ رکھتے ہوں گے کہ سوال کیا اور خلق سے چھپ کر خفیہ تصدق فرما دیا۔ مساکین کی حاجت روائی ہوئی، مخلوق نے تصدق کی فضیلت پائی، خود علاوہ تصدق اس تکبر فحشی کی دولت ملی۔ ہذا ما عندی واللہ تعالیٰ اعلم۔

تیسرا فائدہ: رعایت ادب کہ مال سب خدا کا ہے۔ خلق صرف وکیل و نگہبان ہے۔ خود بادشاہ سے حقیر چیز مانگنا اور گاہ بہ گاہ اسی سے ہر قسم کا سوال کرنا ذیبت نہیں دیتا۔ نجی رازی نے اپنی ماں سے کچھ مانگا، کہا، خدا سے مانگ۔ فرمایا، اے مادر مہربان! مجھے شرم آتی ہے کہ ایسی چیز خدا تعالیٰ سے مانگوں، اور جو کچھ تمہارے پاس ہے وہ بھی خدا سے تعالیٰ کا حاتمہ ہوں۔ یعنی یہ سوال بھی درحقیقت خدا سے ہے۔ مگر ایسی حقیر چیز بلا واسطہ اس سے مانگنا نہیں چاہتا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔



ہو کر اپنی ناپیدائی کا شاکی ہوا۔ حضور نے یہ نماز و دعا ارشاد فرمائی۔ انہوں نے مسجد میں جا کر پڑھی۔ کچھ دیر نہ گزری تھی کہ دونوں آنکھیں کھل گئیں، گویا کبھی اندھے نہ تھے۔ یہ حدیث حسن صحیح غریب ہے۔ حاکم نے کہا، بخاری و مسلم دونوں کی شرطوں پر صحیح ہے۔ امام ابوالقاسم طبرانی، پھر امام بیہقی، پھر امام منذری وغیرہم ائمہ رحمہم اللہ تعالیٰ نے فرمایا، صحیح ہے۔

### ﴿حواشی وحوالہ جات﴾

[۴۷۹] یعنی لوگوں کو یہ نہ بتاتے ہوئے مانگنا کہ دوسرے مسکینوں کے لیے مانگتا ہوں بلکہ بظاہر اپنے لیے ہی مانگتا ہو، اس طرح مانگنے میں تکبر کی کاٹ زیادہ ہوتی ہے۔

[۴۸۰] اُس بعض کلام کو جاننے کے لیے فصل ہفتم کے مسئلہ ۵ نیز فصل دہم کا مطالعہ فرمائیے۔

[۴۸۱] یعنی ایسا مقام کہ جہاں اپنی اشیاء کے استعمال یا ان میں تصرف کا خوش دلی سے دوسرے کو اختیار دیا جائے اور بالکل دلی تنگی محسوس نہ کی جاتی ہو مثلاً ایک گھر کے افراد کا آپس میں ایک دوسرے کی اشیاء کو استعمال میں لانا۔

[۴۸۲] نبی عنہ اسے کہا جاتا ہے جس سے شریعت اسلام میں ممانعت وارد ہوئی ہو۔ تو مطلب یہ ہوا کہ ایسے مقام پر سوال کرنا شرعاً مذموم نہیں۔

[۴۸۳] یعنی وہ سنت کی لذت سے محروم رہے گا۔

[۴۸۴] الہی میں تجھ سے مانگتا ہوں اور تیری طرف توجہ کرتا ہوں۔ ہمارے نبی محمد ﷺ کے ویلے سے جو مہربانی والے نبی ہیں۔ یا رسول اللہ ﷺ! میں حضور کے ویلے سے اپنے رب کی طرف توجہ کرتا ہوں کہ میری حاجت برآئے۔

﴿جاری ہے.....﴾

مريدوں سے شیخ کی فرمائش اسی اصل کے نیچے آسکتی ہے جبکہ انبساط متحقق ہو اور حالت، عدم بار پر ناطق۔ ورنہ سوال سے بدتر ہے کہ سائل مجبور نہیں کر سکتا اور یہاں آدمی لحاظ کے باعث مجبور ہو جاتا ہے۔ بحال ناگواری جو کچھ لیا، وہ سوال ہی نہیں بلکہ ظلم و غصب مُصادرہ ہے۔ یہ دقیقہ واجب الحفظ ہے کہ بہت متصوف زمانہ اس میں مبتلا ہیں۔ انہیں اس کا لحاظ فرض ہے اور مریدین کو لازم کہ اپنا مال و جان سب اپنے پیر کی ملک سمجھیں۔ پیر، کہ شرائط پیری کا جامع ہو، نائب رسول اللہ ﷺ ہے اور ائمہ دین فرماتے ہیں جو اپنے آپ کو رسول اللہ ﷺ کی ملک نہ جانے، حلاوت سنت اس کے مذاق جان تک نہ پہنچے۔ [۴۸۳]

قالہ الامام سهل التستري نقلہ الامام القسطلانی فی المواہب وغیرہ۔

صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کی:

هَلْ أَنَا وَمَالِي إِلَّا لَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ!

”میں اور میرا مال حضور کے سوا کس کے ہیں؟ یا رسول اللہ!“

وَاللَّهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ ۝

خاتمہ

چند ترکیب نمازِ حاجت میں

ترکیب اول: وضو تازہ اچھی طرح کرے، دو رکعت نماز نفل پڑھے۔ بعد سلام عرض کرے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ يَا بَنِيَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا رَحْمَةً يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَتَوَجَّهُ بِكَ إِلَى رَبِّي فَيَقْضِي حَاجَتِي. [۴۸۴]

اور اپنی حاجت ذکر کرے۔ یہ دعا صحیح حدیث میں تعلیم فرمائی۔

قولِ رضا: ایک نابینا خدمتِ اقدس حضور سید عالم ﷺ میں حاضر



## عصمت انبیاء علیہم السلام اور مرسل امام زہری کا علمی جائزہ

علامہ مولانا افتخار احمد قادری ☆

چوتھی قسط

پھر فیصلہ کن انداز میں فرماتے ہیں:

”وهذا البلاغ الزهري لم يبق لعصمة النبي ﷺ مكاناً في مدة الحزن اليائس التي تقول أبطولة هذا البلاغ أنه مكثها ويغدو مراراً كي يتردى من شواقي الجبال“ (محمد رسول الله، ص: ۳۸۷، ج: ۱)

”اس زہری کے بلاغ یعنی الفاظ نے عصمتِ نبی ﷺ کے لیے کوئی گنجائش ہی نہ چھوڑی۔ یہ باطل بلاغ کہہ رہا ہے کہ اس پورے فترۂ وحی کے زمانہ میں مایوس کن غم واندوہ میں آپ بار بار اپنی زندگی کا چراغ کھل کر دینے کے لیے پہاڑوں کا رخ کرتے تاکہ وہاں سے خود کو گرا دیں۔“

فضیلۃ الشیخ صادق عرجون واضح کر دیتا چاہتے ہیں کہ یہ الفاظ ہمارے نبی ﷺ کی عصمت کے سراسر منافی اور قطعی باطل و زائف اور مردود ہیں۔

امام زہری کے الفاظ سے ترشح ہوتا ہے کہ سرورِ کائنات ﷺ کو خود اپنی نبوت و رسالت پر شک وارتیاب تھا۔ حالانکہ حق تو یہ ہے کہ آپ کو اپنے نبی و رسول ہونے کا قطعی اور یقینی علم تھا کیونکہ ”اقرأ“ کی آیات کا نزول ہو چکا تھا، انام زہری کے الفاظ ملاحظہ کیجئے: جب کسی پہاڑ کی چوٹی پر جاتے، جبرائیل امین ظاہر ہوتے اور عرض کرتے: انت رسول الله حقاً۔ آپ اللہ کے یقیناً رسول ہیں اور پھر حضور کو قرار آتا اور وہاں آتے۔ پھر جب انقطاع وحی کا سلسلہ دراز ہوتا، پھر معاذ اللہ حضور پہاڑ کا رخ کرتے۔ ہم پہلے واضح کر آئے ہیں کہ اگر کوئی صاحبِ علم اس کا قائل ہوتا کہ ایک دفعہ حضرت جبرائیل نے حضور

”سند کے صحیح ہونے کے ساتھ ساتھ متن کا صحیح ہونا بھی شرط ہے یعنی ضروری ہے کہ وہ حدیث ایسے راویوں سے مروی ہو جو ثقہ اور پوری نگہداشت کرنے والے ہوں اور اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ متن بھی صحیح ہو یعنی ایمان کے وہ اصول جو ائمہ دین کے نزدیک متفق علیہ ہیں۔ ان اصولوں میں سے کسی اصول کے ساتھ یہ متن نگرانہ رہا ہو اور ان قوی دلائل کے مخالف نہ ہو۔“

پھر آگے پر جلال اور قطعی لہجہ میں فرماتے ہیں:

وهذا البلاغ اللصيق. مع تسليم صحة سندہ۔ بحجة أن صاحبه ثقة فلا يروي إلا عن الثقات يتعارض أولاً مع أصل أصول الإيمان وهو عصمة الأنبياء والرسل بمعنى حفظ الله ظواهرهم وبواطنهم وتفكيرهم وخواطرهم وسائر أعمالهم حفظاً كاملاً فلا يقع منهم قط مأشكك في نبوتهم ورسالاتهم

(محمد رسول الله، ص: ۳۸۷، ج: ۱)

”یہ روایت سے لگا ہوا بلاغ [اس کی سند کی صحت تسلیم کرتے ہوئے اس حجت کے ساتھ کہ صاحبِ بلاغ ثقہ ہے اور ثقات سے روایت کرتا ہے، یہ بلاغ ایمان کے اصولوں میں ایک اہم اصول کے متضاد ہے اور وہ اصول انبیاء و مرسل علیہم السلام کی عصمت ہے جس کا معنی یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے ظاہر و باطن ان کے افکار و خیالات اور سارے اعمال کی مکمل حفاظت فرمادی ہے اس لیے ان سے کبھی کوئی ایسی چیز سرزد نہیں ہو سکتی جو ان کی نبوت اور رسالت میں شک پیدا کر سکے۔“

☆ شیخ الحدیث، دارالعلوم قادریہ، غریب نواز، ساؤتھ افریقہ



حضور کو ان سے قرا دل جائے، یہ ایک خوبصورت توجیہ ہو سکتی ہے۔ رہا ان پہاڑوں کی چوٹیوں پر اس لیے آپ کا جانا کہ وہاں سے خود کو گرا کر جان دے دیں، یہ ایک پوشیدہ بات ہے جو دل کے نہاں خانے میں مخفی رہنے والی بات ہے۔ اس کا علم صرف اللہ علام الغیوب کو ہو سکتا ہے یا وہ صاحب راز حضور ﷺ جانتے جن کے دل میں وہ ارادہ تھا جس کو کر گزرنے کا عزم کرتے تھے یا سرور کائنات کسی اور کو اس کی اطلاع دیتے۔

اور کسی حدیث صحیح سے یہ ثابت نہیں کہ نبی ﷺ نے اپنے بارے میں کسی کو خبر دی ہو کہ انقطاع وحی کے دنوں میں آپ پہاڑ کی چوٹیوں پر جان دینے کے ارادہ سے جاتے ہوں اس لیے اس بات کی نسبت حضور ﷺ کی طرف کرنا یقیناً ایک منکر اور باطل قول کو منسوب کرنا ہوگا جسے نہ عقل سلیم تسلیم کر سکتی ہے اور نہ اصول ایمان کے یہ مطابق ہو سکتی ہے۔

علامہ صادق عرجون متن حدیث پر گفتگو کرتے ہوئے قرن صحابہ جو سرکار کے بعد سب سے اچھا زمانہ ہے۔ اس عہد مبارک سے بعض مثالیں پیش کرتے ہیں، ملاحظہ ہو:

حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے: **”أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ ”يَا أَيُّهَا الْمَدَنِيُّ“**

(محمد رسول اللہ، ص: ۳۸۹، ج: ۱)

”سب سے پہلے جو قرآن نازل ہوا وہ ”یا ایہا المدنی“ ہے۔“ امام نووی فرماتے ہیں یہ ضعیف ہے بلکہ بالکل باطل ہے اور تم اس دھوکے میں نہ آنا کہ حضرت جابر جیسے جلالت شان والے کی روایت کیسے روکی جاسکتی ہے؟ ہاں کی جاسکتی ہے، کیونکہ یہ جمہور کے خلاف ہے اور ہم صرف جمہور کی تقلید میں اسے باطل قرار نہیں دے رہے بلکہ دلائل ظاہرہ کے سبب بھی۔ اب آپ دیکھ سکتے ہیں کہ امام نووی حدیث جابر کو بلا پس و پیش باطل قرار دے رہے ہیں حالانکہ یہ صحابی

کو یہ پیغام دیا، پھر دوبارہ یہ اقدام حضور نے نہ کیا تو بھی کوئی کہہ سکتا تھا کہ تعلیم و حکم آنے سے پہلے یہ فعل سرزد ہوا مگر حیرت انگیز امر تو یہ ہے کہ یہ بلاغ اس کا بھی ساتھ نہیں دے رہا ہے، یہ بلاغ تو کہہ رہا ہے کہ بار بار حضرت جبریل حضور کے اس ارادہ کے درمیان حائل ہوئے اور صرف پہلے فقرہ وحی میں نہیں بلکہ اس کے بعد جب بھی وحی رکتی اور انقطاع کا سلسلہ طویل ہوتا، سید المصوحین ﷺ پہاڑ کا رخ کرتے۔ نعوذ باللہ من ہذا البلاغ الباطل المصادم۔ اس بلاغ زہری کے مسترد کرنے کی ایک اور وجہ یہ بھی ہے کہ یہ بلاغ دو چیزوں پر مشتمل ہے:

(۱) ایک دیکھی جانے والی مشاہدہ میں آنے والی چیز جس کے وجود یا عدم وجود کو دیکھ کر فیصلہ کر سکتے ہیں یعنی حضور کا پہاڑوں کا رخ کرنا یہ مشاہدہ میں آنے والی چیز ہے۔

(۲) دوسری چیز وہ ہے جو مشاہدہ میں نہیں آ سکتی وہ دل کے اندر مخفی چیز ہے وہ ہے دل کا ارادہ۔ اس کا علم کسی کو نہیں ہو سکتا مگر یہ کہ خود صاحب معاملہ بتائے کہ اس کے دل میں کیا ہے یا اس نے اپنے رازداروں کو بتایا ہو، پھر انہوں نے اسے بیان کیا ہو اور یہ محقق ہے کہ حضور نے اس کو کسی سے بیان نہیں فرمایا۔

سرور کائنات ﷺ پہاڑوں کی چوٹیوں پر قبل ظہور نبوت تشریف لے جاتے تھے، حدیث و سیرت کا مطالعہ کرنے والے جانتے ہیں کہ حضور غار حراء کی غلوتوں میں اللہ عزوجل کی کائناتی آیات و عجائب کا مشاہدہ فرماتے، یہ ایک مشاہدہ کی چیز ہے۔ اس کا وجود یا عدم وجود کا فیصلہ دیکھ کر اور مشاہدہ کر کے کیا جاسکتا ہے۔

کیا اچھی توجیہ ہوگی کہ فقرہ وحی میں انہیں انوار و تجلیات ربانی جو نزول وحی اور نزول آیات کے وقت حضور کے مشاہدہ میں آئیں، انہی کی دید اور اشتیاق میں آپ پہاڑوں پر تشریف لے جاتے ہوں تاکہ پھر انہی انوار و تجلیات کا مشاہدہ کر سکیں اور پھر روح الامین حضرت جبریل علیہ السلام اپنی ملکوتی نورانی شکل میں نظر آئیں اور





ہے اور جو ایسے صحابی طویل تک پہنچتی ہے جو علم و معرفت کے ساتھ مشہور ہیں اور جس کی صحیح تاویل بھی کی جاسکتی ہے اور کوئی موازنہ نہیں ایک صحابی عظیم اور دوسرے تابعی صغیر کے درمیان، اگر ایک صحابی کی طرف ایک خطا منسوب ہو سکتی ہے تو ایک چھوٹے تابعی کی طرف کسی خطا کو منسوب کرنا بہت ہی آسان ہے جس سے ظاہر ہے کہ یہ بلاغ یا اس جیسی دوسری باتوں پر نقد کرنا کوئی نئی بات بھی نہیں بلکہ اس کی نظیریں تاریخ اسلامی میں موجود ہیں۔

اس کی ایک اور واضح مثال ملاحظہ ہو:

امام مالک رحمہ اللہ نے ”موطا“ میں روایت کی ہے کہ اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو ایک مسئلہ میں غلط قرار دیا، مسئلہ یہ تھا کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ قائل تھے کہ اگر جہنمی روزہ وار صبح تک غسل نہ کرے گا تو اس کا روزہ جاتا رہا، جب اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ کو اس کی خبر ہوئی تو آپ نے فرمایا: ابو ہریرہ کا یہ کہنا صحیح نہیں۔ پھر آپ نے فرمایا: میں رسول اللہ ﷺ کے سلسلہ میں گواہی دیتی ہوں کہ حضور صحت سے صبح تک جنابت کی حالت میں ہوتے احلام سے نہیں، پھر اس دن کا روزہ مکمل فرماتے (یعنی فجر کا وقت داخل ہو جاتا) جب اس کا ذکر حضرت ابو ہریرہ سے کیا گیا تو آپ نے فرمایا اس کا مجھے علم نہیں، مجھے کسی خبر دینے والے نے یہی بتایا تھا۔ اس راجحیت پر کلام کرتے ہوئے امام ابوالولید باجی شرح موطا میں فرماتے ہیں: حضرت اُمّ المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا کا فرمانا کہ ابو ہریرہ کا قول صحیح نہیں، یہ رد ضروری تھا اس میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی ایذا رسانی نہیں اور نہ ہی انکار باطل کے سلسلہ میں کوتاہی ہے۔

علامہ محمد صادق عرجون کی یہ بحث کچھ اور آگے بڑھی اور اعتہائی دلچسپ بات یہ ہے کہ انہوں نے خود اہم زہری ہی کی ایک مثال ڈھونڈ نکالی جس میں امام زہری عظیم راوی حضرت نافع مولیٰ ابن عمر

طویل بھی ہیں اور ان کی سند ثقہ ترین سند ہے اور سند میں شک کی کوئی گنجائش نہیں، جواب یہی ہے کہ صحت سند کے ساتھ صحت متن بھی شرط ہے، جب سند صحیح ہو اور اس کا متن کسی اصول ایمان کے مخالف یا دلائل ظاہرہ کے معارض ہو تو اس کو مسترد کر دینا اور باطل قرار دینا فرض ہے، امام نووی حدیث جابر کو صرف اس لیے باطل قرار دے رہے ہیں کہ یہ دلائل ظاہرہ اور جمہور علماء کے خلاف ہے حالانکہ اس حدیث کی سند اعلیٰ درجہ کی ہے۔

اس مقام پر جب ہم اس بلاغ زہری کو باطل قرار دے رہے ہیں تو اس لیے کہ اس کی سند پر تنقید کرنے والوں میں علامہ قاضی عیاض، علامہ عینی اور علامہ کرمانی وغیرہم جیسے عظیم علماء بھی ہیں جس کی تفصیل ہم اوپر درج کر آئے ہیں۔ اور اس کا متن ایمان کے اہم اصول عصمت انبیاء علیہم السلام کے سراسر خلاف ہے۔ جبکہ دونوں کے باطل ہونے کی نوعیت میں بڑا فرق ہے، بلاغ زہری پر معقول نقد و طعن ہے اور حدیث جابر عالی اور صحیح ترین سند کے ساتھ مروی ہے اور نقد سے یکسر خالی ہے، دونوں میں بڑا فرق ہے۔ ایک جانب ایسا بلاغ ہے جو مطعون ہے، جس کی تاویل کی کوئی گنجائش نہیں اور عصمت انبیاء و رسل علیہم السلام کے عقیدہ سے ایسے متصادم ہے جس کی کوئی توجیہ نہیں اور دوسری جانب سے ایسی حدیث ہے جس کی تاویل کی گنجائش ہے اور اس کا ایسا مفہوم پیش کیا جاسکتا ہے جو دلائل ظاہرہ اور جمہور کی آراء سے ہم آہنگ ہو سکے گا۔

علامہ محمد صادق دونوں کا موازنہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”دونوں میں کوئی موازنہ نہیں۔ ایک طرف ایسا بلاغ و خیال ہے جو مطعون ہونے کے ساتھ ساتھ ایسا بنا اور مطلق ہے جس کی کوئی تاویل نہیں اور جو ایسے چھوٹے تابعی سے منقول ہے جس میں یہ تک موجود نہیں کہ اس کا قائل کون ہے اور کس ذریعہ سے ان تک پہنچا ہے اور دوسری طرف ایسی صحیح حدیث ہے جس کی سند نہایت ارفع و اعلیٰ



”من تردی من جبل فقتل نفسه فهو يتردى في نار جهنم“  
خالد امخلدا فيها ابدأ“ (شرح مسلم، ص: ۵۶۹، ج: ۱)  
”جس نے پہاڑ سے گر کر اپنی جان دی، وہ جہنم کی آگ میں  
اسی طرح ہمیشہ گرتا رہے گا، یہ سلسلہ کبھی ختم نہ ہوگا۔“

جو عظیم ہستی پہاڑ سے گر کر خودکشی کرنے والے کے لیے یہ  
دروناک عذاب کی خبر دینے والی ہو، وہی ہستی اپنی زندگی کے کسی مرحلہ  
میں اسی خودکشی کے لیے پہاڑوں پر جاتی ہو، یہ کیسا خیالِ باطل ہے، اس  
کے استبعاد اور ناممکن الوقوع ہونے میں کسی عاقل کو ادنیٰ تاہل ہو سکتا ہے؟  
جدید اسکالر البانی نے روایت زہری کی سند و متن کے دونوں  
پہلوؤں کو سمیٹتے ہوئے لکھا ہے:

”روایت زہری ان کا بلاغ ہے اور یقیناً یہ بڑھائے ہوئے  
الفاظ کی ایسی سند سے ثابت نہیں جو قابلِ حجت ہو۔“

”وإذا عرفت عدم ثبوت هذه الزيادة فلنا الحق أن نقول  
أنها زيادة منكورة من حيث المعنى لأنه لا يليق بالنبي  
المعصوم أن يحاول قتل نفسه بالتردى من الجبل مهما  
كان الدافع له على ذلك وهو القائل من تردى من جبل  
فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيها خالد امخلدا  
أبدأ“ (دفاع عن الحديث النبوي والسيرة، ص: ۴۱)

”اور جب ان الفاظ زائدہ کے بارے میں علم ہو چکا کہ یہ  
ثابت نہیں تو ہمیں یہ کہنے کا حق ہے کہ یہ الفاظ اپنے معنی کے لحاظ سے  
مکر ہیں اس لئے کہ معصوم نبی ﷺ کی شایانِ شان نہیں کہ خودکشی  
کرنے کے لیے پہاڑ سے گرنے کی کوشش کریں۔ اس کا سبب چاہے  
کچھ بھی ہو جب کہ آپ کا فرمان ہے، جس نے پہاڑ سے گر کر اپنی  
جان دی، وہ جہنم کی آگ میں ہمیشہ اور بالدام اسی طرح گرتا رہے  
گا۔“ (دفاع عن السنة النبوية والسيرة، ص: ۴۱)

﴿جاری ہے﴾

رضی اللہ عنہما کی تغلیط کرتے ہوئے نظر آ رہے ہیں علامہ قاضی ابوبکر  
بن عربی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ﴿لَا تَسْأَلُونَ﴾  
لکھنے میں نافع نے جو حدیث حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت کی  
اس میں نافع نے غلطی کی ہے۔

نافع عن ابن عمر کے سلسلہ اسناد پر محدثین کا اتفاق ہے کہ یہ  
دوسری سندوں کے مقابلہ میں بلند وارف ہے اس کے باوجود امام  
زہری حضرت نافع کی تغلیط کر رہے ہیں حالانکہ زہری اپنی شانِ  
امامت کے باوجود ثقاہت و ضبط میں حضرت نافع کے مرتبہ کو نہیں  
پہونچ سکتے، تو اس پر کسی کو تعجب نہ ہونا چاہئے کہ امام زہری کا وہ بلاغ  
باطل اور مسترد کر دیا جائے جو عصمتِ انبیاء کے مکمل منافی ہے۔

علامہ محمد صادق چٹھت کرتے ہوئے یہ سوال قائم فرما رہے ہیں  
کہ کیا نبی ﷺ نے خودکشی کے لیے پہاڑ سے گرنے کے علاوہ بھی کوئی  
اور ذریعہ اختیار فرمایا؟

بڑی کوشش اور تلاش کے باوجود بھی مجھے کوئی صحیح یا ضعیف  
روایت اس سلسلے میں نہ مل سکی، یہاں پھر یہ سوال ہوتا ہے کہ نبی ﷺ  
نے اسی طریقہ پر کیوں اصرار کیا اور فترۂ وحی کے غم و حزن سے نجات  
پالینے کے لیے اور ذریعہ کیوں نہیں اختیار کیا؟ جس سے واضح ہو گیا  
کہ سید المعصومین ﷺ نے خودکشی کا کوئی ارادہ نہ فرمایا۔

(محمد رسول اللہ، ص: ۴۱۳، ج: ۱)

سید الانبیاء ﷺ کی حیات طیبہ کے جہاں سب پہلو درخشاں  
و تابندہ ہیں وہیں آپ کی حیات مبارکہ میں قول و عمل کا تضاد بھی ناممکن  
ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾

(سورة الصف، ۲)

”اے ایمان والو! تم کیوں وہ کہتے ہو جو خود نہیں کرتے۔“

خودکشی کے سلسلہ میں زبانِ ثبوت سے یہ ارشاد صادر ہونے والا تھا:



## قطعہ تاریخ (سالِ قیام پاکستان)

### قرآنی مادہ تاریخ (سالِ قیام پاکستان)

محمد عبدالقیوم طارق سلطانپوری

نہیں، اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ کے نعتیہ کلام میں بلکہ ہر شعر میں علوم و حکم کی ایک کائنات جلوہ بار ہے کلامِ رضا دانش و بصیرت کی ایک ایسی کانِ جواہر ہے جس سے ہر زمانے کے قدر شناس جوہری اپنی ضرورتیں پوری کرتے رہیں گے اور ان بیش بہا موتیوں کی درخشانی و تابانی اہلِ علم و عرفاں، اربابِ عشق و اخلاص کی محفلوں کو متور و مستغیر کرتی رہے گی۔

احقر العباد کے ذوقِ نعت کو بڑی حد تک اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ کے ولولہ انگیز نعتیہ کلام سے بالیدگی و توانائی حاصل ہوئی ہے۔ یہ کلام تازگی و طراوت کا جمنِ سدا بہار ہے۔  
فُن تاریخ گوئی سے میری دلچسپی اور جو معمولی سوجھ بوجھ ہے میں اُس کو بھی فیضانِ رضا سمجھتا ہوں۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ اِس فُن کی مہارت میں ممتاز ترین مقام رکھتے ہیں۔ جہت و ہیئت کے اعتبار سے آپ نے اِس فُن کوئی بلند یوں سے روشناس کیا ہے جن سے اِس عظیم الشان فُن کے ماہرین بخوبی آگاہ ہیں۔ آپ جناب کا کلام الہی سے تاریخی مادوں کا استخراج (آپ کا سالِ ولادت و سالِ وصال ہی دیکھ لیں) اور اپنی جملہ کتابوں کے تاریخی نام رکھنے کا التزام، اِس فُن میں آپ کی اُستادانہ حیثیت کا تین ثبوت ہے۔  
اعلیٰ حضرت کی نعتوں میں کئی مصرعے ایسے ہیں جن سے کسی تاریخی حقیقت کی نشان دہی ہوتی ہے، میں تفصیل میں نہیں جانا چاہتا ایک نعت شریف کا پہلا شعر یہ ہے۔

”مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ وَالَّذِيْنَ مَعَهُ“

۱ ۳ ۶ ۶

”خوشخبری مصطفیٰ“

۶ ۱ ۹ ۴ ۷

شمسِ کبریا ہے میرا وطن  
مصطفیٰ کی عطا و رحمت ہے  
عام انداز کا نہیں یہ ملک  
خاص اِس کی اساس و ہیئت ہے  
یہ غلامانِ مصطفیٰ کا ہے دیں  
اِس کی محبوبِ حق سے نسبت ہے  
حبِ توحید ہے شناخت اِس کی  
اِس کی پہچان عشقِ حضرت ہے  
اِس کا قرآن سے ہے روضہ خاص  
اِس کی قرآن اک ضرورت ہے  
اِس کے سالِ قیام کی تاریخ  
”لَيْلَةُ الْقَدْرِ“ کی عنایت ہے

یادش بخیر

سلامِ رضا جن اسرار و حقائق کا خزانہ ہے وہ اہلِ نظر سے پوشیدہ



جادوہ قافلہٴ رضا کے لئے حوصلہ بخش بشارت ہے۔

اعلیٰ حضرت نے حضور پر نور ﷺ کی ذات والا صفات کو ہمیشہ ”مرادیں بر لانے والی اور تمناؤں پوری کرنے والی مقدس ہستی سمجھا“  
ع دو جہاں کی نعمتیں ہیں اُن کے خالی ہاتھ میں

”جانِ مرادو کانِ تمنا“ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کا ایک محبوب و مشتاق ”محمد“ اور ”احمد رضا“ جو ہمیشہ اپنے آپ کو ”عبدالمصطفیٰ“ کہلانے میں فخر و ناز محسوس کرتا تھا اُس کی زبانِ قلم سے اس مصرع کے ظہور سے ارضِ پاکستان کی شہنشاہ کو نین بٹھا رہا اور سرور و سلطان العالمین محبوبِ خدا ﷺ سے رشتہٴ غلامی و نسبتِ بندگی کی قبولیت اس کشورِ حسین عاشقانِ رسول ﷺ کی انفرادیت و اہمیت اس کی حفاظت و سالمیت کا دائمی اعلان بھی کرا دیا گیا ہے۔

آئیے جانِ مرادو کانِ تمنا قاسمِ گنوز و نعمِ ﷺ کی اس عطاے خاص و نعمت بے بہا ارضِ پاکستان کے دفاع و ارتقاع کا عہد تازہ کریں آج کے پُر آشوب احوالِ عالم کو دیکھیں تو یہ ہمارا ”دارالامان“ ہے یہ انشاء اللہ قائم و دائم رہیگا اس کو نقصان پہنچانے والی طاقتیں (اندرونی و بیرونی) انشاء اللہ نیست و نابود ہو جائیں گی سنیں اقبال کیا کر رہے ہیں۔

شبِ گریزاں ہوگی آخر جلوہٴ خورشید سے  
یہ چمنِ معمور ہوگا نغمہٴ توحید سے

سفینہٴ برگِ گل بنالے گا قافلہٴ مورِ ناتواں کا  
ہزار موجوں کی ہو کشاکش مگر یہ دریا کے پار ہوگا

xxx

واہ کیا جو دو کرم ہے شہِ بطحا تیرا

نہیں ستا ہی نہیں مانگنے والا تیرا

اس شعر کے پہلے مصرعے کے اعداد ۱۲۷۲ نکلتے ہیں جو اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کا سالِ ولادت ہے۔

نیز اس مصرع کے اعداد سے یہ حقیقت بھی آشکارا ہوتی ہے کہ آپ کی ذات والا صفات، شاہِ بطحا کے جو دو کرم کی مظہر بھی ہے۔

ایک اور نعت شریف ہے جس کا مطلع تاباں یہ ہے

سرور کہوں کہ مالک و مولیٰ کہوں تجھے

باغِ خلیل کا گلِ زیبا کہوں تجھے

اس نعت شریف میں جلوہٴ بار ایک اور شعر کا دوسرا مصرع یہ ہے

جانِ مرادو کانِ تمنا کہوں تجھے

اس مصرع کے اعداد بلحاظ ابجد ۱۳۶۶ ہیں اور یہی مملکتِ خداداد پاکستان کا سالِ قیام ہے۔

اعلیٰ حضرت نے بر صغیر میں دو قومی نظریہ کی تبلیغ و تشہیر ہندوستان کو دارالحرب کی بجائے دارالاسلام قرار دینے کی آواز بلند کرنے، اشتعال انگیز و طوفان خیز تحریک ہائے ہجرت و خلافت میں اولوالعزمی و استقامت کا یقین افروز مظاہرہ کرنے کی جو اعلیٰ مثال قائم کی، مزید

برآں آپ کے جلیل القدر خلفاء و تلامذہ نے تحریکِ قیامِ پاکستان میں جو ولولہ انگیز و مجرات آمیز کردار ادا کیا اور قائدِ اعظم محمد علی جناح کو جو غیر متزلزل تائید و حمایت فراہم کی، من رجبہ بالانعتیہ مصرعِ اعلیٰ حضرت کی مومنانہ فراست اور تحریکِ پاکستان میں ”قیادت و شمولیت“ کا ایمان افزا ”غیبی اشارہ“ ہے جو کل بھی ملتِ اسلامیہ پاک و ہند کے لیے ایک نویدِ جاں فزا تھا اور آج بھی استحکام و دوامِ پاکستان کے لیے



## ”شرعی کونسل آف انڈیا“ بریلی شریف کا دوروزہ پانچواں فقہی سیمینار

مورخہ ۲۳/۲۲/۲۳ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ

مطابق ۲۵/۲۶/۲۷ جولائی ۲۰۰۸ء

مرکز اہل سنت ”بریلی شریف“ قوم و ملت کی رہنمائی کا فریضہ تقریباً دو سو سال سے انجام دے رہا ہے اور بحسن و خوبی اپنی مرکزی ذمہ داری نبھا رہا ہے۔ امام اہل سنت اعلیٰ حضرت مجددین و ملت شاہ احمد رضا قدس سرہ العزیز کی شخصیت، ان کی علمی خدمات نے وہ بلندی حاصل کی کہ آج ہندو پاک میں اہل سنت والجماعت ان کی ذات والا صفات کی طرف منسوب ہو کر پہچانے جاتے ہیں، جس کے لئے علماء اہل سنت نے ”مسک اعلیٰ حضرت“ تجویز فرمایا ہے اسی مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت کے لیے ان کے جانشین قاضی القضاۃ تاج الشریعہ علامہ شاہ محمد اختر رضا مدظلہ العالی نے مرکزی دارالافتاء، مرکز الدراسات الاسلامیہ جامعہ الرضا، شرعی کونسل آف انڈیا بریلی شریف جیسے اہم ادارے قائم فرمائے جہاں سے امت مسلمہ کی رہنمائی کی جا رہی ہے۔

”شرعی کونسل آف انڈیا“ کے تحت نووارد مسائل یا مختلف فیہ مسائل حل کئے جاتے ہیں جو یک گونہ اجتہاد سے تعلق رکھتا ہے۔ اور امت مسلمہ کے انتشار و اختلاف کے شیرازے کو منتشر ہونے سے بچاتا ہے۔ شرعی کونسل اب تک پانچ کامیاب سیمینار کر چکی ہے جو جدید مسائل و مختلف فیہ موضوعات و عنوانات پر مشتمل ہیں۔ جس میں ملک کے نامور مفتیان کرام شریک ہوئے۔ گزشتہ چار فقہی سیمینار کی رپورٹس اور فیصلے آپ حضرات کی خدمت میں پیش کیے جا چکے ہیں۔ سردست پانچویں فقہی سیمینار کی مختصر رپورٹ ملاحظہ فرمائیں:

پانچواں فقہی سیمینار مورخہ ۲۳/۲۲/۲۳ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ

مطابق ۲۵/۲۶/۲۷ جولائی ۲۰۰۸ء کو مرکز الدراسات الاسلامیہ جامعہ الرضا کے ”علامہ حسن رضا کانفرنس ہال“ میں (پانچ نشستوں پر مشتمل) منعقد ہوا۔ پانچویں نشست کی سرپرستی امین ملت ڈاکٹر سید شاہ محمد امین قادری برکاتی، سجادہ نشین خانقاہ برکاتیہ مارہرہ، نجیب ملت صوفی باصفا حضرت سید شاہ محمد نجیب حیدر قادری برکاتی رضوی، نائب سجادہ نشین خانقاہ برکاتیہ مارہرہ، رئیس الاقواء حضرت مولانا سید شاہ محمد اویس مصطفیٰ قادری واسطی، سجادہ نشین خانقاہ قادریہ چشتیہ، صفروبیہ بلگرام شریف، امین شریعت حضرت علامہ محمد بسطین رضا رضوی دام ظلم النورانی کے سپرد تھیں۔ جبکہ صدارت و نظامت کے فرائض مندرجہ ذیل حضرات نے انجام دیے نشست اول کے صدر و ناظم: حضرت علامہ مفتی شبیر حسن رضوی جامعہ اسلامیہ روناہی، حضرت مفتی محمد اختر حسین رضوی دارالعلوم غلیمیہ جد اشاہی۔ نشست دوم کے صدر و ناظم: محدث کبیر حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ قادری امجدی جامعہ امجدیہ گھوسی، حضرت مفتی محمد ناظم علی رضوی مصباحی، جامعہ شریفہ مبارکپور۔ نشست سوم کے صدر و ناظم، قاضی القضاۃ تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا مدظلہ بانی جامعہ الرضا بریلی شریف، حضرت مفتی آل مصطفیٰ صاحب جامعہ امجدیہ گھوسی۔ نشست چہارم کے صدر و ناظم، استاذ الفقہاء حضرت علامہ قاضی محمد عبدالرحیم بستوی مرکزی دارالافتاء، حضرت مفتی معراج القادری صاحب جامعہ اشرفیہ مبارکپور۔ حضرت استاذ الفقہاء مجلس میں دیر سے تشریف لائے اس لئے اس نشست کی صدارت استاذ العلماء حضرت علامہ محمد ہاشم صاحب جامعہ نعیمیہ کے سپرد کی گئی، نشست پنجم کے صدر و ناظم، ماہر ہفت لسان حضرت علامہ عاشق الرحمن جیبی جامعہ صبیحیہ الہ آباد، حضرت





مفتی محمود اختر صاحب امام و خطیب حاجی علی رود مہمئی۔

۲۲ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ کو بعد مغرب مجلس کا آغاز تلاوت کلام پاک اور نعت شریف ہوا بعد شہزادہ تاج الشریعہ حضرت علامہ مولانا محمد عسجد رضا قادری، ناظم شرعی کونسل آف انڈیا نے خطبہ استقبالہ پیش کیا پھر ناظم مجلس نے خطبہ صدارت کے لئے حضرت تاج الشریعہ دام ظلہ کو دعوت دی تو حضرت تاج الشریعہ مدظلہ کے حکم سے شہزادہ تاج الشریعہ مدظلہ نے خطبہ صدارت پیش کیا اس کے بعد محدث کبیر مدظلہ العالی نے ”خطبہ تنقیح“ پیش کیا جس میں عنوانات سیمینار پر روشنی ڈالی گئی۔ پھر مجلس کا اختتام صلوٰۃ و سلام اور دعا پر کیا رہے۔ سیمینار کے منتخب عناوین یہ تھے۔ (۱) حوالہ و دود ملک کی کرنسی کے تبادلہ کا حکم (۲) تبدیلی جنس کی شرعی حیثیت (۳) منیٰ و مزدلفہ کی توسیع و تجدید کی شرعی حیثیت۔ دوسری، تیسری چوتھی نشست میں تیوں موضوعات پر مندوبین نے کس کر آزادانہ ماحول میں بحثیں کیں اور انہیں حل بھی کر لیا۔ پانچویں مجلس میں رجسٹر میں فیصلے نوٹ کر کے اراکین فیصل بورڈ اور مندوبین کے دستخط لے لیے گئے اور فیصلے کی ایک ایک کاپی جملہ مندوبین کو دیدی گئی اور چھٹے فقہی سیمینار کے لیے ایک سوالنامہ بھی مندوبین کی خدمت میں پیش کر دیا گیا اس نشست میں مندوبین نے اپنے اپنے تاثرات کا بھی اظہار فرمایا اور کچھ مندوبین نے تحریری تاثرات بھی پیش فرمائے۔ نہایت اچھے ماحول میں سیمینار کامیابی سے ہمکنار ہوا۔

سیمینار کے پروگرام کو راقم الحروف نے مرتب کیا جس کے تحت جملہ الرضا کے اساتذہ کرام اور منتخب طلبہ عظام نے اپنی اپنی ذمہ داری نبھائی، اور مجلس کے دیگر انتظام و انصرام میں جناب مولانا محمد شہاب الدین رضوی سکریٹری آل انڈیا جماعت رضائے مصطفیٰ مولانا عابد رضا نوری، حافظ غلام مرتضیٰ عتیق احمد شہمنی (شجاع ملک) صاحبان وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

سیمینار کے فیصلے اور تفصیلی رپورٹ ماہنامہ ”سنی دنیا“ شمارہ ستمبر میں ملاحظہ فرمائیں، سیمینار کے بعد حضور تاج الشریعہ کی نگرانی میں ایک خصوصی میٹنگ ہوئی جس میں یہ طے ہوا کہ پانچویں فقہی سیمینار کے مقالات و فیصلے کو ”صحیفہ اسلامی“ کے نام سے مرتب کر کے منظر عام پر لایا جائے جس کی ذمہ داری چند حضرات کے سپرد کی گئی۔ انشاء اللہ جلد ہی وہ شمارہ آپ کی آنکھوں کو زیارت بخشنے گا۔ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب علیہ السلام کے صدقہ مرکز اہل سنت بریلی شریف کے فیضان کو عام و تام فرمائے! آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیہ وسلم اجمعین۔

### فیصلہ

حوالہ و دود ملک کی کرنسیوں کے تبادلے کا شرعی حکم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شرعی کونسل آف انڈیا بریلی شریف کا پانچواں فقہی سیمینار منعقدہ ۲۲، ۲۳ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ / ۲۶، ۲۷ جولائی ۲۰۰۸ء بروز ہفتہ، اتوار

فقہی سیمینار مورخہ ۲۲، ۲۳ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ کی دوسری اور تیسری نشستوں میں کرنسی نوٹوں اور ان کے حوالہ کے کاروبار سے متعلق بحثوں کا اختتام درج ذیل فیصلوں پر ہوا۔

(۱) ہر قسم کے کرنسی نوٹ خواہ ایک ملک کے ہوں یا مختلف ملک کے سبکی شمن اصطلاحی اور مال متقوم ہیں کماہو مصرح فی الفتاویٰ الرضویۃ مراداً کثیرۃ و علیہ العمل عند علماء العام قاطبہ۔

(۲) ممالک مختلفہ کے کرنسی نوٹ اگرچہ مختلف ناموں سے موسوم ہوں نوع واحد ہیں کہ ان سب کی اصل کاغذ ہے اور اغراض و مقاصد بھی متحد ہیں یعنی قوت خرید، اگرچہ کرنسی نوٹ مالیت میں مختلف ہیں اور یہ اختلاف تقویم کی قلت و کثرت کا ہے نہ کہ نوع کا یہ ایک ملک کے



ہیں جس طرح ایک پیسے سے معین دو پیسوں کو خرید سکتے ہیں روپوں سے اس کو خریدایا بیچا جائے تو جدا ہونے سے پہلے ایک پر قبضہ ہونا ضروری ہے جو رقم اس پر لکھی ہوتی ہے اس سے کم و بیش پر بھی نوٹ کا بیچنا جائز ہے دس کا نوٹ پانچ یا بارہ میں بیچ کرنا درست ہے جس طرح ایک روپے سے ۶۴ پیسے کی جگہ سو پیسے یا پچاس پیسے بیچے جائیں تو اس میں کوئی حرج نہیں“ بہار شریعت ۱۱/۲۰۷ بیچ صرف کا بیان فاروقیہ بک ڈپو۔

(۴) ایک ملک کے کرنسی نوٹوں کو حوالہ کہنی کے ذریعہ اجرت پر دوسرے ملک تک اس طرح بھیجنا کہ اس دوسرے ملک کے کرنسی نوٹ ادا کیے جائیں یہ منی آرڈر کی طرح تصحیحاً للعقد جائز ہے فتاویٰ رضویہ میں حاجت تصحیح عقد کے متعلق ہے۔

”یشیر الی الجواب بان الحاجة الی تصحیح العقد تکفی قرینة علی ذلک ولا یلزم کون ذلک ناشئا عن نفس ذات العقد کمن باع درهما ودينارين بدرهمين و دينار یحمل علی الجواز صرفاً للجنس الی خلاف الجنس مع أن نفس ذات العقد لاتأبی مقابلة الجنس بالجنس واحتمال الربا کتحققه فما الحامل علیه الا حاجة التصحیح وکم له من نظیر“ حاشیہ فتاویٰ رضویہ ۱۶۰/۷ رضا اکیڈمی ممبئی۔

ہدایہ میں ہے:  
ولنا أن المقابلة المطلقة تحتل مقابلة الفرد بالفرد كما فی مقابلة الجنس بالجنس وانه طریق متعین لتصحیحہ فتحمل علیه تصحیحا لتصرفه وفيه تغيير وصفه لا اصله لانه یبقى موجه الا صلی وهو ثبوت الملك فی الكل بمقابلة الكل وصار هذا كما اذا باع نصف عبد مشترك بينه وبين غیره ینصرف

مختلف الیائہ کرنسی نوٹ کی طرح ہیں۔

(۳) کرنسی نوٹوں کو دوسرے نوٹوں سے خواہ ایک ملک کے ہوں یا چند ملک کے (تعیین البدلین) کے ساتھ ان پر لکھی ہوئی قیمتوں سے کم و بیش پر بیچ کرنا جائز ہے البتہ ثمنیت کی وجہ سے احد البدلین پر قبضہ ضروری ہے جیسا کہ فتاویٰ رضویہ کے رسالہ ”کفل الفقیہ الفاہم فی احکام قرطاس الدراهم“ میں ہے:

”وتحقیق ذالک ان یبع النوط بالدراهم کالفلوس بہالیس بصرف حتی یجب التقابض فان الصراف یبع ما خلق للثمنية بما خلق لها کما فسرہ بہ البحر والدرو غیرهما معلوم ان النوط والفلوس لیست کذلک وانما عرض لها الثمنية بالا صطلاح مادامت تروج والافعروض و بعدم کونه صرفا صرح فی رد المحتار عن البحر عن الذخيرة عن المشائخ فی باب الربا نعم لکونها اثمنا بالرواج لا بد من قبض احد الجانبین والا حرم لنهیه صلی اللہ علیہ وسلم عن یبع الکالی بالکالی والمسألة منصوص علیها فی مبسوط الامام محمد واعتمده فی المحيط للامام السرخسی والحاوی والبرزازية والبحر والنهر وفتاویٰ الحانوتی والتنویر والہندیة وغیرها وهو مفاد کلام الا سیجابی کما نقله الشامی عن الزین عنه“ فتاویٰ رضویہ ۱۳۷/۷ رضا اکیڈمی ممبئی۔

فقہ اعظم حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ والرضوان بہار شریعت میں فرماتے ہیں:

”نوٹ کو نوٹ کے بدلے میں بیچنا بھی جائز ہے اور اگر دونوں معین کر لیں تو ایک نوٹ کے بدلے میں دو نوٹ بھی خرید سکتے



وہو لا يجوز فيجب التحرز عن مثله وما عدا ذلك  
مباح سائغ لا حرج فيه۔ (فتاویٰ رضویہ ۱۱۵/۷)  
(۸) بعض صرافے صرف یہ بتاتے ہیں کہ فلاں کرنسی نوٹ کی  
ہندوستانی کرنسی ہندوستان میں اتنی دی جائے گی وہ مقدار اجرت ظاہر  
نہیں کرتے حالانکہ عاقدین میں سے ہر ایک کو یہ معلوم ہے کہ قابل ادا  
کرنسی اجرت وضع کر کے طے ہو رہی ہے اس صورت مسئلہ میں مرسل  
پر اجرت کی جہالت مفہمی الی النزاع نہ ہونے کی وجہ سے یہ عقد اجارہ  
جائز ہے فاسد نہیں واللہ تعالیٰ اعلم۔

(دستخط اراکین فیصل بورڈ)

(۱) قاضی القضاۃ تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا قادری  
ازہری مدظلہ العالی

(۲) محدث کبیر حضرت علامہ مفتی ضیاء المصطفیٰ قادری امجدی دام ظلہ العالی  
(۳) ماہر ہفت لسان حضرت علامہ مفتی محمد عاشق الرحمن جیبی مدظلہ العالی

فیصلہ

تبدیلی جنس کا شرعی حکم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شرعی کونسل آف انڈیا بریلی شریف کا پانچواں فقہی سیمینار منعقدہ  
۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۱ ستمبر ۲۰۰۸ء بروز  
ہفتہ، اتوار

(۱) موجودہ حالات میں تبدیلی جنس کی کوشش حرام ہے اور اس کا عمل  
کرنا بدوجہ اولیٰ حرام ہے اور تبدیل جنس کی کوئی ضرورت شرعیہ نہیں  
ہے اور نہ حاجت شرعیہ، البتہ ڈاکٹروں کے کہنے کے مطابق اگر اسکی  
دماغی حالت اس مریض کے لئے مہلک ہو تو اس کے دماغ کا  
مناسب علاج کیا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۲) ڈاکٹروں کے کہنے کے مطابق آپریشن سے جو جنسی تبدیلی ہوتی  
ہے وہ شرعاً تبدیلی جنس نہیں۔ اس سائنسی عمل سے پہلے انسان جس

الی نصیہ تصحیحاً لتصرفہ بخلاف ما عد من  
المسائل۔ (ہدایا آخرین ص ۷۰ کتاب الصرف)

اس کے تحت فتح القدیر میں امام ابن ہمام فرماتے ہیں:

”ولکن الاصحاب اقتحموه بناء علی اصل اجماعی  
وهو أن مهما أمکن تصحیح تصرف المسلم العاقل  
یرتکب ولہ نظائر کثیرہ“ (فتح القدیر ۶/۲۶۹ کتاب  
الصرف بیروت)

(۵) حوالہ کچنی کے ذریعہ کسی ملک کی کرنسی دوسرے ملک میں اجارہ پر  
اس طرح بھیجنا کہ اس دوسرے ملک کی کرنسی ادا کی جائے مئی آرڈر کی  
طرح اجارہ ہے جو قرض پر مشتمل ہے۔

(۶) حکومتوں کے رجسٹرڈ بینک اور صرافہ کے حکومت سے مجاز دفاتر  
ایک ملک کی کرنسی دوسرے ملک کی کرنسیوں کی شکل میں کسی ملک یا شہر  
سے دوسرے ملک یا شہر تک اجرت و کمیشن پر پہنچاتے ہیں یہ صورت  
بھی مئی آرڈر کی طرح جائز ہے لان قراطیس النوط مختلفہ  
العالیۃ نوع واحد۔ یہاں یہ امر بھی ملحوظ رہے کہ بینک کا ڈرافٹ  
صرف ایک رسید ہے نہ کہ ثمن یا بیع اسی لیے ضائع ہونے کی صورت  
میں دوسرا ڈرافٹ بینک ادا کرنے پر مجبور ہے۔

(۷) حکومت کی طرف سے غیر منظور شدہ بعض اشخاص اجرت پر کرنسیاں  
مابین الممالک منتقل کرتے ہیں ایسے دفاتر و اشخاص بعض اوقات قانونی  
گرفت میں آجاتے ہیں اور ان کو دی گئی رقیں یا تو تفرق ہو جاتی ہیں یا  
جرمانہ و رشوت میں خرچ ہو جاتی ہیں اور مرسل الیہ یا محال لہ کو نہیں پہنچتی  
ہیں۔ ایسے لوگوں سے اجارہ کے کاروبار میں ضیاع مال و ذلت نفس کا  
اندیشہ قوی ہے ایسے لوگوں سے مراسلت و قوم کا اجارہ نہ کیا جائے۔

سیدنا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں:

الثانیۃ ان من الصور المباحۃ ما یکون جرماً فی  
القانون ففی اقتحامہ تعویض النفس للاذی والاذلال



الذی یقف علیہ الامام وهو الجبل الذی یقال له ”قزح“ لانه روى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقف عليه وقال ”خذوا عني مناسككم“ ولانه يكون اقرب الى الامام فيكون افضل - والله تعالى اعلم - (بدائع ج ۳ ص ۸۹ / ۸۸)

لیکن امام ہمام و علامہ شامی نے وادی محسر کو حدود مزدلفہ و منی دونوں سے خارج قرار دیا ہے۔ جیسا کہ فتح القدیر میں ہے:

ولیس وادی محسر من منی ولا من المزدلفہ، فالاستثناء فی قوله ”ومزدلفہ کلہا موقف الا وادی محسر“ منقطع، واعلم ان ظاہر کلام القدوری والہدایہ وغیرہما فی قولہما ”مزدلفہ کلہا موقف، الا وادی محسر، وکذا عرفہ کلہما موقف الا بطن عرنة ان المکانین لیسما مکان وقوف، فلو وقف فیہما لا یجزیہ کما لو وقف فی منی سواء قلنا ان عرنة محسرا من عرفہ ومزدلفہ اولاً، وھکذا ظاہر الحدیث الذی قدمنا تخریجہ وکذا عبارة الاصل من کلام محمد، ووقع فی البائع! واما مکانہ، یعنی الوقوف بمزدلفہ فجاء من اجزاء مزدلفہ، الا انہ لا ینبغی ان ینزل فی وادی محسر، وروی الحدیث ثم قال: ولو وقف به اجزاء مع الکراہۃ، وذكر مثل هذا فی بطن عرنة: اعنی قوله الا انہ لا ینبغی ان یقف فی بطن عرنة لانه علیہ السلام نہی عن ذلك و اخبر أنه وادی الشیطان الخ. ولم یصرح فیہ بالاجزاء مع الکراہۃ کما صرح به فی وادی محسر ولا یخفی ان الکلام فیہما واحد، وما ذکرہ غیر مشہور من کلام الاصحاب، بل الذی یقتضیہ کلامہم عدم الاجزاء، واما الذی یقتضیہ

جنس میں شمار ہوتا تھا اس سائنسی عمل کے بعد بھی اسی جنس میں شمار ہوگا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۳) مذکورہ بالا فرضی تبدیلی جنس کے بعد بھی اس کے دینی و دنیاوی احکام و معاملات وہی ہوں گے جو پہلے تھے، البتہ ایسے افراد سے معاشرے میں فتنوں کا اندیشہ قوی ہے اس لیے سبز باب فتنہ کے لئے ان پر شرعی پابندیاں عائد کی جائیں، اس قسم کے کسی مصنوعی و جعلی مرد کا کسی عورت یا مصنوعی و جعلی عورت کا کسی مرد سے نکاح ہر گز صحیح نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (دستخط اراکین فیصل بورڈ)

(۱) قاضی القضاۃ تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا قادری ازہری مدظلہ العالی

(۲) محدث کبیر حضرت علامہ مفتی ضیاء المصطفیٰ قادری امجدی دام ظلہ العالی

(۳) ماہر فتنہ لسان حضرت علامہ مفتی محمد عاشق الرحمن حبیبی مدظلہ العالی

### فیصلہ

## منی و مزدلفہ کی تحدید و توسیع کا شرعی حکم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شرعی کونسل آف انڈیا بریلی شریف کے پانچواں فقہی سیمینار منعقدہ ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷ جولائی ۲۰۰۸ء بروز ہفتہ، اتوار

(۱) الف منی و مزدلفہ و عرفات کی حدود و حضور اکرم ﷺ کے عہد مبارک سے جس طور پر متعین ہیں ادائے مناسک کے لیے انہیں حدود کا اعتبار ہے جو مناسک سنت ہیں وہ سنت اور جو فرض یا واجب ہیں وہ فرض یا واجب۔

ب: ملک العلماء کا سانی علیہ الرحمۃ نے بدائع میں وادی محسر کو موقف مزدلفہ میں داخل قرار دیا ہے اور وادی محسر میں وقوف کو جائز مع الکراہۃ فرمایا ہے۔ جیسا کہ بدائع میں ہے:

فبکرہ النزول فیہ ولو وقف به اجزاء مع الکراہۃ و الا فضل ان یکون وقوفہ خلف الامام علی الجبل



کی چوٹی سے شروع ہو کر ۵۴۵ ہاتھ تک ہے۔ یہاں اصحاب افضل آ کر ٹھہرے تھے اور ان پر عذاب ابابیل اتر اٹھا اس سے جلد گزرتا اور عذاب الہی سے پناہ مانگنا چاہیے۔ (فتاویٰ رضویہ ۱۰/۷۱، رسالہ انوار البشارہ مطبع رضا کیڈمی)

سیمینار کے مندوبین بھی اسی پر متفق ہیں۔ عذرنا گزیر کی صورت میں قول بدائع پر عمل کر سکتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۲) جن حجاج کے خیمے حدود میں سے باہر ہیں وہ لوگ حدود میں اپنی نمازیں گزارنے اور ذکر کے لئے کچھ وقت صرف کرنے پر قادر ہوں تو ایسا ضرور کریں تاکہ بالکل سنت فوت نہ ہو واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۳) اگر قوف مزدلفہ خاص انہیں حدود میں کیا جو عہد رسالت میں مزدلفہ تھا تو واجب ادا ہو گیا یہ قوف طلوع فجر سے طلوع شمس تک اس طرح واجب ہے کہ کسی عذر کی بنا پر ترک ہو جائے تو دم واجب نہ ہوگا۔ اعذار کی تفصیل انور لبشارہ و بہار شریعت سے معلوم کی جائیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۴) دسویں ذی الحجہ کی رمی جمرہ عقبہ اور گیارہویں بارہویں کی رمی جمرات ثلثہ واجبات حج سے ہے۔ منی کا قیام لیل و نہار ان کی شرط وجوب نہیں۔ البتہ اگر تیرہویں کی شب کے کل یا جز میں منی میں اتنا قیام کیا کہ صبح صادق ہوگئی تو اس دن کی رمی واجب ہے۔ ترک کرے گا تو دم واجب ہوگا۔

تیرہویں کی رمی کا وقت صبح صادق سے غروب آفتاب تک ہے مگر زوال شمس سے قبل مکروہ ہے واللہ تعالیٰ اعلم۔

(دستخط اراکین فیصل پورڈ)

(۱) قاضی القضاۃ تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا قادری ازہری مدظلہ العالی

(۲) محدث کبیر حضرت علامہ مفتی ضیاء المصطفیٰ قادری امجدی دام ظلہ العالی

(۳) ماہر فت لسان حضرت علامہ مفتی محمد عاشق الرحمن جیبی مدظلہ العالی

چھ ممبر سلا: مولانا محمد یونس رضا مونس اولیسی۔ نائب صدر

المددین جامعہ الرضا و مدیر ماہنامہ سنی دنیا، بریلی شریف

النظر ان لم یکن اجماع علی عدم اجزاء الوقوف بہما، ویكون مکروہا لان القاطع اطلاق الوقوف بمسما ہما مطلقا، وخیر الواحد منہ فی بعضہ فقیدہ، والزیادۃ علیہ بخیر الواحد لا تجوز فیثبت الرکن بالوقوف فی مسماہما مطلقا، والوجوب فی کونہ فی غیر المکانین المستثنین وان لم یكونا من مسماہما لا یجزی اصلا وهو ظاہر والاستثناء منقطع۔

(فتح القدیر ج ۲/ ۷۹۵، ۷۹۶، برکات رضا)

اور شامی میں ہے:

(قوله الا وادی محسر) بضم المیم وفتح الحاء المهملة وکسر السین المهملة المشددة وبالراء، والا سثناء منقطع لانه لیس من منی، کما اشار الیہ الشارح۔ (قوله لیس من منی) صوابہ لیس من مزدلفۃ لانہا محل الوقوف، (قوله او بطن عرنة) ای الذی قرب عرفات، کما مر۔ (قوله لم یجز) ای لم یصح الاول عن وقوف مزدلفۃ الواجب ولا الثانی عن وقوف عرفات الرکن۔ (قوله علی المشہور) ای خلافا لما فی البدائع من جوازہ فیہما، فتح۔

(رد المحتار ۲/ ۱۹۱ مطبع فیض القرآن)

اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے اسی قول آخر پر حکم صادر فرمایا، جیسا کہ ”فتاویٰ رضویہ“ میں ہے:

جب وادی محسر پہنچو ۵۴۵ ہاتھ بہت جلد تیزی کے ساتھ چل کر نکل جاؤ مگر نہ تیزی کر جس سے کسی کو ایذا ہو۔

اس کے تحت حاشیہ مبہمہ میں ہے۔

یہ منی، مزدلفہ کے بیچ میں ایک نالہ ہے دونوں کی حدود سے خارج، مزدلفہ سے منی کو جاتے بائیں ہاتھ کو جو پہاڑ پڑتا ہے اس





## حضرت الحاج محمد مقبول احمد ضیائی علیہ الرحمۃ

علامہ محمد منشا تابش قصوری \*

محترم القام حضرت الحاج محمد مقبول احمد ضیائی قادری علیہ الرحمۃ ۱۳ اگست ۱۹۳۷ء کو بھارت کے مشہور شہر امرتسر میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والدین اور خاندان کے اکثر افراد مذہب و مسلک حقہ پر بڑی مضبوطی سے کاربند تھے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی صوفی مستری مبارک علی ہے جو اپنی وضعداری، تہجد گزاری اور شب بیداری کے ساتھ ساتھ خدمت خلق میں اپنا ایک نام اور مقام رکھتے تھے۔

امرتسر کے کئی عوام و خواص نے بزم احفاف کے نام سے ایک ملک گیر تنظیم قائم کی جس کے ذریعہ مذہب حنفی کی خوب تشہیر ہوئی۔ حضرت سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ملکی سطح پر عظیم الشان سالانہ جلسہ ہوتا جس میں اکابر اہلسنت کا نورانی اجتماع اپنی ہی بہار دکھاتا۔ ایک بار جلسے کے اشتہار میں حضرت صدر الافاضل فخر الاماں مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ کا نام اشتہار میں پہلے اور حضرت محدث اعظم ہند اشرفی کچھوچھو علیہ الرحمۃ کا نام بعد میں تھا، چونکہ حضرت صدر الافاضل علیہ الرحمۃ کو حضرت اشرفی میاں علیہ الرحمۃ سے بھی خلافت و اجازت حاصل تھی۔ اس بناء پر آپ نے تنظیمین جلسہ کو مطلع فرمایا کہ اس سال میں جلسہ میں شمولیت نہیں کروں گا۔ اس پر تنظیمین جلسہ پریشان ہوئے کہ آپ نے کس وجہ سے انکار فرمایا جب کہ پہلے بخوشی پروگرام کی تاریخ عطا فرما چکے ہیں۔

امرتسر سے ایک وفد آپ کی خدمت میں مراد آباد حاضر ہوا اور گزارش کی، آپ جلسہ میں کیوں تشریف نہیں لارہے؟ آپ نے فرمایا، کچھ چھ شریف سے مجھے خصوصی نسبت حاصل ہے۔ آپ لوگوں نے حضرت محدث اعظم ہند کا نام نامی میرے نام کے بعد اشتہار میں درج کر لیا ہے۔ میں یہ بے ادبی برداشت نہیں کر سکتا لہذا آپ کو عدم

مقبولیت و محبوبیت کسی نہیں، وہی ہوتی ہے۔ اس کا تعلق مال و منال جاہ و حشمت، ظاہری شان و شوکت اور علم و عقل سے نہیں، بلکہ یہ اللہ تعالیٰ جل وعلیٰ کی کرم نوازی اور عطا سے ہے، عطائے الہی بلا اتہار حسیب کبریائی ممکن نہیں۔

ہر قسم کی مادی و روحانی نعمتوں کی قاسم حبیب رب الغلین صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات ہے چنانچہ خود سید عالم نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: وَاللّٰهُ يُعْطِي اَنَا قَاسِمٌ۔ اور اللہ تعالیٰ عطا فرما رہا ہے، میں تقسیم کرتا جا رہا ہوں۔ اس ارشاد میں مادی و روحانی کسی بھی عطا کا تخصّص نہیں اور وقت کی تعیین بھی نہیں۔ جس سے واضح ہو رہا ہے کہ نہ اللہ تعالیٰ کی عطا کا سلسلہ بند ہوتا ہے اور نہ ہی قاسم نعم صلی اللہ علیہ وسلم کی تقسیم رکتی ہے۔ امام اہلسنت اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب فرمایا۔

رب ہے منْعُطٰی یہ ہیں قاسم

رزق اس کا ہے بھلاتے یہ ہیں

رب الغلین کی انبی عطاؤں سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حاجی محمد مقبول احمد ضیائی قادری علیہ الرحمۃ کو مقبولیت و محبوبیت خاصہ سے بہرہ مند فرمایا اور دیکھتے ہی دیکھتے بین الاقوامی سطح پر خاصی شہرت کے مالک بن گئے۔ ان کا مشن مسلک حق اہلسنت و جماعت کی ہر سطح پر خدمت تھا، خصوصاً کتب امام احمد رضا اور علمائے اہلسنت کی نہایت اعلیٰ اور عمدہ پیرائے میں طباعت و اشاعت اور پھر ان کی نفعت تقسیم۔

اپنے اس پروگرام کو مربوط اور مضبوط نیٹ ورک سے چلانے میں بڑی حد تک کامیاب و کامران رہے۔ پہلے اس سے کہ موصوف کی مسلک حق کے لیے خدمات جلیلہ سے آگاہ کیا جائے۔ اختصار کے طور پر ان کی زندگی کے چند پہلو قلمبند کیے جاتے ہیں۔

\* مدرس، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور



روپے اپنی جیب سے کتابوں کی اشاعت میں صرف فرمادیتے۔ مگر یہ مبارک عمل بعض حضرات کو پسند نہ آیا اور مجلس کو شہید کر دیا۔

حاجی صاحب مرحوم جن کے دل و دماغ پر امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کا عشق گھربنا چکا ہے کیسے سکون لینے دیتا۔ چنانچہ اسی دن مرحوم جامعہ نظامیہ رضویہ تشریف لائے اور حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبد القیوم ہزاروی، حضرت علامہ مولانا محمد عبد الحکیم شرف قادری رحمہما اللہ تعالیٰ اور راقم السطور محمد منشا تابش قصوری غفرلہ کی حضرت مفتی صاحب علیہ الرحمۃ کے کمرے میں مشاورت ہوئی اور فیصلہ ہوا کہ ”رضا اکیڈمی، لاہور“ کے نام سے مجلس رضا کے مشن کو زندہ رکھا جائے۔ اس دن سے تادم وصال، حضرت مفتی صاحب، علامہ شرف صاحب، حاجی صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ اپنے عہد پر عمل پیرا رہے اور ایسے کارنامے سرانجام دیئے کہ پاک و ہند میں یہ شخصیتیں امر ہو گئیں اور اب یہ ضعیف و ناتواں عمر کے آخری حصہ میں اپنے ان بلند مرتبت رفقاء کی فرقت و جدائی کے صدمات سے دوچار پکار رہا ہے۔

بگذر تا بگرم جو اب تو بہاراں  
از سنگ گریہ نبرد و داغ یاراں

اور ان صدمات میں نازش لوحِ قلم مسعود ملک و ملت، ملیر رضویات حضرت علامہ الحاج ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب مظہری مجددی نقشبندی رحمہ اللہ تعالیٰ کے وصال نے مزید اضافہ کر دیا۔ جب راقم ماضی کے جھروکے میں دیکھتا ہے تو ٹھنڈی آہ بھر کر رہ جاتا ہے۔ کیا وقت تھا، کیا سماں تھا، جامعہ نظامیہ رضویہ میں پاک و ہند کی بلند مرتبت شخصیات کی آمد آمد تھی، بہار پر بہار تھی، جامعہ اشرفیہ (مبارک پور، انڈیا) اور جامعہ نظامیہ کے اربابِ قلم یوں محسوس ہوتے تھے کہ ان کے درمیان کسی قسم کی کوئی سرحد قائم نہیں، مگر اب تو حد ہو گئی۔ کئی ادھر کے اربابِ علم و قلم چل بسے اور کئی ادھر کے۔ اب یہ ناچیز تابش قصوری کسے آواز دے۔ کون ہے جو اس کے دکھڑے سنے اور فرقت و جدائی کے زخموں پر مرہم رکھے۔

انا لله وانا الیہ راجعون

شرکت کی اطلاع کر دی تاکہ وقت پر آپ کو پریشانی لاحق نہ ہو۔

یہ بات سنتے ہی ان لوگوں نے معذرت کی اور نیا اشتہار طبع کرایا جس میں حضرت محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ کا نام پہلے اور صدر الافاضل کا اسم گرامی بعد میں رقم تھا۔ واہ، وہ کیسے عظیم انسان تھے۔ مگر آج کل تو بات ہی کچھ اور ہے۔

امر تری ہی وہ شہر ہے جہاں سے فقیہ اعظم مولانا ابو یوسف محمد شریف صاحب قادری نقشبندی علیہ الرحمۃ (کوٹلی، لوہاراں) نے ”الفتیہ“ نام سے ہفت روزہ کا اجراء کیا جو سالہا سال تک مسلک کی ترجمانی باحسن وجہ سرانجام دیتا ہے جس کے ٹائٹل پیج پر پاکستان قائم ہونے سے قبل ہی یہ کلمات درج تھے ”الفتیہ امر تری پاکستان“۔

اسی مشہور شہر میں مخدوم العلماء والمشاہخ الحاج محمد مقبول احمد ضیائی قادری علیہ الرحمۃ پیدا ہوئے اور عجیب اتفاق کہ ۱۴ اراگست پاکستان کی پیدائش کا دن بھی ہے گو حاجی صاحب اور پاکستان کے سن ولادت میں دس سال کا فرق ہے مگر تاریخ ایک ہی ہے جو اچھے شگون پر دال ہے۔

حاجی محمد مقبول احمد ضیائی کے والد ماجد صوفی مستری مبارک علی قادری علیہ الرحمۃ پاکستان کے منصبہ شہود پر آنے سے دو سال قبل ۱۹۳۵ء میں مستقل طور پر لاہور آ کر آباد ہو چکے تھے جو وقت کے مشہور ولی کامل حضرت سائیں توکل شاہ ابدالوی علیہ الرحمۃ سے بیعت کا شرف رکھتے تھے۔ مرحوم جب لاہور تشریف لائے تو علاقہ بھر کے چھوٹے، بڑے، بوڑھے، بچے، مرد، عورتیں، سبھی آپ کے خصائل و شمائل کے معترف ہو گئے۔ یہاں پر بھی انہوں نے غربا و مساکین اور فقراء کا خوب خیال رکھا۔ ان کی ضروریات حسب استطاعت پوری فرماتے رہے۔

الحاج محمد مقبول احمد ضیائی قادری علیہ الرحمۃ نے بھی اپنے والد ماجد کے مشن پر بڑی استقامت سے عمل کیا۔ ان کی رفاہی، سماجی، اسلامی، دینی، مسلکی خدمات کو دیکھتے ہوئے الحاج حکیم محمد موسیٰ امرتسری مرحوم نے مجلس رضا کا امین و خازن مقرر فرمایا اور آپ نے پوری امانت و دیانت سے مجلس کے آمد و خرچ کا حساب رکھا۔ بعض اوقات تو ہزاروں



کرام کو اپنی گرہ سے فتاویٰ رضویہ جدید کا خرید کر ان کی خدمت میں پیش کیا نیز جس جس کتاب کی علمائے کرام کو ضرورت ہوتی اور آپ سے ملاقات کر کے طلب کرتے تو فوراً مہیا فرماتے۔

اس کے علاوہ جامع مسجد رضا، مدرسہ ضیاء الاسلام اور رضا فری ڈھنڑی سے ہزار ہا مریضوں کو استفادہ کا موقع فراہم کیا اور ان تمام امور کو سرانجام دینے کے ساتھ ساتھ وقت پر اپنے کاروبار کو بھی باقاعدہ احسن طریقہ سے مکمل فرماتے۔ فرائض نمازوں کی باجماعت پابندی آپ کا خاصہ رہا، نیز نوافل باقاعدگی سے ادا فرماتے، تہجد کے تو عاشق تھے، دلائل الخیرات شریف آپ کے محبوب ترین وظائف کا اہم حصہ تھا جسے روزانہ ختم فرماتے۔ جب علیل ہوئے تو نماز عصر مسجد میں ادا فرماتے ہی گھر آئے اور خاموشی سے لیٹ گئے۔ پھر وصال کے وقت تک کوئی بات نہ کی۔ آخر ۸ جون ۲۰۰۸ء / ۱۳ جمادی الثانی ۱۴۲۹ھ بروز اتوار کو آپ نے اپنے گھر پر وصال فرمایا۔ پیر ایجبے شب ہزار ہا اہل محبت نے سینکڑوں علماء کی موجودگی میں حضرت میراں حسین زنجانی علیہ الرحمۃ کے مزار پر انوار کے وسیع و عریض احاطہ میں نماز جنازہ پڑھنے کا شرف حاصل کیا۔ ہجوم کا یہ عالم تھا کہ آپ کی آخری بار زیارت کرتے کرتے رات کا ایک بج گیا۔ پھر جامع مسجد رضا سے متصل ڈھنڑی کے کمرہ کو آپ کی مستقل آرام گاہ بنا کر لحد میں اتارا گیا، پھر صلوٰۃ و سلام کی گونج میں ایصالِ ثواب اور دعائے مغفرت کی گئی۔ خیال رہے کہ نماز جنازہ حضرت علامہ مولانا الحاج الحافظ محمد عبدالستار سعیدی صاحب مدظلہ شیخ الحدیث و عالم تعلیمات جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور نے پڑھائی۔

دعا ہے اللہ تعالیٰ، مرحوم کو جوار رحمت سے نوازے، ان کے اکلوتے صاحبزادے کو صبر جمیل اور جزائے جزیل مرحمت فرمائے اور انہیں مرحوم و مغفور کا صحیح جانشین بنائے۔ آمین ثم آمین بجاو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

حضرت الحاج محمد مقبول احمد ضیائی علیہ الرحمۃ اکابر علماء و مشائخ پاک و ہند کے نہایت اعلیٰ میزبان تھے۔ آپ کے ہاں بڑی بڑی بلند مرتبت شخصیات تشریف لاتی رہیں اور کئی کئی روز ان کی میزبانی کی سعادت حاصل کرتے رہے، چند نام ملاحظہ ہوں جن کا لاہور میں آپ کے ہاں قیام رہا اور انکاف و اطراف میں آنے جانے کی جملہ سہولتیں مہیا فرمائیں۔

۱۔ حضرت علامہ تقدس علی خان صاحب قادری رضوی علیہ الرحمۃ (پیر جوگٹھ، سندھ)

۲۔ حضرت علامہ مفتی اختر رضا خان قادری رضوی دامت برکاتہم (بریلی شریف، اٹلیا)

۳۔ حضرت علامہ مفتی رحمان رضا خان قادری رضوی علیہ الرحمۃ (بریلی شریف، اٹلیا)

۴۔ حضرت علامہ ارشد القادری علیہ الرحمۃ (صاحب زلزلہ) (جشد پور، اٹلیا)

۵۔ حضرت علامہ ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی (ممبئی، اٹلیا)

۶۔ حضرت علامہ مفتی عبدالمنان صاحب اعظمی مدظلہ (ممبئی، اٹلیا)

۷۔ حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری علیہ الرحمۃ (کراچی)

ان کے علاوہ اور بہت سے نام ہیں مگر انہیں پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ جب آپ کے تفصیلی حالات قلمبند کئے جائیں گے، بیشتر نام درج کئے جائیں گے۔ ان شاء اللہ العزیز۔

حاجی صاحب مرحوم چار بھائی تھے اور اب اس وارثانی سے سبھی کوچ فرما چکے ہیں۔ آپ نے متعدد حج اور عمرے ادا کئے۔ قطب مدینہ مولانا ضیاء الدین احمد مدنی سے بیعت کا شرف پایا۔ حاجی صاحب نے رضا اکیڈمی سے نشر و اشاعت کے محاذ پر اتنا کثیر اور عمدہ کام کیا ہے کہ تین صد کے قریب مختلف ناموں پر پندرہ لاکھ سے زائد کتابیں شائع کر کے بین الاقوامی سطح پر مفت تقسیم کیں۔ کئی علمائے



## عظمتِ مصطفیٰ ﷺ کے امین قائدین ختم نبوت کو سلام

الیس ایم افتخار

خلاف ذرہ برابر بھی گستاخی کرے تو اس کا خون کھول جاتا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کے فرمان کے مطابق مسلمان ایک جسم ہے جس کے جسم کے کسی حصہ کو تکلیف پہنچے تو سارے جسم کو تکلیف پہنچتی ہے۔

اسلامیائے پاکستان نے یہ فیصلہ کر لیا کہ اب اس بات کا فیصلہ ہو جائے کہ اس ملک میں محمد عربی ﷺ کے دیوانوں مستانوں کی حکومت ہے۔ یہ ملک تو بنا ہی عظمتِ مصطفیٰ ﷺ کے پرچار کے لئے ہے۔ ان گستاخوں سے بدلہ لینے کا وقت آگیا آخر فرعون کے گھر موسیٰ پیدا ہو ہی جاتا ہے۔ اس ملک کی اکثریتی عوام اہلسنت کے قائدین مولانا ابوالحسنات سید محمد شاہ، مولانا شاہ احمد نورانی رحمۃ اللہ علیہ، مجاہد ملت عبدالستار خاں نیازی، مولانا غلام غوث ہزاروی، علامہ عبدالصطفیٰ الازہری رحمۃ اللہ علیہ، صاحبزادہ فضل کریم اور دیگر علمائے دین نے دوسرے مسالک کے علماء سے ملاقات کر کے اس کے خلاف ملک گیر احتجاج کا سلسلہ شروع کیا پورا ملک سراپا احتجاج بن گیا۔ قریہ قریہ، گاؤں گاؤں، ہر گلی، محلہ، بازار، تعلیمی ادارے غرض ہر شعبہ زندگی سے تعلق رکھنے والے مسلمان ایک ہی آواز لگا رہے تھے کہ قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دیکر ان کا حقہ پانی بند کیا جائے۔ خدا کی قدرت کہ وہ نیکوں سے بدو اور بدوں سے نیک کام لے لیتا ہے۔ قطع نظر اس کے اُس وقت اس ملک کے وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو مرحوم تھے مگر شاید خدا نے ان کی آخرت بہتر کرنے کیلئے ان سے یہ عظیم کام لیا کہ تاریخ میں دیا انہیں اس معاملہ کی وجہ سے قابلِ احترام سمجھی ہے۔ قائد اہلسنت حضرت علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی رحمۃ اللہ علیہ نے جو اس وقت قومی اسمبلی کے معزز رکن تھے اپنے دیگر 28 اراکین کے دستخطوں کے ساتھ قومی اسمبلی میں اگست کے آخری ہفتہ میں بل پیش کر دیا۔

محمد کی غلامی دین حق کی شرطِ اول ہے

اسی میں ہوا اگر خا می تو سب کچھ نامکمل ہے

اس ملک کی ساٹھ سالہ تاریخ شاہد ہے کہ اس میں کئی تحریکوں نے جنم لیا جن میں کچھ نے کامیابیاں حاصل کیں اور کچھ نے ناکامیاں۔ بعض بغیر کسی نتیجہ کے ختم ہو گئیں۔ ”تحریک ختم نبوت“ جو کہ اپنے نام کی طرح عظیم تحریک ہی نہیں بلکہ اس ملک کے حوالہ سے عالم اسلام کی ایک انمول تاریخ بن گئی وقت کے مورخ سے لے کر رہتی دنیا تک اس کا ذکر ہمیشہ سنہری حروف میں لکھا جاتا رہے گا۔

روسائے زمانہ ”قادیانی“ جن کی گستاخیاں ایک عرصہ سے جاری تھیں اور ان کے سید باب کیلئے مسلمانانِ عالم بالخصوص برصغیر پاک و ہند کے مسلمان اپنی غیرت ملی کے تحت ہر وقت ان منکر بن ختم نبوت کی سرکوبی کرتے رہتے۔ قادیانی افراد کی جانب سے ان کے کفریہ اور گمراہ کن عقائد اکثر سامنے آتے رہتے جن کی وجہ سے ہر مسلمان کے دل پر زخم لگتا مگر کوئی حکومت (ادارہ اور افراد) مضبوط طریقہ سے ان کی سرکوبی نہ کر سکی۔ بالآخر ان کی یہ شیطانیاں بڑھتی گئیں یوں 29 مئی 1974ء کو رپورہ (چناب نگر) کا عظیم سانحہ پیش آیا جب اس جماعت کے گرومرزا طاہر کی قیادت میں ان خالموں نے نیشنل میڈیکل کالج ملتان کے مسلمان طلباء پر ظلم و ستم کے پہاڑ گرائے تو اس ملک کے ہر مسلمان کا دل اس واقعہ سے پارہ پارہ ہو گیا۔ مسلمان اس واقعہ سے بھڑک اٹھے اور ان کی آنکھوں اور دل کے جذبات نے فیصلہ دے دیا کہ اب ان کا قلع قمع ضروری ہے نہیں تو ان گستاخوں کی گستاخیاں بڑھتی جائیں گی اور اب یہ معاملہ ختم ہو جانا چاہیے۔ مسلمان جن کا عقیدہ و ایمان ہے کہ اگر کوئی ان کے خدا عزوجل اور نبی اکرم ﷺ کے



یہ بل جسے قائد اہلسنت علیہ الرحمۃ نے اپنی انتہائی غیرت ایمانی کی وجہ سے اراکین کے ذریعہ اسمبلی میں پیش کیا حزب اختلاف کی ایک کاوش تھی جب کہ قائد حزب اختلاف مفتی محمود تھے اور قائد ایوان عوامی وزیر اعظم مرحوم ذوالفقار علی بھٹو تھے انہوں نے ربوہ (چناب نگر) کے سانحہ کیلئے اور قادیانی مسئلہ پر سفارشات مرتب کرنے کیلئے فوری طور پر قومی اسمبلی کی خصوصی کمیٹی کو یہ بل اور معاملہ سونپ دیا۔ سپیکر اسمبلی فاروق علی خان کی زیر صدارت اجلاس شروع ہوا۔ اسمبلی میں اس نازک مسئلہ پر بحث شروع ہوئی پھر سرکاری طور پر یہ بل حکومت نے وزیر قانون پیر زادہ عبدالحفیظ کے ذریعہ پیش کیا۔ کمیٹی کے روبرو قادیانی اور لاہوری گروپ نے اپنا اپنا موقف پیش کیا۔ قادیانی جماعت کے سربراہ مرزا ناصر کو اسمبلی کی کمیٹی کے روبرو اپنا موقف پیش کرنے کیلئے بلایا گیا۔ اسمبلی میں کئی روز اس بل پر جرح ہوتی رہی بالآخر فیصلہ کی گھڑی قریب آ گئی۔ پاکستان کی تاریخ کا عظیم دن آ گیا۔ جب اس ملک کے اعلیٰ ایوان میں قائدین اور عوام کی امنگوں کا چراغ روشن ہوا اور اس تاریخ ساز دن کی صبح نے خوشی اور کامیابی سے انگڑائی لی 5 اور 6 ستمبر 74ء کو انارنی جزل پاکستان معروف قانون دان یحییٰ بختیار نے بحث کو سمیٹا ان کا اراکین اسمبلی کے سامنے دو روز تک تفصیلی بیان ریکارڈ ہوا جس میں انہوں نے مسلمانوں کے حق میں پر جوش دلائل دیئے اور پھر 7 ستمبر 1974ء کا تاریخ ساز دن آ گیا جب قومی اسمبلی نے اپنا تاریخ ساز فیصلہ دیا کہ ”قادیانی غیر مسلم اقلیت ہیں“ ان کا دین اسلام سے کوئی تعلق نہیں اس فیصلہ کا اعلان ہوتا تھا کہ پوری دنیا کے مسلمانوں میں بالخصوص پاکستان کے غیور مسلمانوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی مسلمان اپنے رب کے حضور سر بسجود ہو گئے نبی ﷺ کی عظمت کے متوالے سر دکوں پر آ گئے ہر چہرہ خوشی سے کھل گیا۔

قائد اہلسنت مولانا شاہ احمد نورانی نور اللہ تعالیٰ مرقدہ اور دیگر اراکین چوہدری ظہور الہی، غلام غوث ہزاروی، علامہ عبدالمصطفیٰ ازہری، علامہ سید محمد علی، مولانا عبداللہ الحق، پروفیسر غفور احمد، احمد رضا قصوری وغیرہ کا کردار قابل تعریف تھا جنہوں نے اپنی کامیاب حکمت عملی کی بدولت وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو کے ذریعہ سرکاری طور پر قادیانیوں کو اقلیت قرار دلایا۔ یہ ایک بہت بڑی کامیابی تھی۔ 29 مئی 1974ء کو شروع ہونے والی تحریک بالآخر 7 ستمبر 1974ء کو اپنے انجام کار کو پہنچی، اس کے دوران ہزاروں جلوس، ریلیاں، اجتماع، مظاہرے ہوئے پورا ملک سراپا احتجاج بن رہا۔ ملک پاکستان کے اس تاریخ ساز فیصلہ کی بدولت پوری دنیا میں اسلامیان پاکستان نہ صرف بلکہ عالم اسلام کا سرخرو سے بلند ہو گیا اور گستاخوں کو انجام تک پہنچا دیا گیا۔ آج قادیانی خود اپنے لیے گالی بن کر رہ گئے ہیں۔ جبکہ تاریخ اس تحریک کے نامور سپہوں علمائے کرام، مشائخ عظام، سیاستدان، عمائدین، وکلاء، صحافی، مزدور، کسان، عوام اور شہدا تحریک ختم نبوت کو تاباں خارج تحسین پیش کرتی رہے گی اور عظمت مصطفیٰ ﷺ کے چراغ روشن ہوتے رہیں گے۔ اس ملک کی تاریخ گواہ ہے کہ قیام پاکستان سے لے کر آج تک اس میں جو بھی تحریک بالخصوص اسلام کی تحریک چلی تو اس میں قائدین اہلسنت، عوام، مشائخ اہلسنت، اکابرین اہلسنت نے اپنے خون سے اسے سیرچا۔ 1940ء کی بنارس سنی کانفرنس جس کے ذریعہ اس ملک کی بنیاد سے دسمبر دار ہونے والوں اور مخالفین کو یہ پیغام دیا گیا کہ عوام اہلسنت خود قیادت کرے گی اور پاکستان کی بنیاد رکھے گی۔ یوں یہ ملک بن گیا اس ملک کی نوے فیصد اکثریتی فقہ حنفی بنی عوام نے ہر آڑے وقت میں ملک کیلئے تن من دھن کی بازی لگائی تحریک پاکستان سے لے کر تحریک نظام مصطفیٰ ﷺ اور تحریک ختم نبوت سے لیکر تحریک ناموس رسالت ﷺ تک ہر وقت قائدین اہلسنت پیش پیش رہے جنہوں نے نہ صرف قید و بند کی صعوبتیں حاصل کیں بلکہ اپنی جانوں کے

قائد اہلسنت مولانا شاہ احمد نورانی نور اللہ تعالیٰ مرقدہ اور دیگر



نذرانے بھی دیے قائدین اور عوام اہلسنت کیلئے قید و بند کی صعوبتیں، جیلیں، کوڑے، سختیاں، مصیبتیں جوتے کی نوک پر رہتی ہیں جبکہ عظمت مصطفیٰ ﷺ کو ہمیشہ اپنے سروں کا تاج بنائے رکھتے ہیں۔ تاریخ شاہد ہے کہ 29 مئی سے لیکر 7 ستمبر 1974ء کے 102 دن قائدین اہلسنت کی قیادت میں عوام اہلسنت کے دلوں میں راج کرتے رہے پورے ملک میں قائدین مولانا شاہ احمد نورانی صدیقی، مجاہد ملت عبدالستار خاں نیازی، غزالی زماں سید احمد سعید شاہ کاظمی، صاحبزادہ فضل کریم، سید جمال الدین کاظمی، حاجی حنیف طیب، عبدالمصطفیٰ ازمہری، مفتی عبدالقیوم ہزاراوی، سید حسین الدین، ظہور الحسن بھوپالی، خواجہ حمید الدین سیالوی، رفیق باجوہ ایڈووکیٹ مرحوم، حافظ تقی مرحوم، علامہ ابوالحسنات سید محمد شاہ قادری، عبدالحامد بدایونی، شاہ عارف اللہ قادری، مفتی چتر احمد گجراتی، مولاضیاء اللہ قادری، سپد زاہد علی شاہ، مولانا غلام فرید، مولانا مشتاق احمد چشتی، حافظ الحدیث احسان الحق، مولانا معین الدین قادری، مولانا عبدالقادر شہید، مولانا محمد افضل کوٹلوی، علامہ صفدر علی رضوی، مولانا شیر محمد سیالوی، ملک محمد سلیمان، ماسٹر خوشی محمد انصاری، رشید احمد نوری، محمد اشرف شاہ کر قادری، میاں اعجاز احمد قادری، صاحبزادہ سید افتخار الحسن، مفتی محمد حسین نعیمی، مولانا اقبال چراغوی، سید حبیب الرحمن شاہ سابق جج شرعی عدالت کشمیر، سید محفوظ الحق شاہ، سید زبیر شاہ چکوال، مفتی عبدالرحیم خانگھڑ، مولانا ولی النبی مردان، مولانا حسن علی میلسی، قاری محمد طیب جھنگ، مراتب علی شاہ، خان محمد جمشید خان، مولانا پیر محمد پشاور، سید محمود احمد رضوی، سید شمس الزماں، سید عبدالغفور شاہ، مفتی اسرار الحق، سید جلال الدین شاہ، حافظ عبدالحمید نقشبندی، مولانا محمد عارف رضوی ملتانی، چوہدری محمد صدیق رندھاوا ایڈووکیٹ، مولانا عبدالرشید جامی، علامہ عطاء محمد بندیالوی، مولانا غلام رسول رضوی، مولانا عبدالنواب چھوڑی، شاہ تراب الحق قادری کراچی، علامہ

اقبال احمد فاروقی، حکیم محمد موسیٰ، مولانا اکبر ساقی، قاری علی اکبر نعیمی، سید برکات احمد شاہ، سید محمد یعقوب احمد شاہ، مولانا ابوداؤد صادق یہ وہ چند نام ہیں جو اس تحریک کے نامور ستارے ہیں۔ جبکہ تفصیل کیلئے دفتر درکار ہے۔ قائدین اہلسنت کی قیادت میں یہ تحریک کراچی تا خیبر، گواد تا کشمیر، شمالی اور قبائلی علاقہ جات میں چلی کیونکہ اسلامیان پاکستان نے یہ عہد کیا تھا ”قادیان“ کے گند کو صاف کرنے کیلئے اب سردھڑ کی باؤی لگانی ہے چاہے اس کیلئے کتنی ہی قیمت چکانی پڑے۔ اس تحریک میں اسلامیان پاکستان نے جس طرح داسے، درے، نچے، قدے، جہاں بھی جیسے بھی حصہ لیا وہ تا قیامت قابل رشک ہے۔ ملک کے تمام آستانوں کے سجادہ نشین اپنے مریدین اور متوسلین کے ہمراہ اس تحریک میں پیش پیش رہے۔ عوام اہلسنت نے اپنی جانوں کے نذرانے پیش کئے۔ جیلیں برداشت کی مگر عظمت مصطفیٰ ﷺ کی خاطر پیچھے نہیں ہٹے بالآخر قادیانوں کو غیر مسلم قرار دلو کر اپنی منزل حاصل کر لی اور نبی اکرم ﷺ کے سچے امتی ہونے کا ثبوت دیکر آخرت کی شفاعت کا سامان کر لیا۔

خدا رحمت کند اس عاشقان پاک طینت را

قادیانیوں کو غیر مسلم اقلیت قرار دلوانے کے لیے نہ جانے اس ملک میں کن کن افراد نے کس کس طرح حصہ لیا کچھ تو وہ ہیں جنہیں کیمرے کی آنکھ نے، کاغذ کی تحریر نے اور ریکارڈنگ نے زبان کی حرارت کو محفوظ کیا لیکن ہزاروں ایسے پروانے جو ختم نبوت پر قربان ہوئے۔ قابل رشک ہیں۔ بالآخر شرعی، اخلاقی اور قانونی طور پر 7 ستمبر 1974ء کے دن اللہ جل شانہ کی نصرت اور تاجدار ختم نبوت، حضور شافع یوم نشور، حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی عظمت کے طفل دنیا و آخرت میں سرخرو ہو گئے۔

نہ جب تک بٹ مروں میں خواجہ بٹلی کی چوکت پر  
خدا شاہد ہے کامل میرا ایمان ہو نہیں سکتا





## صدرالعلماء محدث بریلوی ..... قدیم اسلاف کے حقیقی وارث تھے

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی

صدرالعلماء بریلی میں پیدا ہوئے، بریلی میں تحصیل علم کی، کچھ دن کے لیے فیصل آباد (پاکستان) محدث اعظم مولانا سردار احمد علیہ الرحمۃ کے پاس بھی تشریف لے گئے، بریلی میں مسند تدریس بچھائی، درسگاہ ضرور بدلی، پرشہر نہیں بدلا، یہی حال امام احمد رضا کا تھا، تعلیم لینے، تعلیم دینے اپنی حویلی سے باہر کہیں گئے ہی نہیں۔ پھر بھی حد کے ماروں نے بے سرو پا کی یہ اڑادی کہ وہ اور اشرف علی تھانوی ہم سبق تھے۔ بے سرو پا کی یہ بات مجھ سے کئی لوگوں نے پوچھی اور پوچھتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو چاہیے کہ وہ حضرت مولانا عبدالستار ہمدانی کی کتاب ”کہی ان کہی“ ڈھونڈ کر پڑھیں، تاکہ انہیں حقیقت کا علم ہو، یوں بھی بات عقلاً غلط ہے اور نقلاً بھی۔ یہ ایک جملہ معترضہ ہے۔ صدرالعلماء نے اولاً مظہر اسلام میں، ثانیاً مظہر اسلام میں، ثالثاً جامعہ نوریہ اور رابعاً و مختصراً مرکز الدراسات الاسلامیہ جامعۃ الرضا میں درس و تدریس کی مسند بچھائی۔ پڑھتے پڑھاتے بے ریش سے بارش اور سیاہ سے سفید ہو گئے اور وہ بریلی جو مرکز اہل سنت ہے، مرکز العلم بھی ہے، پورے برصغیر کا بغداد العلم بھی ہے۔ یہ تیز لا ہے، ورنہ اس میں توسیع کا امکان ابھی اور بھی ہے۔ اس بریلی کی چاروں درسگاہوں میں جو شخص شیخ الحدیث کے منصب پر فائز رہا ہوگا، وہ بھی عمر بھر، تو انہوں نے کتنا پڑھایا ہوگا؟ کیا کیا پڑھایا ہوگا اور اطراف ہند سے لوٹ کر آنے والوں نے کتنا اور کیا کیا پڑھا ہوگا؟ کیف و کم کا تعین اس بے بضاعت قلم سے بالاتر ہے۔ صدرالعلماء سے سند علم اور سلسلہ طریقت رکھنے والے دنیا کے تمام برغظوں میں پھیلے ہوئے ہیں، یہاں تفصیل کی محبت نہیں۔

میری دانست میں ان کی کوئی کتاب نہیں، شاید موقع نہ ملا، یا توجہ

چراغ ایک سے بڑھ کر ایک بجھتے چلے جا رہے ہیں اور تیرگی پھیلتی جا رہی ہے، یہ وہ چراغ نہیں جو تیل سے جلتے ہیں یا وہ ٹیوب لائٹ نہیں جو الیکٹرک کنکشن کا محتاج ہوتا ہے۔ یہ وہ چراغ ہیں جو علوم نبوت کے انوار سے روشن ہوتے اور دنیا میں اجالے پھیلاتے ہیں، ان چراغوں کے بجھنے سے تاریکیوں میں دنیا ڈوبنے لگتی ہے۔ صدرالعلماء حضرت مولانا شاہ تحسین رضا خان، محسن اہل سنت حضرت مولانا شاہ عبدالکلیم شرف قادری اور ماہر رضویات حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہم الرحمۃ ابھی ایک سال بھی نہیں ہوا، علم و عمل کے یہ چراغ بجھ گئے اور ہم اندھیرے میں ڈوبتے چلے گئے۔ خدا ان کے درجات بلند کرے اور ہمیں ان کا بدل اور نعم البدل عطا فرمائے۔

صدرالعلماء حضرت مولانا حکیم حسین رضا خان کے بیٹے تھے اور استاذِ زمن حضرت مولانا حسن رضا خان کے پوتے تھے۔ استاذِ زمن امام احمد رضا کے حقیقی بھائی تھے، جن کو حضرت داغ دہلوی سے شرف تلمذ حاصل تھا، حکیم حسین رضا امام احمد رضا کے بڑے چہیتے تھے، علم و عمل میں اپنے اسلاف کا نمونہ تھے، امام احمد رضا کی سرپرستی میں انہوں نے بڑا علمی کارنامہ انجام دیا۔ مطبع اہل سنت و جماعت کے پلیٹ فارم سے بڑی علمی خدمات انجام دیں، نہایت خوش خط تھے، ان کی ایک بیاض (ڈائری) میری نظر سے گزری ہے، جن سے یہ پتہ چلتا ہے اور یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کتب و مضامین تحریر فرمانے سے قبل ضروری نوٹس تیار کیا کرتے تھے یا دور ان مطالعہ کا رآمد باتوں کو نوٹ کر لیا کرتے تھے۔ حکیم حسین رضا کو یہ موقع ملا کہ وہ امام احمد رضا کے ایامِ علالت اور وصال کے وقت حاضر بارگاہ رہے، امام احمد رضا نے وصیت لکھوائی اور انہوں نے لکھی، جو وصایا شریف کے عنوان سے مطبوع و معروف ہے۔



دیوبندیت، وہابیت اثر انداز ہوئی نہیں سکتی، رنگ ایسا چوکھا چڑھا دیا گیا ہے۔

جس کو دیکھا، وہ کتاب، جس نے دیکھا، وہ کتاب، جس نے ان کو پڑھا، وہ کتاب، جس نے سنا سمجھا، وہ کتاب، بڑے بڑے ادیب، بڑے بڑے خطیب، کتاب لکھتے، خطاب کرتے، نہ کتاب پر عمل، نہ خطاب پر خیال، نہ کتاب کا عامل، نہ خطاب کا قائل، دونوں کی طبیعت زر، زن، زمین کی طرف مائل، صدرالعلماء نہ ادیب تھے، نہ خطیب، جو کہا، اس پر عمل کیا، جس پر عمل کیا وہی کہا، جودل میں، وہ زبان پر، جو زبان پر، وہی عمل میں، قرآن، نزول قرآن اور حامل قرآن کا یہی ہے مطلوب۔

صدرالعلماء گھر میں ہوتے، اہل وعیال سے خوش طبعی فرماتے، ہنس کھ رہتے، موقع ملتا، گھریلو کام میں ہاتھ بٹاتے، ٹوپی سی لیتے، کپڑوں میں پیوند لگا لیتے، وقت پر جوملا، کھا لیا، خدا کا شکر بجالایا، ضرورت پڑی، بازار گئے، کبھی پیدل، کبھی سائیکل رکشہ پر، حوائج کی چیزیں خریدتے، خود سے اٹھا لاتے، نہ نوکر، نہ چاکر، نہ لاؤ، نہ لشکر، اذان ہوئی، مسجد گئے، با وضو تو رہتے ہی تھے، کبھی وضو بھی لیتے، نماز پڑھاتے، دعا کرتے، محلے کے مصلیٰ و مقتدی صف بستہ کھڑے ہو کر دست بوسی کرتے، دعائیں لیتے، وہ دعائیں دیتے، خیر و خیر معلوم کرتے، مسجد کے دروازے پر ہندو مسلم مرد و عورت اپنے اپنے کنارے لیے کھڑے رہتے، بابا دم کرتے، تیل یا پانی پڑھ دیتے، کبھی تعویذ دے دیتے، گھر لوٹ جاتے، یہ شیخ وقتہ معمول تھا، فجر نماز کے بعد درس قرآن دیتے، درس حدیث دیتے، یہ دروس جوانوں نے نہیں، تیس برس پہلے شروع کیے تھے، اخیر دم تک جاری رکھے، درس ہوا، مکان گئے، ہلکا پھلکا ناشتہ کیا، چائے پی، درس گاہ کی راہ لی، جہاں وہ طالبان علوم نبوت کی تدریس نہیں، دل و دماغ، فکر و نظر تصنیف کرنے بیٹھ جاتے، دوپہر ظہر سے پہلے تک علوم شرعیہ و شریعہ ان کے کورے

زندگی، وجہ جو بھی رہی ہو، کتاب سے انسان کی قدر و قیمت متعین نہیں ہوتی، وہ خود کتاب تھے، زندگی کتاب تھی، حیات کا ہر حصہ کتاب تھا، کتاب گھر تھے وہ، کتاب گرتے تھے۔ وہ، چہرہ چہرہ کتاب، ناک نقوش کتاب، چال ڈھال کتاب، رفتار و گفتار کتاب، حیات کتاب، ممات کتاب، حیات و ممات کا ہر حصہ کتاب، ہر لمحہ کتاب، بچپن کتاب، شباب کتاب، ضعیفی کتاب، گھر آگن کتاب، آل اولاد کتاب، شاگرد کتاب، مرید کتاب، مدرسہ کے طلبہ کتاب، مسجد کے مصلیٰ کتاب، مجلس کے مجلسی افراد کتاب، دور دراز سے آکر صحبت میں بیٹھنے والے کتاب، سفر کتاب، حضر کتاب، جلوت کتاب، خلوت کتاب، سوئے تو کتاب، اٹھے تو کتاب، چلے تو کتاب، بیٹھے تو کتاب، غموشی کتاب، گویائی کتاب، صبح کتاب، شام کتاب، دن کتاب، رات کتاب، تنہا کتاب، مجمع کتاب، گھر کتاب، باہر کتاب، بولتی بات کرتی کتاب، ہنستی مسکراتی کتاب، کھاتی پیتی کتاب، چلتی پھرتی کتاب، ایک یہی کتاب، جس کا ورق ورق کتاب، صفحہ صفحہ کتاب، ہر سطر کتاب، لفظ لفظ، حرف حرف کتاب، ہاں! ان کی حیات کتاب تھی، علم و حکمت کی کتاب، دین و سنت کی کتاب، فکر و دانش کی کتاب، رشد و ہدایت کی کتاب، یقین و ثبات کی کتاب، ایمان و اعتقاد کی کتاب، وہ جہاں رہے، جہاں گئے، کتاب ہی کتاب تصنیف کرتے چلے گئے۔ بس ان کی اک نگاہ پڑ گئی، کتاب تیار ہو گئی۔ کتنے محدثین، کتنے مفسرین، فقہائے زمن، قاضیان عدالت، مفتیان شریعت، مناظرین اہل سنت، پیران طریقت، قلم کاران میدان سیاست و صحافت، استاذان مدارس، امامان محراب و منبر، خطیبان جہاں، ادیبان عصر، شاعران دہر، ثنائی خوان ہزار فخر اور مریدان با صفا کو ان کی نظر کیسا گرنے تصنیف کر دی ہے کہ ان کا ہر شاگرد ایک کتاب ہے، ہر مرید ایک تصنیف ہے، ہر مرید، ہر شاگرد، ہر اولاد، ہر پڑوسی ان کی تصنیف ہے کہ وقت کی کوئی جدت، جدیدیت، بدعتیدگی، تزلزل، تشکیک، دہریت، صلح کلیت،



صدر العلماء کبھی چھپے نہیں، چھپے رہے، مگر جو ہر شناس نظر وں نے انہیں پہچان لیا، بریلی کی گلیوں سے اٹھا کر بہار، بنگال، جھارکھنڈ، اتر انچل، مدھ پردیش، مہاراشٹر، آندھرا پردیش، تنگ لے گئے، ان کے وجود نایاب نے خلق خدا کو سیراب کیا، وہ جہاں پہنچتے، گئے کہ مٹھاس پہنچی ہو، چونیاں جمع ہونے لگتیں، شمع جل اٹھتی، پروانے غار ہونے لگتے، ایک بھیڑ، ایک خلقت اکٹھی ہو جاتی، ان کا دیدار کرتی، فیض اٹھاتی، دامن سے وابستہ ہوتی، اپنی قسمت جگاتی، آخرت سنواری۔

وہ غریبوں کی دعوت قبول کر لیتے، غربت کدوں میں ٹھہر جاتے، روکھا پھیکا کھا لیتے، کسان، چرواہے، گنوار، دھانی قسم کے لوگ عقیدت سے ملنے آتے، وہ جی کھول کر ملتے، نہ کوئی تاخیر، نہ نہ آنے کی تاکید، نہ تغیر، نہ تکدر، جو آتا کھل کر اپنی داستان دکھاتا، وہ سنتے، تسلی دیتے، دعا دیتے، امیر، غریب، بچہ، بوڑھا، جو آتا، بھر پور ملتا، خوش خوش واپس جاتا، کوئی ایسا نہیں، جس کی زبان پر کسی قسم کا شکوہ ہو، وہ صدر العلماء تھے، محدث بریلوی تھے، نائب نبی، وارث رسول تھے، جانتے تھے، نیابت کا منصب کیا ہے، وراثت کا مطلب کیا ہے، اس کا تقاضا کیا ہے، جہی تو لوگوں نے جب چاہا، لے گئے، جہاں چاہا، بٹھا دیا، جو چاہا، کھلا دیا، جیسا چاہا، برتاؤ کیا، نہ کرایہ، نہ اے سی، نہ کار، نہ ٹیکسی، نہ مکان پان، نہ رہن سہن، نہ تقاضا، نہ نذرانہ، کسی چیز کی نہ فرمائش، نہ طلب، نہ ہوس، جو ملا ٹھیک، نہ ملا ٹھیک، دیا تو کو بھی دعا، مسئلہ کو بھی دعا، سب برابر، سب برابر، نہ سردیکہ کے سلام، نہ پکڑی دیکھ کر انصاف، یہی ان کی دلہا ادا، پھر کون ہے، جو ان پر جان نہیں چھڑکتا، دل دنگ نہیں کرتا۔

میرے گاؤں ہری پور، ہانسی، ضلع پورہ، بہار وہ بارہا تشریف لے گئے، میری ہستی یا آس پاس کی بستیاں، برسات میں جاسے، تو گئے گا کہ یہ بستیاں نہیں، جزائر ہیں، چاروں طرف ہریالیاں، پانی

اذان پر چھاپتے رہتے، چھنی ہوئی، گھر آئے، اذان ہوئی، نماز نظر پر مچی یا پڑھائی، کھانا کھایا، قیلولہ کیا، کتب بینی کرتے، تعویذ لکھتے، ملاقاتیوں سے ملتے، ان کے دکھڑے سنتے، مداوا کرتے، عصر پڑھتے، بعد عصر بھی یہی کرتے، مغرب بعد بھی قریب یہی معمول رہتا، مطالعہ کرتے، عشا پڑھتے، کھانا کھاتے، ضروری کام نبھاتے، سو جاتے، رات ڈھلے جاگ جاتے، تہجد پڑھتے، تلاوت کرتے، اوراد و وظائف کرتے، فجر کی اذان ہوتی، مسجد کے لیے نکل پڑتے، پھر معمولات کا کاٹنا وہیں پہنچ جاتا، جہاں سے گردش شروع ہوتی تھی۔

صدر العلماء بریلی کی گلیوں یا شاہراہ پر چلتے، توراہ کیرک جاتے، دکان دار کھڑے ہو جاتے، دکانوں سے نکل آتے، مسلم سلام کرتے، دعائیں لیتے، ہندو، سکھ، عیسائی آداب بجالاتے، آشیرواد لیتے، بچے ہوتے، ادب کرتے، عورتیں ہوتیں، پردہ کر لیتیں، حکام احترام کرتے، پولیس و انتظامیہ تعظیم کرتی، طلبہ، علماء، مدرسین، ائمہ، خاندان کے شہزادے، صاحبزادے، نوجوان افراد خاندان، مہم عمر بزرگ حضرات گرامی ان کی راہ میں فرش راہ رہتے، ٹوٹ کر محبت کرتے، عزت و احترام کا کوئی دقیقہ اٹھائیں رکھتے، ملک بھر کے جید علماء، مستند فقہاء، معتبر مفتیان کرام، تمام سجادہ نشینان خانقاہ ہند، سادات گرامی قدر، غرض کون ہے، کیا ہے، کہاں ہے، جولان کی قدر نہیں کرتے، سر نیاز خم نہیں کرتے، ان کو بزرگ، برتر، رہبر، راہ نما، حق نما، مفتی اعظم نما نہ جانتے، وہ جہاں رہے، جیسے رہے، بڑے تھے، بڑے رہے، کبھی بڑائی جتنائی، نہ بڑائی کا رعب جھاڑا، سادہ تھے، سادہ رہے، سادگی سے گئے، ایسی سادگی کہ عام افراد میں شناخت مشکل، مگر اس سادگی پر ہزار حسن قربان، اپنی ہستی، اپنے شہر، اپنے خاندان، اپنے ملک میں، بچپن، جوانی، بوڑھا پان، جہاں گزرا ہو، زندگی کا چڑھاؤ اتار، نشیب و فراز اور حیات کا ہر پہل جن کے سامنے ہو، وہاں، ان کے نزدیک یہ عزت، یہ بلندی، یہ مقام، اللہ! اللہ! سبحان اللہ!



کرتے۔ ایک دفعہ حضور ازہری میاں نے ان سے کہا: ”آپ ضعیف ہو گئے ہیں، بہار و بنگال کے دورے نہ کریں“، صدرالعلماء کا جواب تھا: ”مجھے بہار و بنگال کی بستیوں میں مفتی اعظم ہند چلتے پھرتے نظر آتے ہیں، وہاں ان کی خوشبو محسوس ہوتی ہے، ان کی محبت مجھے وہاں کھینچ لے جاتی ہے۔“

مفتی اعظم ہند بانسی پہلی بار ۱۹۶۲ء میں تشریف لے گئے، پھر بار بار تشریف لائے، ۶۲ء میں بانسی سے جتنا بات تک جو ان کا استقبال ہوا، محبت، اخلاص، ایثار، اعزاز کا جو دالہانہ انداز تھا، حضور مفتی اعظم ہند نے اسے دیکھ کر فرمایا تھا: یہ پر جوش خیر مقدم، یہ دالہانہ اعزاز و استقبال اور یہ محبت و خلوص کی وارفتگی مجھے اپنی زندگی میں پہلی بار دیکھنے کو ملی ہے۔ پھر مفتی اعظم ہند نے دامن سپار کر بانسی والوں کے لیے دعا کی تھی۔ واضح ہو کہ جتنا ہات کا یہ تاریخی اجلاس امام علم وفن حضرت خواجہ مظفر حسین رضوی خلیفہ حضور مفتی اعظم اور حضرت مولانا عبدالعزیز رضوی آسجوی کی بریلی سے دستار فقیہیت کی خوشی میں منعقد کیا گیا تھا، علاقہ کے تمام علماء خصوصاً حضرت ابوصالح مولانا شاہ غلام یسین رشیدی کارگزار سجادہ نشین خانقاہ رشیدیہ جو پور شریف رئیس کارواں تھے، اور سارے بانسی و اطراف کے امراء، رؤساء، زمیندار، مٹی دار چشم براہ تھے۔ یہی وہ بانسی اور اس کی ذیلی بستیاں ہیں، جن میں صدرالعلماء کو مفتی اعظم ہند کی چلتی پھرتی تصویریں نظر آتی تھیں۔

حضرت محدث بریلوی کو میں نے دو تین بار دیکھا ہے، پہلی بار تو تب، جب نا پختہ شعور تھا، دوسری بار تب جب میں ایم۔ اے کر رہا تھا۔ ہوا یہ کہ عرس رضوی میں بریلی حاضر ہوا، ۲۳ رمضان کی شام تھی، جامعہ نور یہ کا جلسہ ہو رہا تھا، امام علم وفن حضرت خواجہ مظفر حسین رضوی کی معیت میں وہاں پہنچا، مغرب کی نماز ہو چکی تھی، لوگ منتشر ہو چکے تھے، صدرالعلماء جامعہ کی عقبی طرف کرسی پر جلوہ فرما تھے، داہنا پاؤں، بائیں پاؤں پر تھا، ہایاں ہاتھ گود میں اور داہنے ہاتھ کی کہنی دست

سے گھری ہوئی یا پانی کی سطح پر تیری ہوئی بستیاں، نہایت خوشنما ماحول، پر فضا مقام، ایک دفعہ برسات میں تاج الشریعہ علامہ اختر رضا خان ازہری مدظلہ العالی بانسی تشریف لائے، میرے گاؤں کے حضرت مولانا عبدالحی نوری دامت برکاتہم، جو میرے قریبی رشتہ دار ہیں، ہری پور جانے کے لیے تیار کر لیے، بانسی سے فقیر ٹوٹی چوک تک تو ماروتی سے لائے، اب وہاں سے ہری پور جو چند قدم پر ہے، کیسے لے جائیں، بیچ میں نالے پانی سے پر تھے، کراہی کی جو کشتیاں چلتی تھیں، وہ غائب تھیں، کش مکش کے عالم میں مولانا نوری نے چار پائی مٹکائی، ازہری میاں کو بٹھایا، چار علمایا علمائو لوگوں نے کاندھوں پر اٹھایا، نالے پانی عبور کر کے بیشک تک لائے۔ حضور ازہری میاں جو اندر سے جمال، باہر سے جلال میں بھرے ہوئے تھے، ہچکولے، ہلکورے کھاتے ہوئے فرمایا: یا اللہ! لوگ مرنے کے بعد چار کے کندھوں سے اٹھائی ہوئی کھات پر سوار ہوتے ہیں، آپ لوگوں نے مجھے جیتے جی ہی سوار کر دیا۔ یہ سن کر لوگ قہقہہ میں ڈوب گئے۔ لوگ آتے گئے، سنتے گئے، قہقہہ بلند ہوتے گئے، یہاں تک کہ یہ بات تمام اطراف میں پھیل گئی، جو سنتا، ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو جاتا۔ آج بھی لوگ یاد کرتے ہیں، تو زیر لب مسکرا دیتے ہیں۔

بات تھی صدرالعلماء کی، وہ میری بستی اور اطراف بانسی متعدد بار تشریف لائے، تنظیم المسلمین کے مہتمم حضرت مولانا رحمت حسین کلیمی کا یہ کرم تھا، وہ بریلی کے بزرگوں کو بلا تے، پورے علاقے کو سیراب، فیضیاب ہونے کا موقع دیتے، حضرت کلیمی صاحب اب ہمارے درمیان نہیں رہے، خدا ان کی قبر ٹھنڈی رکھے۔ ہاں تو صدرالعلماء تشریف لاتے، ملتوں ہفتہ، مہینوں قیام فرماتے، جلسوں کی صدارت کرتے، دینی تقریبات کی قیادت کرتے، تمام چاہنے والوں کے یہاں جاتے، روحانی تربیت کرتے، سواری کبھی کار، ماروتی، کبھی آٹور کش، کبھی سائیکل رکشہ، کبھی بیل گاڑی اور کبھی پیدل بھی آمد و رفت



منظر اسلام کے صدر مفتی رہے ہیں، آپ کے کون ہیں؟ عرض کیا: حقیقی خالہ زاد بھائی ہیں۔ یہ سن کر حد درجہ مسرور ہوئے، حضرت مفتی صاحب کی بڑی تعریف کی، ذرا موقع ملا، تو میں نے گزارش کی، ”حضور! میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی مکتوب نگاری پر پی۔ ایچ۔ ڈی کر رہا ہوں، مجھے اعلیٰ حضرت کے خطوط و مکتوبات کی ضرورت ہے، آپ کے پاس ہوں، تو عنایت فرمائیں، معلومات میں ہوں، تو نشاندہی فرمائیں۔“ ارشاد فرمایا: ”ایسا کوئی مواد میری نظر میں نہیں، تاہم اباحضور کے کچھ کاغذات ہیں، آپ دیکھ لیں۔“ کاغذات کا بستہ اٹھالائے، خود بھی نظر ڈالی، مجھے بھی دیکھنے کا حکم دیا۔ خطوط تو نہ ملے، مگر کئی نوادرات نظروں سے گزرے۔ چائے، بسکٹ سے تواضع کی، میں نے دعا کی اور خواست گزاری، فرمایا: ”آپ تو با نصیب ہیں، کیرالاہہ کر بھی یہ کام کرتے ہیں، بڑی بات ہے۔ خدا آپ کو ہر دو جہاں میں اعلیٰ کامیابیوں سے نوازے اور صحت و سلامتی سے رکھے۔“ سیدھا سادہ انداز، سیدی سادی گفتگو، نہ تکلف، نہ تصنع، نہ پیچ پیچ، نہ ہیر پھیر، خاکی تھے، مگر ملکوتی صفات کے حامل، جانے کے لیے اٹھا، تو لگا میں کس مربی سے مل کر جا رہا ہوں۔

اکہرا بدن تھا، قد و قامت بہت دراز تو نہیں تھا، مگر مائل بہ درازی ضرور تھا، ناک نقوش اتنے چمکے تھے کہ نور چھن رہا ہو، کہکشاں رقص کر رہی ہو، نرم، ملائم، گداز آواز، پر سوز دھیمہ لہجہ، جھکی جھکی تیز عقابنی آنکھیں، تواضع، سادگی و انکساری ایسی کہ یہ الفاظ انہی کے لیے وضع ہوئے ہوں، چلتے تو معلوم ہوتا، لا آتش فی الارض مرحا کی تفسیری قبا ان کے قامت رعنا پر زیب تن کر دی گئی ہو، بالوں، کھالوں میں ایسی ملاحات، صباحت، لگتا تھا چاندی کے اوراق تہہ در تہہ جمادیے گئے ہوں، ہاتھ، پاؤں، انگلیاں، سب دست قدرت کا تراشا ہوا، ایسی نوری صفات ہستی ہم ۲۷ اگست ۲۰۰۷ء کو رخصت ہو گئی، خدا اپنے فضل و کرم کی بہاروں سے ان کے مرقد انور کو پر بہار رکھے۔

(۱۲ مئی ۲۰۰۸ء)

راست پر اور داہنی ہتھیلی سے ٹھوڑی کو ٹیک لگائے، سمت راست ہی ذرا ڈھلک کر تشریف فرما تھے، چہرہ جھکا ہوا تھا، معمولی سی ٹوپی، معمولی سا کلی دار کرتا، کھلتا پانجام، میں نے سلام کیا، دست بوسی کی، چون کہ وہ کرسی پر تھے، قدم بوسی کا موقع بھی باسانی ملا۔ نام پوچھا، بتایا، دریافت فرمایا: ”کیا کرتے ہو؟“ عرض کیا: ”پڑھتا ہوں۔“ چون کہ یونیورسٹی پہنچ کر بھی میری وضع قطع نہیں بدلی تھی، فرمایا: ”کیا منظر میں؟“ عرض کیا: ”نہیں، اشرفیہ مبارکپور سے فراغت ہو چکی ہے، اس وقت ایم۔ اے کر رہا ہوں،“ مسکراتے ہوئے لب کشا ہوئے: ”اچھا، تم تو ہونہار معلوم ہوتے ہو، ایم۔ اے کر کے کیا کرو گے؟“ عرض کیا: ”اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ پر پی۔ ایچ۔ ڈی کروں گا۔“ پہلو بدلے، کہا: ”کیا ہی نیک ارادہ ہے، خدا تمہیں علم نافع اور خیر کثیر سے نوازے،“ دعا کی درخواست کی، میرا چہرہ اپنی دونوں ہتھیلیوں میں لے لیا، دعا فرمائی، دم کیا، شفقت کا ہاتھ سر سے سینہ تک پھیرا، میں سلام و دست بوسی کر کے رخصت ہوا، پھر عرس کی گہما گہمی میں کھو گیا۔ یہ تھی میری ان سے ملاقات اور مختصر بات چیت، میں نے اس وقت جو ایمانی حلاوت، بزرگانہ شفقت، عرفانی لذت، ایقانی برودت محسوس کی تھی، وہ آج بھی محسوس کرتا ہوں، ان کے جملے ”خدا تمہیں علم نافع عطا کرے اور خیر کثیر سے نوازے“ کی برکات کا مشاہدہ کرتا ہوں۔

تیسری ملاقت یوں ہوئی، جب میں تحقیق کے جاں گسل مراحل سے گزر رہا تھا، بعد مغرب کا وقت تھا، در دولت یہ حاضر ہوا، سلام و آداب بجالایا، پوچھا: ”کہاں سے آئے ہیں؟“ عرض کیا: ”کیرالاہہ سے آیا ہوں،“ پوچھا: ”آپ کیرالاہہ کے ہیں؟“ بتایا: ”نہیں، وہاں مرکز الثقافت السعیدہ کے شعبہ حنفی میں صدر مدرس ہوں، رہنے والا بانسی پور نیہ کا ہوں۔“ بانسی پور نیہ سن کر بہت خوش ہوئے، چمک کر فرمایا: ”بستی کا نام کیا ہے؟“ عرض کیا: ہری پور، فرمایا: ”یہ بستی میری دیکھی ہوئی ہے، کئی بار گیا ہوں۔ پوچھا: مفتی محمد ہاشم یوسفی صاحب جو دارالافتا



## حضرت مسعود ملت۔۔ ایک مربی و مصلح

(چند فلمی ملاقاتوں کے تناظر میں)

پروفیسر محمد الیاس اعظمی \*

کے علاوہ حضرت مسعود ملت کے حسن استدلال اور منفرد اسلوب نگارش کے تو وہ بے حد مداح تھے۔ راقم کا یہ وہ غائبانہ علمی و روحانی تعارف تھا جو حضرت مسعود ملت سے محبت اور لگاؤ کا باعث بنا۔ چنانچہ جب میرا رسالہ ”اہمیت الحدیث عند القرآن“ طباعتی مراحل سے گزر کر منظر عام پر آیا تو میری دلی خواہش اور تمنائیں تھیں کہ میں اپنی اس طالب علمانہ کوشش کو اپنے وقت کے عظیم محقق کی خدمت میں بطور ہدیہ و نذرانہ پیش کر کے ان سے مزید راہنمائی حاصل کروں۔ لہذا میں نے کوشش بسیار کر کے حضرت مسعود ملت کا پتہ حاصل کر کے رسالے کی غالباً دو یا اس سے زائد کاپیاں بذریعہ ڈاک آپ کے نام ارسال کر دیں، اس دور میں آپ گورنمنٹ ڈگری کالج، ٹھٹھہ، سندھ میں بطور پرنسپل خدمات انجام دے رہے تھے۔ دو، تین ہفتے تک جب جواب نہ آیا تو دل میں ایک اضطراب کی سی کیفیت پیدا ہونا شروع ہو گئی۔ طرح طرح کے خیالات اور وسوساں راہ پانے لگے کہ وہ بڑے آدمی ہیں، ایک طالب علم کے خط کا کہاں جواب دیں گے اور یہ کہ ایسا معروف انسان کب کسی کتابچہ کو دیکھے گا اور کیونکر ایک غیر شناسا طالب علم کی حوصلہ افزائی کرے گا وغیرہ۔ ہر روز پوسٹ میں سے پوچھتا کہ میرا کوئی خط آیا ہے؟ ”نہیں“ اس کا جواب سن کر خاموش ہو جاتا۔ لیکن جیسے میں نے ان کا غائبانہ تعارف سنا تھا اس سے دل کو ایک تسلی تھی کہ جواب ان شاء اللہ ضرور آئے گا، ممکن ہے کہ ڈاکٹر صاحب کی مصروفیت فوری جواب میں مانع ہو۔ یوں دن گزرتے گئے کہ ایک دن پوسٹ میں محمد حسین مرحوم نے کہا، ”لو الیاس! تمہارا

یہ ۱۹۷۹ء کا سال تھا جب راقم نے میٹرک کا امتحان پاس کرنے کے بعد اسلامیہ ڈگری کالج قصور میں فرسٹ ایئر میں داخلہ لیا۔ گھر کا ماحول اگرچہ مذہبی تھا مگر خوش عقیدگی کا عنصر غائب تھا۔ کالج کی فضا میں گیا تو بعض طلباء تنظیموں نے تعلیمی ماحول کو مخصوص فکری رنگ میں بدل رکھا تھا جس سے تعلیمی ماحول انتہائی مکدر ہو چکا تھا۔ غلط فکری اور بد اعتقادی کے ان فتنوں میں ایک فتنہ ”انکارِ حدیث“ کا بھی تھا۔ غرض یہ کہ کالج ایک درس گاہ کے بجائے مناظرہ بازی و مجادلہ کا مرکز بنا ہوا تھا۔ انہی دنوں میں راقم نے اکابر اہل علم و دانش کے علمی شبہ پاروں سے اکتساب فیض کرتے ہوئے ”اہمیت الحدیث عند القرآن“ کے نام سے ایک مختصر کتابچہ مرتب کیا جس کو بعد ازاں مخلص اہل ثروت احباب کے مالی تعاون سے شائع کیا گیا۔ یہ راقم کی ایک طالب علم کی حیثیت سے پہلی فلمی کاوش تھی، جو ایک رسالہ کی صورت میں اہل علم اور علمائے الناس کے ہاتھوں پہنچی۔ میری اس تحریر کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا گیا۔ یوں اس کے ذریعہ لوگوں میں ابتداء تعارف بھی ہوا اور ذاتی طور پر حوصلہ بھی ملا۔

میرے اس دور کے مہربان دوستوں میں سے ایک مولانا صوفی صاحبزادہ سعید احمد نقشبندی مرحوم تھے جو ایک نیک، صالح مرد ہونے کے ساتھ ملنسار اور علم و دوست شخص بھی تھے۔ وہ اکثر ملاقاتوں میں حضرت مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد مجددی قدس سرہ الہادی کا ذکر بڑی عقیدت و محبت کے ساتھ کرتے تھے۔ وہ بالخصوص کہا کرتے تھے کہ ”قبلہ ڈاکٹر مسعود احمد صاحب تو عاشقِ اعلیٰ حضرت ہیں“ اس

منہاج یونیورسٹی، لاہور۔



تاریخیت مجرد ہوتی ہے۔ مگر میں حدیث اتنا نہیں سمجھتے کہ جب وہ حدیث کا انکار کرتے ہیں تو گویا خود قرآن کا انکار کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ حدیث ہی ہے جس نے قرآن کا قرآن کی حیثیت سے تعارف کرایا ہے۔“

جس ذات کو ہدایت کے لیے بھیجا گیا ہے ہم اس کے کلام کو اس کی ذات سے الگ نہیں کر سکتے اور یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہم آپ پر تو ایمان لائے ہیں مگر آپ کے کلام پر ایمان نہیں لاتے۔ جب کسی ایسی ذات پر ایمان لایا جاتا ہے جو ہدایت کے لیے بھیجی گئی ہو تو خود بخود اس کے اعمال و اقوال پر بھی ایمان لانا متصور ہوگا۔ ورنہ ایمان لانے کا کوئی مفہوم ہی نہیں۔“ (مکتوب مذکور)

دین کی طرف حکمت و دانائی سے بلاؤ:

راقم نے اپنے رسالہ ”اہمیت الحدیث عند القرآن“ میں مکر میں حدیث اور بعض دیگر اہل بدعت و بدعتیہ لوگوں سے متعلق ذرا سخت الفاظ استعمال کئے تھے۔ حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ نے ایک مربی و مصلح کی حیثیت سے راقم کی اس کوتاہی کی اصلاح کرتے ہوئے بطور تربیت لکھا:

”آپ نے اپنی کتاب کے مقدمے میں مخالفین کے لیے سخت جملے استعمال کئے ہیں۔ اس سے اصلاح کا راستہ بند ہو جاتا ہے۔ اسی لیے قرآن کریم نے فرمایا کہ اللہ کے راستے کی طرف حکمت و دانائی اور ترغیب و تشویق سے بلاؤ۔ آئندہ ایڈیشن میں اصلاح کر دیں۔“

(مکتوب مام راقم، مرقومہ ۲۶ اگست ۱۹۸۲ء)

جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے کہ راقم کا گھر یلو ماحول اگرچہ مذہبی تھا مگر خوش عقیدگی کا فقدان تھا۔ اس لیے بالعموم ملائے اہلسنت کا ذکر اچھے الفاظ میں نہیں کیا جاتا تھا اور بالخصوص اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ کے حوالے سے تو ایک روز اپنے ایک ہم

خط آگیا، یہ کہتے ہوئے لفاظ میرے ہاتھوں میں تھا دیا۔ میں نے جوابی لفاظ کو کھولا تو میری خوشی کی انتہا نہ رہی کہ یہ تو اسی محبوب رہنما کا خط تھا جس کا کئی ہفتوں سے انتظار تھا۔ فوراً میرے اندر سے آواز آئی کہ تمہارے سارے خدشے غلط تھے۔ ایک حقیقی معلم و مربی کبھی کسی طلب صادق رکھنے والے طالب علم کو محروم نہیں رکھا کرتا۔ خوشی و مسرت کے ان جذبات کو قلب و نگاہ میں سمیٹتے ہوئے جب حضرت کے مکتوب ملفوظات کو پڑھا تو مجھے اس قدر حوصلہ ملا اور خوشی ہوئی کہ جس کا بیان لفظوں میں ممکن نہیں۔

حضرت مسعود ملت نے ۲۶ اگست ۱۹۸۲ء کے تحریر کردہ اپنے گرامی نامہ میں راقم عاجز کو مخاطب کرتے ہوئے لکھا:

”غریز گرامی منزلت مسلک۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ“

کتاب ”اہمیت الحدیث عند القرآن“ موصول ہوئی۔ بہت بہت شکریہ۔ آپ نے جس مخلصانہ جذبے سے یہ کتاب لکھی ہے۔ مولیٰ تعالیٰ قبول فرما کر اس اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین۔ آپ نے اس کتاب میں بہت آیات پیش کر دی ہیں جو ہدایت کے لیے کافی ہیں۔ جزاکم اللہ۔“

مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ حضرت ڈاکٹر مسعود احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ کی حوصلہ افزائی اور غور و تدبیر نے ہی قلم و قریح کے رشتہ کو مضبوط کرنے اور آگے قدم بڑھانے کے لیے میرے اندر حوصلہ پیدا کیا۔

ثبوت قرآن کی دلیل حدیث نبوی ہے:

اسی مکتوب گرامی میں ایک معلم کی حیثیت سے محبت و اہمیت حدیث کو واضح کرتے ہوئے آپ نے اپنے قلم فیض رقم سے لکھا:

”فی الحقیقت اگر حدیث سے قطع نظر کر لیا جائے تو خود قرآن کے ثبوت کے لیے ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں رہتی اور اس کی



اہل علم کو تعصب زیب نہیں دیتا:

اپنے ایک اعلیٰ دوست کا ذکر کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

”ایک ہمارے اعلیٰ دوست ہیں، وہ امام احمد رضا کا نام تک سننا گورا نہیں کرتے حالانکہ امام احمد رضا کی کوئی تصنیف انہوں نے مطالعہ نہیں کی۔ بغیر مطالعہ کئے یہ نفرت و تعصب اہل علم کو زیب نہیں دیتا۔ آپ نے بہت اچھا کیا کہ مطالعہ کر کے اپنا دل صاف کر لیا۔ زیادہ کیا تحریر کروں، مولیٰ تعالیٰ آپ کو خوش رکھے۔“

(مکتوب بہ راقم، مجرہ ۱۲ فروری ۱۹۸۴ء)

تاریخی تحقیق کے لیے راہنمائی:

ایک دفعہ ابو الحسن علی ندوی میاں کی لکھی ہوئی ”عبد القادر رائے پوری“ کی سوانح عمری پڑھتے ہوئے معلوم ہوا کہ وہ تحصیل علم کے سلسلہ میں بریلی شریف بھی گئے اور کچھ دن تک حضرت حجت الاسلام مولانا حامد رضا خاں علیہ الرحمۃ ابن اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شریک درس بھی رہے۔ مگر مذہبی تنگ نظری اور تعصب کا ماحول پسند نہ آیا تو دل وہاں سے اُچاٹ ہو گیا اور آخر رائے پوری صاحب نے مدرسہ بریلی کو چھوڑ دیا۔ راقم نے جب ندوی میاں کی تحریر اور بے سند روایت کو پڑھا تو میرے ضمیر نے اس بات کو ماننے سے انکار کیا۔ میں نے اسی وقت قلم اور کاغذ پکڑا اور اس روایت کی تحقیق کے لیے مرکز دائرۂ تحقیقات رضویہ حضرت مسعود ملت کے در تحقیق پر دستک دی۔ عریضہ لکھا، چند دن کے بعد جواب موصول ہوا تو وقت کے اس محقق امام احمد رضا خاں کے جواب کو پڑھ کر ان کے نقوشِ سیرت کا تاثر اور گہرا ہو گیا کہ انہوں نے ”ہم جو مادِ مگرے نیست“ کا مصداق بننے کے بجائے جو معلوم نہ تھا، صاف لکھ دیا کہ یہ میرے علم میں نہیں ہے۔ حضرت مسعود ملت کے اپنے الفاظِ ملاحظہ ہوں:

جماعت دوست سے سنا کہ وہ تو نعوذ باللہ! قبر پرست اور بدعت کے علبردار تھے۔ یوں یہ اہانت آمیز کلمات سننے کی دیر ہی تھی کہ میں نے اپنے دل میں فیصلہ کر لیا کہ میں مولانا احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ کی کتابوں کو پڑھ کر حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کروں گا تا کہ حق واضح ہو سکے۔ چنانچہ اس کے بعد میں نے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ اور دیگر علماء کی کتب کا مطالعہ کرنا شروع کر دیا۔ یوں الحمد للہ میں نے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے شعوری طور پر اس حقیقت کو جان لیا کہ عالم اسلام کی جس عظیم المرتبت، ہستی کو قبر پرست اور بدعتی و بدعت کا علبردار کہا جاتا ہے۔ وہ تو اپنے دور کا سب سے بڑا موجد، توحید پرست اور قبیح سنت عالم تھا۔ چنانچہ میں نے تلاشِ حقیقت کے اس سفر میں ہر قسم کے گرد و غبار سے صاف حق کو چمکتے ہوئے پایا تو میں نے حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کے اقوال پر مشتمل ایک دوسرا رسالہ ”ارشاداتِ رضا“ کے نام سے مرتب کیا جس میں بالخصوص مسائل مختلف فیہ کے حوالے سے امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ کے عقیدہ و فکر کو بغیر تہرہ و تشریح کے صرف اقتباس مع مکمل حوالہ درج کیا گیا تھا۔

”ارشاداتِ رضا“ کی ترتیب و تسوید کے بعد میں نے حضرت مسعود ملت کی خدمت میں ایک عریضہ کی صورت میں اس رسالہ پر مقدمہ یا پیش لفظ لکھنے کی درخواست کی تو اس مرتبہ بھی کمال ذرہ نوازی فرماتے ہوئے پیش لفظ لکھنے کا وعدہ کرتے ہوئے اس عاجز کو لکھا:

”آپ کی حق پسندی باعثِ مسرت ہے، عدیم الفرصت رہتا ہوں۔ اپنی تالیفِ لطیف بھیج دیں، جب فرصت ملی پیش لفظ لکھ کر بھیج دیا جائے گا۔ ان شاء اللہ۔ ہر ارشاد کا مفصل حوالہ ضروری ہے۔

اپنے اسلاف میں سے چند مشاہیر کے نام لکھ دیں تا کہ پیش لفظ میں شامل کر دوں اور اپنا مختصر تعارف بھی لکھ دیں۔ آپ کی حق پسندی دوسروں کے لیے مشعلِ راہ ہوگی۔ ان شاء اللہ۔“





### تفسیر مظہر القرآن کا تحفہ:

ابھی چند روز پہلے ”جہانِ امام ربانی“ کا نادر و نایاب تحفہ نظر نواز ہوا تھا کہ علم و عرفان کی بارش برساتے ہوئے ”تفسیر مظہر القرآن“ کی صورت میں دوسرا تحفہ میرے ہاتھوں میں تھا۔ اس تحفہ سبز کو دیکھ کر روحانی طور پر خوشی و مسرت کا ہونا تو ایک فطری بات تھی مگر اس کے ساتھ ساتھ جو دوسرا احساس و تاثر تازہ ہی نہیں بلکہ مزید گہرا ہوا وہ حضرت مسعود ملت والدین کی علم پروری، خوردہ نوازی، فردغ دین اور اشاعتِ حق کے مقدس جذبات کا تصور تھا کہ ایک ایسا مرد درویش جس سے بالمشافہ کوئی ملاقات بھی نہیں ہوئی، محض قلمی و مراسلاتی رابطہ و تعلق تھا لیکن اس غائبانہ رابطے کو بھی انہوں نے جس اخلاص کے ساتھ علمی و تحقیقی تربیت و اصلاح کا ذریعہ بنا کر ایک طالب علم کی سرپرستی کی۔ اس کو علمی راہنمائی فراہم کی، قدم قدم پر اس کا حوصلہ بڑھایا، علم و تحقیق کی بلند چوٹیوں پر فائز ہوتے ہوئے سطحِ زمین کی مانند ایک مبتدی کی راہنمائی کی۔ اس پر خراجِ تحسین پیش نہ کرنا بکل ہی نہیں احسانِ فراموشی بھی ہے۔ میرا یقان یہ کہتا ہے کہ حضرت مسعود ملت قدس سرہ نے اپنے مخصوص طرزِ تربیت قلم و قریطاس سے نوجوان اہل قلم کی جو کھپ تیار کر دی ہے اور عقائدِ اہلسنت پر جس متانت، سنجیدگی اور علمی وقار کے ساتھ آپ نے گلشنِ علم و ادب کو سیراب کیا ہے۔ اس گلشن کے مختلف پھولوں سے اٹھنے والی مہک کی عطر بیز خوشبو سے آپ تاصح قیامت تابندہ و پائندہ رہیں گے اور آپ کے علمی و روحانی فیض کا چشمہ جاری رہے گا اور منزلِ عشق و راہِ علم و تحقیق کے راہی اس کے آبِ رواں سے سیراب ہوتے رہیں گے۔

بنا کر دند خوش رے بخاکِ دُخون غلطیدن

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را

این دعا از من فقیر و جملہ جہاں آئین باد

”یہ روایت احقر کے علم میں نہیں۔ مصروفیت بہت ہے اس لیے سر دست تبصرہ لکھنا ممکن نہیں۔ آپ بریلی شریف خط لکھ کر اس روایت کے بارے میں خود معلوم کر لیں۔“

(مکتوب بنام راقم، محررہ ۱۸ فروری ۲۰۰۱ء)

### مطالعہ احمدیت اور دعوتِ انصاف:

قادیانی مکر و فریب اور تلیسیات کی نقاب کشائی کرنے والی راقم کی کتاب ”مطالعہ احمدیت اور دعوتِ انصاف“ پر تبصرہ کرتے ہوئے اور ایک طالب علم کی حوصلہ افزائی کرتے ہوئے اپنے مکتوب گرامی میں ارشاد فرمایا:

”آپ کی فاضلانہ اور محققانہ تصنیف ”مطالعہ احمدیت اور دعوتِ انصاف“ نظر نواز ہوئی۔ عنایت و کرم کا ممنون ہوں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ استفادہ کروں گا۔“

(مکتوب بنام راقم، محررہ ۱۰ جنوری ۲۰۰۷ء)

### جہانِ امام ربانی کا تحفہ:

راقم نے اپنے ایک عریضہ میں ازراہِ تفنن لکھا کہ کیا یہ غریب طالب علم ”جہانِ امام ربانی“ کے علمی و روحانی اور تاریخی و تحقیقی گلشن کی حیر سے محروم ہی رہے گا یا اسے اس چمنستانِ مجددیہ کی سیر کا موقع بھی ملے گا؟ اس پر حضرت مسعود ملت کا محبت نامہ بلکہ شفقت نامہ چند ہی دنوں بعد موصول ہوا اور آپ نے کمالِ علم نوازی کا ثبوت دیتے ہوئے ”جہانِ امام ربانی“ کا مکمل سیٹ عطا کرنے کی خوشخبری دی۔ آپ نے لکھا:

”جہانِ امام ربانی (مکمل ۱۲ جلدیں) مارچ میں شائع ہوں گی۔ اپریل میں یاد دہانی فرمادیں یا کراچی میں کسی سے کہہ دیں کہ فقیر سے مل لے تو ہدیہ پیش کر دی جائیں گی ان شاء اللہ تعالیٰ۔“

(مکتوب بنام راقم، محررہ ۲۳ جنوری ۲۰۰۷ء)



## مسعود ملت کی یادیں

مولانا حافظ محمد عطا الرحمن قادری رضوی

ایک سے مسکرا مسکرا کر گفتگو کر رہے تھے۔ باتوں کے ساتھ ساتھ آنکھوں سے بھی کچھ طرافت اور علیت کا حسین احتزاج آپ کی شخصیت میں نظر آتا تھا۔

حسن اخلاق:

حضرت مسعود ملت حسن اخلاق کا بھی بہترین نمونہ تھے۔ ہر ایک سے خندہ پیشانی کے ساتھ ملتے تھے۔ یہاں تک کہ اختلاف کرنے والوں سے بھی قطع تعلق نہ کرتے تھے بلکہ ان کے حق میں دعا گورہتے تھے۔ متانت، ذہانت، مروت، پاکیزہ طینت اور دین کی بے لوث خدمت کی اعلیٰ تصویر تھے۔ مہمان نواز تھے۔ چونکہ کتاب دوست تھے، مصنف و محقق تھے اس لیے مہمانوں کی جھوٹی کتابوں سے بھر دیتے تھے۔ سخی تھے، غریب پرور تھے، ہمدرد تھے۔ دوسروں کے درد کو اپنا درد سمجھتے تھے، رقیق القلب تھے۔ غرضیکہ بزرگانِ دین کے اخلاقی عالیہ کا حسین پرتو تھے۔

آپ ہیں خلق و مروت میں فقط اپنی مثال

مستی صہبائے الفت حضرت مسعود ہیں

عاجزی و اکساری:

حضرت مسعود ملت بیک وقت شیخ طریقت، ادیب، ناقد، دانشور، عالمِ دین، مصنف و محقق، مدرس، منتظم اور مبلغ تھے۔ اسنے اوصاف کی یکجائی کے باوجود آپ میں غرور و تکبر نام کو بھی نہ تھا۔ احقر کے نام ان کے کئی خطوط یادگار ہیں۔ ہر خط میں انہوں نے مجھے ”برادرِ م“ کہہ کر مخاطب کیا۔ حالانکہ وہ

حق زماں، فاضلِ دوراں، حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد احقر کے خاص مہمانوں میں سے تھے۔ جب ان کی یاد آتی ہے تو دل سے بے اختیار ایک آہ نکلتی ہے۔ بڑے ہی شفیق، کریم، بے لوث، بے غرض، بے ریا اور مخلص بزرگ تھے۔ ان کی خوش خلقی ہی کی برکت ہے کہ آج اپنے، بیگانے، دوست دشمن، سبھی ان کی تعریف میں رطب اللسان نظر آتے ہیں۔ احقر راقم الحروف کا دل ان کی یادوں سے آباد ہے۔ یہاں حضرت صاحبزادہ سید و جاہت رسول قادری صاحب کے حکم پر چند یادیں پر قلم کرتا ہوں۔

سادگی:

حضرت مسعود ملت کی یادوں کا جو پہلا نقش احقر کے ذہن پر مرثم ہوا وہ سادگی کے حوالہ سے ہے۔ قبلہ ڈاکٹر صاحب لاہور میں اپنے ایک مرید کے یہاں تشریف لائے تھے۔ احقر کو ان کے ورود مسعود کی اطلاع ملی تو فوراً حاضر خدمت ہوا۔ حاضری سے قبل احقر کے ذہن میں جو ان کی تصویر تھی وہ کچھ یوں تھی کہ وہ بہت بڑے مصنف اور محقق ہیں، مختلف کالجز کے پرنسپل رہے ہیں، ایڈیشنل سیکریٹری تعلیم کی حیثیت سے ریٹائرڈ ہوئے ہیں، پروفیسر ڈاکٹر ہیں، لہذا کوئی ماؤرن قسم کی سوئڈ بونڈ شخصیت ہوں گے جو اپنے رعبِ علم کی وجہ سے کسی سے سیدھے منہ بات بھی نہ کرتے ہوں گے۔ لیکن جب زیارت ہوئی تو نقشہ بالکل اس کے برعکس تھا۔ سفید کرتا شلوار میں ملبوس، سیاہ جناح کیپ سر پر لیے ہوئے سادگی و عاجزی کا مرقع نظر آئے۔ چہرے پر مٹھی بھر داڑھی مبارک عجب بہار دکھائی دیتی تھی۔ ہر



تحریر فرمائے وہ ایک ضخیم کتاب کی صورت میں ”مکتوبات مسعودی“ کے نام سے شائع ہو چکے ہیں۔ یہاں پر بار و گریہ عرض کر دوں کہ راہنمائی کے اس کام میں کبھی ڈاک ٹکٹ طلب نہ کیے گئے بلکہ فی سبیل اللہ یہ اہم کام انجام دیا۔

”بئس الفقیر علی باب الامیر“ کے تحت آپ امیروں کے دروازے پر تشریف نہ لے گئے۔ حکام بالا سے صرف بوقت ضرورت ملے۔ یہاں تک کہ آپ کی علمی و دینی خدمات پر اعتراف کے طور پر حکومت نے جب آپ کو اعزازات دیے تو آپ وصول کرنے نہ گئے بلکہ اپنے صاحبزادے سرور میاں یا دوسرے احباب کو وصول کرنے کا حکم دیا۔

پابندی شریعت:

آپ خود بھی شریعت کے پابند تھے اور متعلقین و خریدین کو بھی پابندی شریعت کا درس دیتے تھے۔ کالج میں بھی باجماعت نماز کا اہتمام فرماتے تھے۔ دو کالجوں میں تو آپ نے اپنی نگرانی میں مساجد تعمیر کروائیں۔ یہ تبلیغ دین اتنے احسن انداز میں اور اتنے محبت بھرنے لہجے میں ہوتی تھی کہ مسلم تو مسلم، غیر مسلم طلبہ و اساتذہ بھی اسلام کے قریب آ گئے۔

حضرت مسعود ملت افتخارِ سعیت

ہیکر حسن عمل سرمایہ روحانیت

آپ کی تلقین ہے اک جادہ منزل نشان

آپ کی تبلیغ ہے اک دفترِ حسن بیان

جوانوں سے محبت:

آپ نئی نسل کو معمارِ ملک و ملت سمجھتے ہوئے اس پر خصوصی توجہ دیتے تھے۔ آپ کی محفل میں نوجوانوں کو خصوصی اہمیت حاصل تھی۔ آپ ان پر خاص توجہ دیتے تھے جس کے نتیجے میں سینکڑوں

”عزیزم“ بھی لکھتے تو مجھے خوشی ہوتی۔ یونہی تقریباً ہر خط میں یہ بھی لکھا ہوتا کہ ”دعاؤں میں یاد رکھیں۔“ خود نمائی سے آپ کوسوں دور تھے۔ یہاں تک کہ محافل میں بھی اسٹیج کی بجائے سامعین میں تشریف رکھتے تھے۔

فقر و استغناء:

آپ میں حرص اور دنیا طلبی قطعاً نہ تھی۔ آپ نے تصنیف و تالیف کو بھی پیسہ بنانے کا ذریعہ نہیں بنایا۔ رائٹنگ کے نام پر پبلشر سے کبھی معاوضہ وصول نہ کیا۔ اس کا فائدہ یہ ہوا کہ آپ کی کتب کم ہدیے پر قارئین تک پہنچنا ممکن ہوئیں۔ ذاتی طور پر مجھے اس کا تجربہ اس وقت ہوا جب آپ کی کتاب "Neglected Genius of the East" کی اجازت طلب کی۔ آپ نے نہ صرف ٹھکی طور پر اشاعت کی اجازت مرحمت فرمائی بلکہ بے حد خوشی کا اظہار فرمایا جن سے میرا اور میرے ساتھیوں کا حوصلہ بلند ہوا۔ یونہی ایک دفعہ چند امور میں آپ سے راہنمائی بذریعہ خط طلب کی اور ساتھ ہی چند ڈاک ٹکٹ جوابی لفافے پر لگانے کے لیے بھی رکھ دیے۔ میری جراگتی کی اس وقت اٹھنا نہ رہی جب آپ کا جواب تشریف لایا اور ساتھ ہی اس میں میرے ارسال کردہ ڈاک ٹکٹ بھی واپس بھیج دیے۔ یہاں یہ بھی عرض کر دوں کہ آپ پوری دنیا سے آئے ہوئے خطوط کا جواب دینا نہایت ضروری اور لازمی سمجھتے تھے۔ روزانہ کے اوقات میں خطوط کے جوابات لکھنے کے لیے وقت مختص تھا۔ امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے آپ نے مکتوبات کو دین کی تبلیغ کا ذریعہ بنایا اور پوری دنیا میں مسلک اہل سنت کا ڈنکا بجایا۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ پر تحقیق کرنے والوں کی رہنمائی کے لیے جو خطوط آپ نے



حدائقِ بخشش کے ٹاسل بطور مثال ملاحظہ کیے جاسکتے ہیں۔ انہوں نے اپنے کتب خانے میں ہزاروں کتابوں کے ساتھ ساتھ ماہر کاتبوں کی لکھی ہوئی وصلیاں بھی محفوظ کی ہوئی تھیں۔

ماہرِ رضویات:

یوں تو حضرت مسعود ملت نے اپنی سو سے زائد کتب میں مذہبی علوم و فنون، اخلاقیات، عمرانیات، سیاسیات، معاشیات، تاریخ، شعر و ادب پر لکھا لیکن رضویات پر ان کی تحریریں ان کی پہچان بن گئیں اور پوری دنیا میں وہ ”ماہرِ رضویات“ کی حیثیت سے بجا طور پر متعارف ہوئے۔ سچی بات تو یہ ہے کہ اس لقب کا انہوں نے حق ادا کر دیا اور امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کی حیات و خدمات کے موضوع پر تیس سال مسلسل لکھا۔ آئندہ جو بھی امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی حیات و خدمات پر کچھ لکھے گا تو اسے مسعود ملت کی کتب سے رہنمائی لینا پڑے گی۔

حضرت مولانا بدر القادری نے خوب کہا:

جب بھی تاریخِ رضا لکھنے کو اٹھے گا کوئی

راہ دکھلائے گا ہر اک کو نشانِ مسعود

حجرت کی بات تو یہ ہے امام احمد رضا پر اتنا کام کرنے کے باوجود وہ مزید کام کی اشد ضرورت محسوس کرتے تھے۔ چنانچہ حیاتِ مولانا احمد رضا خاں بریلوی میں لکھتے ہیں: ”گذشتہ دس برسوں میں راقم نے مولانا بریلوی پر کچھ کام کیا ہے مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ هنوز ساحلِ سمندر تک بھی رسائی حاصل نہ ہو سکی۔ مطالعہ کے ساتھ ساتھ مولانا بریلوی کی شخصیت تابناک ہوتی جاتی ہے اور حیرت بڑھتی جاتی ہے۔“

یونہی اکرامِ امام احمد رضا کے حرفِ آغاز میں لکھتے ہیں:

”ذاتی مطالعہ سے راقم اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ جب تک

نوجوان غازی پرہیزگار اور سنتوں کے پابند بن گئے۔ آپ کے محبت بھرے اندازِ تبلیغ کو اگر دیکھنا ہو تو آپ کی کتاب ”محبت کی نشانی“ کا مطالعہ کیا جائے۔ داڑھی کی اہمیت پر اتنے احسن انداز اور اتنے پیار بھرے لہجے میں گفتگو فرمائی ہے کہ مجھے یقین ہے کہ اس کتاب کو پڑھ کر ہر آدمی اپنے چہرے پر سنتِ رسول ﷺ سجانے کے لیے تیار ہو جائے گا۔ یونہی عقائدِ اہل سنت پر آپ نے آسان، عام فہم مگر مدلل انداز میں کتابچے تحریر فرمائے جو بالخصوص نوجوانوں میں مقبول ہوئے۔ جب راقم الحروف ایف۔ سی کالج لاہور میں زیرِ تعلیم تھا تو وہاں ایک طالب علم مسلکِ اہل سنت کے خلاف بہت بولتا تھا۔ اسے مسعود ملت کی کتاب ”نئی نبی باتیں“ دی گئی تو وہ نہ صرف مسلکِ اہل سنت کی حقانیت مان گیا بلکہ اس کا مبلغ بھی بن گیا۔

منظری شانِ مجسم ہو تو مسعود ہے وہ

لہ الحمد کے دارین میں محمود ہے وہ

فتنہ نجد کو ملتی ہی نہیں راہِ غرار

عالمِ خوف میں کہتا ہے کہ ”موجود ہیں وہ“

یقیناً حضرت مسعود ملت اپنی کتب کی صورت میں اور اپنے چاہنے والوں کے دلوں میں حسین یادوں کی شکل میں زندہ و موجود ہیں۔

حسنِ جمالیات:

مسعود ملت نفیس اور نفاست پسند تھے۔ ان کی تمام کتب معنوی کے ساتھ ساتھ ظاہری حسن سے بھی مالا مال ہیں۔ یہ بات ان کی اعلیٰ درجے کی حسنِ جمالیات (Aesthetic sense) پر دلالت کرتی ہے۔ بالخصوص کتابوں کے سرورق اعلیٰ درجے کے خطاط سے کتابت کروائے تھے۔ ان کی کتاب ”جانِ جاناں“ اور ”انتخاب



ہیں لیکن ابھی تک کسی پیش رفت کی کوئی اطلاع نہیں۔ ادارے کے زیر اہتمام امام احمد رضا کانفرنس ۲۰۰۶ء میں راقم الحروف نے بنیادی مآخذ پر مشتمل ”جامع سوانح امام احمد رضا“ کی تجویز پیش کی تھی۔ احقر کے مقالے کے معا بعد محترم ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اگلی کانفرنس کے موقع پر جامع سوانح کو منظر عام پر لانے کا اعلان کیا تھا۔ لیکن نہ معلوم جامع سوانح کی اشاعت میں کیا رکاوٹ ہے کہ اعلان کے بعد دو کانفرنسیں ہو چکیں لیکن تاحال ابھی تک جامع سوانح حیات شائع نہ ہو سکی۔

تمام احباب سے ان سطور کے ذریعے دعا کی التجا ہے کہ مسعود ملت کا مجوزہ دائرۃ المعارف اور جامع سوانح جلد از جلد شائع ہو جائے۔ حضرت مسعود ملت نے معارف رضویات کے جس گلشن میں پھول کھلائے تھے، اس کی بہار نہ صرف قائم رہنی چاہئے بلکہ اس میں مزید اضافہ ہونا چاہئے۔ آخر میں دعا گو ہوں کہ مولائے کریم حضرت مسعود ملت کے درجات بلند فرمائے اور ہمیں ان کے نقوش قدم پر چلتے ہوئے رضویات کے فروغ کے لیے خوب محنت کی توفیق عنایت فرمائے! آمین۔

اب

ماہنامہ ”معارف رضا“ کراچی

کا ہر تازہ ترین شمارہ

آن لائن پڑھیے

<http://fikrealahazrat.net>

ایسا سرکاری یا نیم سرکاری ادارہ قائم نہیں ہو جاتا جہاں مختلف علوم و فنون کے ماہرین جمع ہو کر امام احمد رضا پر کام کریں، کوئی جامع تحقیق ممکن نہیں۔ ویسے جزوی طور پر پاک و ہند اور بیرون ہند میں کام ہو رہا ہے مگر انفرادی کوشش سے اجتماعی کوشش بدرجہا بہتر ہے۔“

مسعود ملت نے امام احمد رضا علیہا الرحمۃ کی شخصیت پر جامع تحقیق کے لیے ایک خاکہ بعنوان ”دائرہ معارف رضا“ ترتیب دیا تھا۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا اب اس خاکے پر کام کرے۔ اور پندرہ جلدوں میں ”جہان امام احمد رضا“ جلد از جلد منصہ شہود پر لائے۔ ظاہر ہے اتنے بڑے منصوبے پر اخراجات تو لاکھوں میں ہوں گے۔ اس لیے مختیر حضرات کا فرض ہے کہ اس کام میں اراکین ادارہ کا ہاتھ بٹائیں۔

امام احمد رضا محدث بریلوی کی جامع سوانح کی ضرورت پر زور دیتے ہوئے ”فاضل بریلوی اور ترک موالات“ میں مسعود ملت رقمطراز ہیں:

”ضرورت ہے کہ ایک سچی، صحیح، مستند، محقق، مدلل سوانح جدید سوانحی اور تحقیقی اصولوں کے تحت لکھی جائے اور آپ کے علمی کارناموں کو زیادہ سے زیادہ منظر عام پر لایا جائے۔ اب تک جو سوانح سامنے آچکی ہیں وہ ناکافی ہیں اور جدید سوانحی معیار کے مطابق نہیں۔“

کس قدر افسوس کی بات ہے کہ امام احمد رضا جیسی جلیل الشان شخصیت کو پردہ فرمائے ہوئے تقریباً نوے برس ہونے کو ہیں لیکن ابھی تک ان کے شایان شان ایک سوانح بھی تحریر نہیں کی جاسکتی ہے۔ سنا جاتا ہے کہ ڈاکٹر عبدالنیم عزیزی نے ہزاروں صفحات پر مشتمل ایک سوانح لکھی ہے۔ اس خبر کو دو سال ہو رہے



## حضرت مسعود ملت کا سانحہ ارتحال

از: صاحبزادہ محمد محبت اللہ نوری \*

سے حاصل کی، اپنے عہد کے جید اساتذہ سے عربی و فارسی کی کتب پڑھیں۔ ۱۹۵۸ء میں سندھ یونیورسٹی سے ایم اے میں نمایاں پوزیشن حاصل کر کے گولڈ میڈل لیا۔ تعلیمی سفر کو جاری رکھتے ہوئے ”اردو میں قرآنی تراجم و تفاسیر“ کے عنوان سے مقالہ تحریر کر کے ۱۹۷۱ء میں حیدرآباد سندھ سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

قیام پاکستان کے بعد ہجرت کر کے سندھ تشریف لائے، ۱۹۵۸ء میں بطور لیکچرر شعبہ تعلیم سے وابستہ ہوئے۔ وہ ایک مشفق اور مخلص استاذ تھے، بے پناہ انتظامی، علمی و ادبی خصوصیات کے حامل تھے، اس بنا پر انہیں اپنے شعبے کا صدر متعین کر دیا گیا۔ ۱۹۷۲ء سے ۱۹۹۲ء تک چھ مختلف کالجز کے پرنسپل رہے اور ریٹائرمنٹ سے چند سال پہلے ایڈیشنل سیکریٹری تعلیم صوبہ سندھ کے طور پر نمایاں خدمات سر انجام دیں۔

حضرت مسعود ملت ۱۹۵۶ء میں اپنے والد گرامی کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے، حضرت شاہ محمد رکن الدین رحمۃ اللہ علیہ مصنف رسالہ رکن دین کے جانشین حضرت مفتی محمد محمود الوری کی نگرانی میں روحانی منازل طے کر کے ان سے خرقہ خلافت لیا۔ سلسلہ قادریہ میں حضرت زین العابدین شاہ نورانی شریف سندھ سے اجازت حاصل تھی۔

ڈاکٹر صاحب ایک بلند پایہ مصنف اور ادیب تھے، انہوں نے قرآن، حدیث، فقہ، سوانح، سیرت، اخلاقیات، شخصیات، اقبالیات، نفسیات، تاثرات، فلسفہ، ادب اور تصوف وغیرہ

اس خاک دان ہستی میں جو آیا، جانے کے لئے آیا ”لَسَدُو لِّلْمَوَاتِ وَابْنُوا لِلْخَرَابِ“..... خلاق عالم نے ہر نفس کے لیے وقت مقررہ پر دنیا سے جانا مقدر فرما دیا ہے۔ کُلُّ نَفْسٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ کے فرمان ذی شان کے آگے طوہاؤ کر ہا سر تسلیم خم کرنے کے سوا چارہ نہیں۔ بعض لوگوں کی رحلت پر ایک کنبہ، قبیلہ، بستی یا شہر کے لوگ غمگین ہوتے ہیں مگر کچھ ایسے باکمال افراد بھی ہیں کہ جن کے داغ مفارقت دے جانے سے رو جس تڑپ اٹھتیں ہیں اور ملت کی پوری عمارت متزلزل دکھائی دیتی ہے۔ ایسے ہی تابعدار روزگار افراد میں مسعود ملت حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کا وجود مسعود بھی تھا:

ماکان قیس ہلکہ ہلک واحد

لکنہ بنیان قوم تہدما

موصوف انتہائی پر خلوص، عالی ہمت، صاحب علم و عمل اور پر عزم انسان تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں ان گنت صلاحیتوں اور گونا گوں اوصاف حمیدہ سے متصف فرمایا تھا۔ وہ بیک وقت عالم دین، پروفیسر، دانش ور، مفکر، ادیب، مصنف، مصلح و مربی اور علمی و روحانی شخصیت تھے۔

وہ سلسلہ نقشبندیہ کے مشہور بزرگ مفتی اعظم ہند حضرت مفتی شاہ محمد مظہر اللہ کے فرزند ارجمند ہیں۔ ان کی ولادت جمادی الاخریٰ ۱۳۴۹ھ / اکتوبر ۱۹۳۰ء کو دہلی میں ہوئی۔ والد ماجد کی طرف سے نہاد صدیقی اور والدہ ماجدہ کی طرف سے سید، مسلکا حنفی اور شریعت نقشبندی مجددی تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد گرامی

\* مدیر اعلیٰ ماہنامہ نور العجیب، بمبئی پور شریف



عطا فرمائے، آپ کے اکلوتے صاحبزادے محترم ابو السور و سرور احمد زید محمد کو ان کا صحیح جانشین بنائے اور اہل خانہ، مریدین، متوسلین اور جملہ محققین و مجاہد کو صبر جمیل اور اجر جزیل سے نوازے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ

وآلہ وصحبہ اجمعین

تین علماء کی شہادت کا سانحہ:

گزشتہ دنوں یہ روح فرسا خبر اہل سنت و جماعت کے علمی حلقوں کو ترپاگئی کہ ممتاز عالم دین اور پیر طریقت حضرت علامہ نور الحق قادری ایم این اے کے چھوٹے بھائی علامہ ہمایوں قادری، چچا علامہ عبد العظیم اور بھتیجے علامہ نور الدین شیخ الحدیث جامعہ جنید یہ غفور یہ پیشاور نامعلوم افراد کی طرف سے قاتلانہ حملے کے نتیجے میں شہید ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

بلاشبہ یہ بہت بڑا سانحہ اور ناقابل تلافی نقصان ہے، جس میں ایک ہی خاندان کے تین جید عالم شہید ہوئے۔ حکومت وقت امن و امان کے قیام میں ناکام دکھائی دیتی ہے، ارباب اقتدار کی ذمہ داری ہے کہ وہ اس سانحہ کی تحقیقات کریں اور مجرموں کا سراغ لگا کر انہیں کیفر کردار تک پہنچائیں۔ ادارہ نور الحییب کے کارکنان علامہ نور الحق قادری، آپ کے والد گرامی حضرت صاحب مبارکہ مدظلہ اور ان کے خاندان کے دیگر افراد کے ساتھ اظہار ہمدردی کرتے ہوئے دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان شہداء کو اعلیٰ علین میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر جمیل اور اجر جزیل سے بہرہ یاب فرمائے۔

آمین بجاہ طہ و تس صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ اجمعین

موضوعات پر ۵۰۰ سے زیادہ مقالہ جات تحریر فرمائے۔ تصنیفات کی تعداد ڈیڑھ سو کے لگ بھگ ہے، متعدد تصانیف کا دیگر زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے۔

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ العزیز کی شخصیت پر جدید اسلوب و قیغ نگارشات اور تحقیقی خدمات سرانجام دینے پر انہیں ”ماہر رضویات“ کہا جاتا ہے۔ اسی وجہ سے ہر سنی انہیں محترم رکھتا ہے۔

ان کی زندگی کتاب و قلم سے اور علم و عمل سے عبارت تھی، تحریر میں ان کا اپنا اسلوب تھا، وہ اعتماد اور یقین سے لکھتے اور کہتے تھے۔ قریباً تین دہائیاں مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت پر کام کرنے کے بعد انہوں نے ”جہان امام ربانی“ کے عنوان سے امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی کے حوالے سے متفرق تحریروں کو جمع کیا اور پندرہ ضخیم جلدیں شائع کیں۔

ڈاکٹر صاحب سے کم و بیش بیس سال رابطہ رہا۔ پاکستان اور مدینہ منورہ میں کئی بار ملاقات ہوئی، گاہے گاہے خط و کتابت کا سلسلہ بھی رہا۔ احقر کے نام ان کا آخری گرامی نامہ وصال سے صرف پندرہ روز پہلے ۶ ربیع الآخر کا تحریر کردہ موصول ہوا۔

وہ اچھی تحریروں کی حوصلہ افزائی کرتے، سرخیل سلسلہ نقشبندیہ حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حوالے سے احقر کی ایک تحریر کو اجازت لے کر جہان امام ربانی میں شامل فرمایا۔

۲۱ ربیع الآخر/ ۲۸ مارچ، پیر بعد مغرب ۷۸ برس کی عمر میں لیاقت میڈیکل ہسپتال کراچی میں علم و ادب کا یہ آفتاب عالم تاب غروب ہو گیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

اللہ تعالیٰ ان کے درجات بلند فرماتے ہوئے اعلیٰ علین میں جگہ



## مَوْتُ الْعَالَمِ مَوْتُ الْعَالَمِ

تحریر: حافظ حبیب سندھی

تَخَفٌ“ و ”لَا تَخْزَنُ“ کے خطابات منتخب کئے ہیں۔ یہی ان کی دنیا میں ”اعمالِ صالحہ“ کا آخرت میں طرہ امتیاز ہے۔ یہی ان کی محنتیں، مشقتیں اور عبادات، ریاضات ہیں، جن کی بدولت ان کے عمل قبولیت کے بام عروج تک پہنچ گئے ہیں۔ اور یہی وہ لوگ ہیں جو مثالی ہیں۔ جو زندہ تھے تو بھی جنتی تھے اور وصال کے بعد بھی وہ مرقد میں زندہ و جاوید اور جنتی ہیں۔ زباں ان کی مدح سرائی سے گنگ و قاصر ہے اور دماغ سوچ کے خزانے سے کورا ہو جاتا ہے۔ یہی ان کی کرامات مبین ہیں۔ یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے برگزیدہ اور محبوب ترین بندے ہیں اور خدائے برتر و بالا کے محبوب کریم حضرت صاحبِ لولاک حضور پر نور ﷺ کے سچے اور پکے عاشق ہیں۔

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد سے جب ملاقاتیں ہوا کرتی تھیں جب آپ ٹھٹھہ ڈگری کالج کے پرنسپل تھے۔ ٹھٹھہ میں حضرت مخدوم دوران مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق ایک سیمینار میں قلمی نسخہ جات کی نمائش ہوئی تھی اس میں بھی ساتھ تھے۔ آپ کافی عرصہ مذکورہ بالا کالج میں رہے، ان کی باتیں ان کی یادیں آج دل پر پتھر کی لکیر کی طرح منقش ہیں۔ وہ کبھی نہ مٹنے والی یادوں کے ایسے نقوش چھوڑ گئے ہیں جن کو رہتی دنیا ہمیشہ یاد رکھے گی۔

یہ بات واقعی میں انتہائی دکھ کی ہے کہ ایک عالم باعمل اور صالح و متقی انسان نے اچانک دنیا و جہاں کو الوداع کیا۔ اور یہ بھی بات خالی از حقیقت نہیں ہے کہ ایک عالم کی ناگہانی موت واقعی ایک جہاں کی موت کا سبب بنتی ہے۔ کیونکہ جہاں سے عالم کا اٹھ جانا حقیقت میں علم کے اٹھ جانے کی مانند ہے۔ بس زباں سے لامحالہ، انسا للہ و انسا الیہ راجعون نکل جاتا ہے۔

بذریعہ اخبارات پتہ چلا کہ حضرت قبلہ و کعبہ عالم حضرت مسعود ملت کی روح پاکیزہ نفسِ عنبری سے نکل کر آشیانہ اعلیٰ تک جنتِ آشیانی ہو چکی ہے اور انتقال و پر ملال کا واقعہ دنیا جہاں کو مغموم کر گیا ہے۔ اس اندوہناک واقعہ کے رونما ہونے پر بچ پوچھے تو پیدوں تلے زمین سرکنے لگی اور نیلگوں آسمان گھومتے ہوئے محسوس ہونے لگا۔ حالانکہ یہ بات بھی برحق ہے کہ ہر انسان و ہر روح کو ایک دن دنیا سے چلے جانا ہے اور اس فانی دنیا کو الوداع کہنا پڑے گا۔ اور اس خلائی کائنات کے حضور حاضر ہونا جو اس دورنگی و دو گیتی کا مالک و خالق ہے۔ جہاں ہر ایک کے اعمالِ صالحہ و کاملہ کا محاسبہ ہوتا ہے۔ مگر یہ حقیقت بھی اظہر من الشمس ہے کہ جو اللہ پاک کے صالحین ہیں سے ہیں ان صالحین کرام کو نہ کوئی خوف ہے اور نہ خطرہ! کیونکہ قرآن کریم اس امر کی کھلے الفاظ میں تصدیق کرتا ہے: لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۝

ایسے ہی اللہ رب العزت نے اپنے مقرب بندوں کے لئے ”لَا





کارز قائم کریں۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی یاد میں ضرور کارز قائم ہوگا۔

حضرت مسعود ملت عظیم العظمت علیہ الرحمۃ سے اس حقیر و ناچیز کی انسیت و محبت اور عقیدت روحانیت کا کیا کہنا؟ بس بقول سر تاج اشعراء و سندھ کے الہامی و آفاقی شاعر حضرت شاہ عبد اللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ کے کہ:

ترجمہ: یعنی ”جب سے میرے محبوب سے میری شناخت ہوئی ہے۔ تب سے وہ میرے دل سے ایک تیل جتنا بھی بھولا نہیں ہے۔ (بلکہ) وہ میری روح کے اندر بیٹھ گئیں بنا کر رہتا ہے۔“

حضرت مسعود ملت اپنی بے شمار دینی، روحانی اور علمی و ادبی خدمات کے آئینہ میں نہ صرف گوہر نایاب تھے بلکہ وہ بالحققت اور بلا مبالغہ ایسی شخصیت کے مالک تھے کہ جس کی کوئی مثال نہیں ملتی بقول مرحوم وجیہ اللہ زوی کے کہ:

نہیں مل سکتا اس جہاں میں تیری ہستی کا بدل  
تمہیں تو اک گوہر نایاب اس دنیا میں تھے

حضرت مسعود ملت کی عظیم شخصیت اپنے علمی و ادبی کارناموں کی آئینہ دار ہے وہ خود ہی اپنی دنیا میں ایک ادارہ تھے۔ ایک انجمن تھے۔ وہ اپنی بے لوث علمی خدمات میں، اپنی تصنیفات و تالیفات میں، اپنی تجارتی و تقاریریں میں ہمارے درمیان تاحیات زندہ رہیں گے۔ وہ اپنے مریدوں کے مربی تھے تو ہم جیسے احقر العباد انسانوں کے بھی مشفق و مہربان تھے۔ ان کی شفقت نگاہ ہم جیسے دور بیٹھے حقیر و ناچار و ناچیز انسانوں پر بھی تھی۔ بہر حال آپ اپنے اعمال و اخلاق و شفقت کے دائرہ کار میں

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ نے ٹھٹھہ کالج کی جانب سے اپنی ایام کاری میں حضرت مخدوم جہاں سندھ کے نعمان ثانی، مخدوم محمد ہاشم علیہ الرحمۃ والرضوان کی یاد میں ایک میگزین ”الحاشم“ کے نام سے نکالا جسے دیکھ کر آج بھی ان کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ خدا تعالیٰ ان کی پاکیزہ روح کو اور بھی اعلیٰ درجات و منازل عطا فرمائے۔ (آمین۔)  
بجاء حبیبہ الکریم ﷺ

حضرت مسعود ملت عظیم البرکت کی علمی و ادبی اور روحانی خدمات کو سراہنا ان کی عظیم دینی خدمات پر چند جروف لکھنا بھی ہم جیسوں کی بساط نہیں۔ اور نہ ہی ہم جیسے کم علموں کا کام ہے۔ اس کے لئے علم و ہمت چاہئے اور ایسی شخصیت پر قلم رانی کرنے اور گل فشانی کرنے کے لئے دفتر چاہئیں۔ اس کے لئے علم کامل و علم مکمل کا ہونا ضروری ہے۔ حضرت صاحب علیہ الرحمۃ کے چلے جانے سے جو علمی و ادبی اور روحانی خلا پیدا ہوا ہے وہ صدیوں پر محیط ہے۔ کیونکہ بقول شاعر

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پر روتی ہے  
بڑی مشکل سے جھوٹا ہے چمن میں دیدہ و در پیدا

اور اس حقیقتِ مصدقہ سے تو کسی کو بھی انکار نہیں ہوگا!!

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ سے اس ناچیز مہمان کی ملاقاتیں ریٹائرمنٹ کے بعد تو کم ہوئیں البتہ خط و کتابت کافی رہی تھی اور آپ علیہ الرحمۃ ازراہ کرم ہمیں اپنی لائبریری کے لئے گاہے بگاہے کافی قابل قدر علمی کتب ارسال فرماتے رہے اور آپ کی اس اکاف و مہربانی کے صلہ میں سوچ رہے ہیں کہ لائبریری میں حضرت کے نام نامی اسم گرامی ایک



جاوید بن جاتا ہے۔

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ والبرکت کی عظیم و عظیم  
المثال و باکردار عملی زندگی دیکھ کر ہم جیسے نادوم و غافل انسانوں  
کو اپنے حال پر ندامت ہوتی ہے کہ کاش ہم اپنی زندگی اسی  
طرح اعمالِ صالحہ سے آراستہ کر لیں!! جس طرح ان بزرگان  
دین نے اپنی زندگی دنیا میں آخرت کے لئے آراستہ کی تھی۔  
اور ہم افسوس کے ساتھ ہاتھ مل کر بیٹھ جاتے ہیں۔ چونکہ ہم  
اپنی زندگی کے انمول پل دنیا کے لہو و لعب میں گنوا چکے ہیں۔  
پھر یہ کہتے پھرتے ہیں کہ:

ورینا کہ وصل جوانی برفت

بہ لہو و لعب زندگانی برفت

خدائے عز و جل آپ کی مغفرت فرمائے اور آپ کو غریق  
رحمت کرے۔ اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ اور ان  
بزرگان دین کے طفیل ہم سب کی بھی بخشش فرمائے اور ہم سب کو  
حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ کے دائمی نقش قدم پر چلنے کی توفیق  
عطا فرمائے۔ حضرت صاحب کے لواحقین خصوصاً بالخصوص آپ  
کے جانشین جناب صاحبزادہ سرور احمد مظہری و مسعودی مدظلہ  
العالی کو بھی ممبر و خصل کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین بجاہ  
حبیبہ الکریم الامین۔

بہر حال! اس دورگی دنیا میں دکھ تو ہر ایک کو ملتا ہے۔ زندگی آرام  
دہ اور خوشحال ہو یا دکھی اور پریشانوں سے پر، جیلتی تو ہے۔ بقول خلیفہ  
ہارون الرشید عباسی کے۔

عیش موسراً او مُعسراً

الابْدُ فِی الدُّنْیَا مِنْ هَمِّی

ہمیشہ زندہ ہیں۔ اس موقع پر اس ناچیز کو مشہور عالم علامہ قاضی  
اُر جانی رحمۃ اللہ علیہ کے چند اشعار یاد آ رہے ہیں اور دل چاہتا  
ہے موقع و محل کی مناسبت سے ایک عظیم عالم کا پیغام ایک عظیم عالم  
تک پہنچا دوں!

۱۔ ”وَتَحْنُهُ قَدْ عَاشَ آخِرَ عُمْرِهِ

إِذَا كَانَ قَدْ أَبْقَى الْجَمِيلَ مِنَ الذِّكْرِ

ترجمہ: اسی طرح یہی سمجھیں کہ وہ آدمی آخر وقت تک

زندہ رہتا ہے۔ اگر وہ اپنے بعد کوئی ذکر خیر

چھوڑ جائے۔

۲۔ إِذَا عَلِمَ الْإِنْسَانُ أَخْبَارَ مَنْ مَعْنَى

تَوَهَّمْتَهُ قَدْ عَاشَ مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ

ترجمہ: اگر انسان گزرے ہوئے انسانوں کی خبر جان

جائے تو آپ یہ سمجھیں! کہ وہ (انسان) آغاز

زمانہ سے جی رہا ہے۔

۳۔ فَقَدْ عَاشَ كُلَّ الدَّهْرِ مَنْ كَانَ عَالِمًا

حَلِيمًا، كَرِيمًا فَاعْتَنِمِ أَطْوَلَ الْعُمْرِ

ترجمہ: ہمیشہ، ہمیشہ والی زندگی ان کو ملی جو عالم، حلیم اور

شریف ہوگا۔ (یہ) اس لئے ہے کہ آپ بھی

ایسی ہی زندگی کو نصیبت جانو! جو سب سے

زیادہ طویل زندگی ہے۔“

اور یہ حقیقت بھی اظہر من الشمس اور طلوع نصف النہار کی طرح ہے کہ  
بھی طویل زندگی جو انسان اپنے عمل کے ذریعے پاتا ہے تو وہ زندہ



## ماہرِ رضویات کا اسلوبِ تحریر و تحقیق

از: ظہیر احمد \*

ہو چکا ہے۔ آپ کے دو تحقیقی مقالے ”انسائیکلو پیڈیا آف اسلام“ (لاہور) میں شائع ہو چکے ہیں اور دیگر دو اہم مقالوں کو ایران، اردن وغیرہ ممالک سے شائع ہونے والے انسائیکلو پیڈیا میں جگہ دی گئی ہے۔ اس کے علاوہ مختلف کتابوں پر آپ کے تبصرے، پیش لفظ، مقدمے، تقاریر، تاثرات اور پیغامات بھی شائع ہو چکے ہیں۔ [۲]

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب نے حضرت مجدد الف ثانی اور مفتی احمد رضا خاں بریلوی رحمہم اللہ تعالیٰ پر تحقیق کے میدان کو منتخب کیا اور اسے بطور طرزِ زندگی اپنایا۔ آپ تلاشِ حقیقت کے بڑے جویا تھے۔ آپ نے سخت محنت سے کام لیا۔ آپ کی ذات میں تحقیق و جستجو کی کچی لگن موجود تھی۔ آپ نے پورے انہماک اور دلچسپی سے تحقیقی خدمات انجام دیں۔ آپ جس موضوع پر بھی تحقیق کا ارادہ فرماتے۔ اس موضوع کے متعلق وافر معلومات کا ذخیرہ اپنے پاس رکھتے اور تمام اہم مصادر و مراجع کا باریک بینی سے مطالعہ فرماتے۔ جمع شدہ مواد کی خوب چھان پھل کرنے کے ساتھ ساتھ ترتیب اور تنظیم کو بھی ہمیشہ ملحوظ رکھتے تھے۔ ڈاکٹر صاحب کی تحریر و تحقیق کا اسلوب بہترین اور علمی ہے۔

آپ کا انداز بیان سنجیدہ، سادہ اور مؤثر ہے۔ آپ بڑی خوبصورتی اور صحت کے ساتھ الفاظ کا استعمال کرتے ہیں۔ آپ کی تحریر میں اقتباسات کا استعمال برحیل اور مناسب ہوتا ہے۔ آپ کی تحریر میں اختصار اور جامعیت کا پہلو بھی بہت نمایاں ہے۔ آپ چھوٹے چھوٹے جملوں میں بڑی باتیں لکھ دیتے ہیں۔ علامہ محمد صدیق ہزاروی صاحب لکھتے ہیں کہ

”ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کا قلم اسلامی تعلیمات اور مفکرین اسلام کی خدمات کو اجاگر کرنے میں مصروف رہا۔ آپ نے علماے اہل سنت کو ایک نئے اندازِ نگارش سے روشناس کرایا۔“ [۵] مولانا محمد

اللہ تعالیٰ کی یاد میں زندگی بسر کرنے والے خالق و مخلوق کے محبوب ہوتے ہیں۔ ان محبوبانِ خدا کی فہرست بڑی طویل ہے۔ اس فہرست میں اس بندۂ خدا کا نام بھی موجود ہے جسے آج دنیا مسعود ملت، ماہرِ رضویات ڈاکٹر مسعود احمد کے نام سے جانتی اور پہچانتی ہے۔

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ دہلی کے معروف دینی گھرانے میں ۲۳ اکتوبر ۱۹۳۰ء میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد گرامی حضرت مفتی شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ (م ۱۹۶۶ء) ہیں۔ [۱] آپ مسلکِ سنی، مذہبِ احنفی، مشرباً نقشبندی اور مولودِ دہلوی تھے۔ قرآن حکیم کی تعلیم کے بعد مدرسۂ عالیہ عربیہ دہلی میں ۵ سال تک مزید دینی تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۳۸ء میں پنجاب یونیورسٹی سے فاضلِ فارسی کا امتحان پاس کیا۔ ۱۹۵۶ء میں بی۔ اے اور ۱۹۵۸ء میں ایم۔ اے اردو کی اسناد سندھ یونیورسٹی جامشورو سے حاصل کیں اور اسی جامعہ سندھ سے بی۔ اے ۱۹۷۱ء میں پی۔ ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ [۲]

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب علیہ الرحمۃ نے محکمہ تعلیم میں ۱۹۵۸ء تا ۱۹۹۳ء بحیثیت لیکچرار، اسٹنٹ پروفیسر، پروفیسر، پرنسپل اور ایڈیشنل سیکریٹری وزارتِ تعلیم شاندار خدمات انجام دیں۔ [۳]

ڈاکٹر مسعود احمد علیہ الرحمۃ کی تصنیفی زندگی کا آغاز ۱۹۵۱ء سے ہوا جو تادم وصال (۲۸ اپریل ۲۰۰۸ء) جاری رہا۔ وہ موضوعات و عنوانات جن پر آپ نے مقالات یا مضامین تحریر کیے ہیں ان میں قرآن، حدیث و فقہ، سیرت، سوانح، اخلاقیات، شخصیات، تصوف، ادب، فلسفہ، اقبالیات، تاثرات، نفسیات اور سیاست وغیرہ شامل ہیں۔ ان کی تعداد پانچ سو سے زیادہ ہے۔ علاوہ ازیں تصنیفات و تالیفات کی تعداد بھی ایک سو سے زیادہ ہے۔ آپ کی تصنیفات اس قدر دلنشین اور پسندیدہ ہیں کہ اب تک آپ کی تقریباً چالیس کتابوں کا ترجمہ مختلف زبانوں میں



احمد مصباحی رقم طراز ہیں کہ ”انہیں (ڈاکٹر مسعود صاحب کو) بارگاہِ قدرت اور آستانہ رحمت سے ایک حالات آشناموں کا دل سوز مند، ایک دور رس مفکر کا ذہن، ایک پُر خلوص داعی کی فکر، ایک جفاکش محقق کا ذوقِ جستجو، ایک حقیقت نگار مورخ کا قلم، ایک جادو بیان ادیب کا اسلوبِ تحریر، ایک مردِ طریقت کا حسن کردار اور ایک عاقبت اندیش کی جہدِ لیل و نہار نصیب ہوئی ہے۔“ [۶]

پروفیسر صاحب کی کتابوں کا اسلوب نگارش نہایت مؤثر، پُرکشش، دلغریب، سائنٹفک، دلربا اور وجدان کو چھو لینے والا ہوتا ہے۔ جو پڑھتا ہے، متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا۔ تحریر میں برجستگی اور روانی اتنی کہ جیسے قلم کو جنبش دی گئی اور سہل رواں کی طرح بہتا چلا گیا ہو، مدلل اس طرح کہ جو بات کہی گئی ہے سند اور دلیل سے کہی گئی ہے۔ اندازِ نگارش متنازع، منفرد، سنجیدہ اور پُر وقار ہے۔ [۷]

ڈاکٹر مسعود احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اسلوبِ تحریر و تحقیق سے متاثر سید محمد طاہر الحسن (سیکرٹری بزمِ فیضانِ حق و علامہ سید سلیمان ندوی لائبریری نیو کراچی) لکھتے ہیں کہ آپ کے منصفانہ و مبصرانہ اندازِ تحریر کا گرویدہ ہوں۔ آپ کے مضامین تاریخی مغلوں اور علمی تحقیقات کا استخراج اپنے اندر سموئے ہوئے ہیں۔ آپ کا اندازِ بیان انتہائی شستہ اور شائستہ ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے اندر حقیقت پسندانہ رویہ، مستند و مدلل اور ناقابلِ تردید دلائل سے لبریز ہوتا ہے۔ آپ کے تحقیقی مضامین اور آپ کے مقالہ جات قاری کے دل میں اترتے چلے جاتے ہیں۔ [۸]

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب علیہ الرحمۃ کے اسلوبِ تحریر کے ذریعہ ذوقِ مطالعہ میں لضافہ ہوتا ہے۔ آپ کی تصنیفات اعتدال و چنگی، اور گفتگوئی و روانی قلم کا اعلیٰ ترین نمونہ ہیں۔ آپ کا قلم حقیقت نگار اور آپ کا اندازِ تحریر پختہ ہے۔ آپ کا قلم حق لکھنے اور حق کو ثابت کرنے کے لیے غیر جانبداری سے رواں دواں نظر آتا ہے۔ مشکل سے مشکل علمی مباحث کو آپ اس قدر سہل، شیریں اور دلچسپ بنا کر پیش کرتے ہیں کہ معمولی صلاحیت کا قاری بھی آپ کی تحریر کو بوجھل اور مشکل

خیال نہیں کرتا اور آپ کی ریکورڈ چسپی سے پڑھتا ہے۔

آپ کی تحریر میں تمام فنی خوبیاں نظر آتی ہیں۔ ادب کی موٹا گنیاں بھی ہیں اور نثر میں لطم کا لطف بھی حاصل ہوتا ہے۔ آپ کا ہر جملہ اپنے اندازِ افادیت ثامنہ رکھتا ہے۔ آپ کی تحریریں جدید ادبی تقاضوں سے مکمل مطابقت رکھتی ہیں اور عقلیت پسندی اور حقیقت پسندی کی آئینہ دار ہیں۔ آپ کی تحریر میں میانہ روی اور دور اندیشی کی جھلک نظر آتی ہے۔

آپ ہر بات کو کچھ کراور پرکھ کر مع الدلائل لکھنے کے عادی ہیں۔ [۹]

ڈاکٹر سید محمد عارف لکھتے ہیں کہ ان کی تحریروں کا سب سے نمایاں وصف ان کا بارعب اور باوقار اندازِ بیان ہے۔ اولیائے کرام اور صوفیائے عظام سے ان کو عقیدت ہے اور ان کی سوانحِ عمریاں ڈاکٹر صاحب کی اکثر و بیشتر نگارشات کا محور رہی ہیں۔ اسی تعلق نے ان کے اندازِ تحریر کو بھی متاثر کیا ہے۔ [۱۰]

بقول سید انور علی ایڈووکیٹ ان کی تحریر کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ حقائق کو بے لاگ پیش کرتے ہیں۔ نہ کسی کی دل آزاری ان کا مقصود ہوتا ہے اور نہ کسی کی تذلیل و تحقیر۔ آپ رائے کو حقائق کی بنیاد پر قائم کہتے ہیں۔ [۱۱]

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کی تحریر و تحقیق میں حسن ترتیب و سلیقہ مندی، فصاحت و بلاغت، وضاحت، استدلال، فراست و متانت، ایجاز و بلاغت ایسی خوبیاں خاص طور پر پائی جاتی ہیں۔ گہرے علمی اور تحقیقی مسائل کے بیان میں بھی ان کی تحریر کی دلکشی برقرار رہتی ہے جو قاری کے دل و دماغ کو متاثر کرتی چلی جاتی ہے۔ مدیر سہ ماہی ”الکوثر“ لکھتے ہیں:

”ڈاکٹر محمد مسعود احمد اپنی اچھوتی نگارشِ تحریر کی بنیاد پر بین الاقوامی سطح پر ہر طبقہ خیال میں محبوب قلم کار کی حیثیت سے اپنی پہچان رکھتے ہیں۔ خالص علمی، تحقیقی مضمون کو ایسا نرالا انداز عطا فرماتے ہیں کہ بس پڑھتے رہیے۔“ [۱۲]

تحریر و تحقیق میں روانی و سہولت کے اوصاف بڑی اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔ ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کی تحریروں میں یہ اوصاف



جانچ پرکھ، ایجاز و اعتدال، انشاء پر دازی، مرقع نگاری، جائزہ نگاری، تنقید متین، طنز و ظرافت و تعریض، سلاست و روانی، فصاحت و بلاغت، ترتیب و تنظیم، متانت و وقار، استدلال، اخلاقی جرأت، حق گوئی، بے لوثی اور غیر جانبداری وغیرہ خصوصیات کا آئینہ دار اور شاہکار ہے۔

### فہرستِ مآخذ

- ۱۔ جہان مسعود از آر۔ بی مظہری، ص: ۲۷، مطبوعہ کراچی، ۱۹۸۵ء
- ۲۔ ماہنامہ "معارفِ رضا" کراچی۔ جون ۲۰۰۸ء، ص: ۲۷
- ۳۔ تذکارِ مسعود ملت، مرتبہ: محمد عبدالستار طاہر، رضا دارالاشاعت، لاہور، ۱۹۹۹ء، ص: ۳۲
- ۴۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، حیات، علمی اور ادبی خدمات، ص: ۸۶ (ملخصاً)، مقالہ ڈاکٹریٹ بہار یونیورسٹی، بھارت، ۱۹۹۲ء۔  
از: ڈاکٹر اعجاز انجم لطیفی
- ۵۔ تعارفِ علمائے اہل سنت از مولانا محمد صدیق ہزاروی، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۹ء۔
- ۶۔ تعارف "فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں"۔ مطبوعہ آباء ۱۹۸۱ء۔
- ۷۔ پیش لفظ "گناہ بے گناہی"۔ مطبوعہ آباء، ۱۹۸۱ء۔
- ۸۔ مکتوب بنام ڈاکٹر مسعود احمد، مجرہ ۱۰ افروری ۱۹۸۱ء۔
- ۹۔ مکتوب بنام ڈاکٹر مسعود احمد، مجرہ جولائی ۱۹۷۱ء
- ۱۰۔ "تذکرہ مسعود" مشمولہ "سیرت مجدد الف ثانی" مصنفہ ڈاکٹر مسعود احمد، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء
- ۱۱۔ تقدیم کتاب "تحریک آزادی ہند اور السواد الاعظم"، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء، ص: ۳۵
- ۱۲۔ سہ ماہی "الکوثر"، سہرام، بہار، انڈیا، شمارہ جولائی تا ستمبر ۱۹۹۹ء، ص: ۷
- ۱۳۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد: حیات، علمی اور ادبی خدمات، ص: ۳۵۱۔ از: ڈاکٹر اعجاز انجم لطیفی، مقالہ ڈاکٹریٹ بہار یونیورسٹی، بھارت، ۱۹۹۷ء۔

ملفوظ رکھے گئے ہیں۔ آپ موضوع کے اعتبار سے اسلوب اختیار کرتے ہیں۔ موضوع خشک ہو یا تر، آپ کی گفتگو، لطف، مطالعہ کی کیفیت اور حسنِ تحریر کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ شعریت کے باوجود ڈاکٹر صاحب کی نثر ابہام سے پاک ہے اور یہ بہت بڑا وصف ہے۔ ان کے یہاں خیالات کا بہاؤ اس قدر حسین کہ الفاظ کی تراش و خراش اور صنائی کے باوجود جو بن اند پڑتا ہے۔ آپ ایجاز و اختصار کے ساتھ اپنے موضوع کو جس خوبی سے واضح کرتے ہیں، وہ لائقِ تحسین ہے۔ تحریر کی سلاست اور بلاغت کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو تحریر و تحقیق پر مکمل دسترس حاصل ہے۔ آپ کا انداز ادبیانہ، منطقیانہ اور جمالیاتی ہے۔ آپ کی تحریریں مقفی اور دلکش و عام فہم ہیں اور دل و دماغ کو متاثر کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ آپ کی تحریر میں خوشگوار ہلکے پھلکے طنز کی صورت میں تڑپ، درد اور سوز و نصیحت و عبرت کے سبق موجود ہیں۔ آپ کے انداز بیان میں توضیحی اور بیانیہ دونوں طریقے ملتے ہیں۔ ڈاکٹر اعجاز انجم لطیفی رقمطراز ہیں کہ ڈاکٹر مسعود احمد کے افکار و نظریات پر ان کے والد ماجد مفتی مظہر اللہ صاحب، شیخ سرہندی، امام احمد رضا بریلوی، ڈاکٹر اقبال اور استاذ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کا اثر گہرا ہے اور ان ہی اثرات نے ان کے طرزِ تحریر کو جدا گانہ رنگ عطا کیا ہے۔ علمی اور تحقیقی مضامین میں تشریح و توضیح اور استدلال کا انداز امام احمد رضا رحمہ اللہ تعالیٰ سے ملتا ہے تو متصوفانہ مضامین میں طرزِ تحریر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ سے متاثر نظر آتا ہے اور اس میں مستی و کیف شیخ احمد سرہندی رحمہ اللہ تعالیٰ کے تصوف کی ہوتی ہے اور بلاغت و معنی آفرینی اقبال کے طرز کی اور تدبیر و وقار مفتی محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ کا ہوتا ہے جو روح کی طرح ان کی نگارشات میں سایا ہوا ہے۔ لیکن ان کا ادبی انداز خود ان کا اپنا مخصوص انداز ہے۔ [۱۳]

ڈاکٹر مسعود احمد صاحب اپنی تحریروں میں محقق ہونے کے ساتھ ساتھ ایک فلسفی، محققی، صوفی، ادیب اور منصف کی حیثیت سے بھی ہمارے سامنے آتے ہیں۔ آپ کا اسلوبِ تحریر و تحقیق مقصدیت،



## مسعود ملت۔ رضویات میں عہد ساز شخصیت

مفتی محمد یعقوب معینی ☆

مرجع العلماء والفقهاء، سند الحققین، مظہر جمال مظہر اللہ، مسعود ثانی حضرت پیر طریقت رہبر شریعت، مفکر اسلام، مسعود ملت ان ہی بابرکت ہستیوں میں ایک گوہر نایاب اور بیش قیمت ملی اور قومی ورثہ تھے۔ آپ کی نادر اور انوکھی شخصیت جدید و قدیم علوم کا بے مثل حسن امتزاج ہے۔ بیشتر لکھنے والے انہی موضوعات پر خامہ فرسائی کرتے ہوئے نظر آتے ہیں جن پر پہلے ہی بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ آپ نے جو کچھ لکھا تحقیق سے لکھا اور شواہد و دلائل کے ساتھ لکھا۔ آپ کی تحریر و تقریر میں جان ہوتی تھی۔ قاری اور سامع کو اپنی طرف متوجہ رکھتے اور اس کو ساتھ لے کر چلتے۔

آپ نے جس موضوع پر قلم اٹھایا، اس کا حق ادا کر دیا۔ آپ کا انداز بیان نہایت دل آویز اور زبان نہایت شستہ ہوتی۔ چھوٹے چھوٹے جملوں میں آپ جس طرح کام کی باتیں سپرد قلم کر دیتے۔ یہ آپ ہی کا حصہ تھا۔ سمندر کو کوزے میں بند کرنا کوئی آپ سے سیکھے۔ یہ کمال اور دوسری خوبیاں اللہ تعالیٰ کی عطائے خاص تھیں کہ جسے دور قدیم والے بھی چاہیں اور دور جدید والے سراہیں۔ آپ کی نگارشات کا مقصد اللہ تعالیٰ کے بندوں کی بھلائی اور ان کو صراطِ مستقیم پر لانا تھا تاکہ وہ قرب الہی اور اتباعِ مصطفیٰ ﷺ کی دولت سے مالا مال ہو سکیں۔ اس سلسلے میں آپ کا ارشاد گرامی ہے، ”دنیا میں جو آیا اس کو خلوص کے ساتھ اپنے تجربات و مشاہدات، واقعات، محسوسات قلم بند کرنے چاہئیں تاکہ آنے والے کے لیے کارآمد ہوں اور وہ اپنی تاریک زندگی

ڈاکٹر پرو فیسر محمد مسعود احمد صاحب ایک ایسی عدم النظیر گران قدر شخصیت کا نام ہے جو مرصعِ بصفاتِ جمیلہ تھے۔ جہاں وہ ڈاکٹر اور پروفیسر تھے وہاں وہ باوقار عالم اور فاضل بھی۔ اگر ایک طرف علومِ اسلامیہ اور ادب پر پید طولی رکھتے تھے تو دوسری طرف علومِ جدیدہ کے لیے طرہ امتیاز بھی۔ تحقیق و تنقید کے میدان میں منفرد و بے مثال کردار و عمل میں اسلافِ کرام کا نمونہ۔ آپ کی شخصیت ایک ایسی واضح اور کھلی کتاب تھی جس سے علم و ادب کے سربستہ راز حل ہوتے چلے جاتے ہیں۔

بعض ہستیاں محتاجِ تعارف نہیں ہوتیں بلکہ ان کا ذکر کرنے والا خود قابلِ تعریف بن جاتا ہے۔ ان کی مقدس زندگیاں روح پرور تعلیمات اور ایمان افروز خیالات کا آئینہ اور نشانِ عظمتِ شان ہوتی ہیں۔ حقیقت تو یہ ہے کہ کسی بھی فرد کی شخصیت اور عظمت کو بیان کرنے کے لیے باعظمت ہونا بے حد ضروری ہے۔ علمی کم مائیگی اور فکری نارسائی کی بنا پر ڈاکٹر صاحب کے بارے میں اظہارِ خیال آپ کے مرتبہ کمال اور بلند مقام اور عظمت کے مقابلہ میں یقیناً کم ہوگا۔ ہم نے کامیابی و کامرانی کے مختلف اصول بنا لیے ہیں لیکن حقیقی معنوں میں کامیاب وہ ہے جس نے سرکارِ دو عالم ﷺ کی اتباع سے اپنی شخصیت کو روشن اور اپنی سیرت کو تابناک بنا لیا اور اپنے علم و عمل سے انسانی قلوب کو علم و آگہی کے نور سے منور کیا۔

☆ جامعہ علویہ غوثیہ، ہجرت کالونی، کراچی۔ خطیب اوکھائی مین مسجد، کھارادر، کراچی



کوروش کر سکیں۔“

آپ کی نگارشات میں تصانیف، تالیفات، مقالات، مضامین، تعلیمات، پیش لفظ، مکتوبات، بیانات، تبصرے، خلافت نامے اور تراجم وغیرہ شامل ہیں جن کی تعداد دو ہزار سے زیادہ ہے۔ آپ کی تصانیف کے موضوعات میں قرآن کریم، تفسیر قرآن، حدیث پاک، فقہ، تصوف، سیرت، سوانح، تاریخ، سیاست، ادب، تنقید، مواعد، دعوت اسلام، معاشیات، عمرانیات، نفسیات، سائنس، شماریات، دائرۃ المعارف اور عملیات شامل ہیں۔

حضرت مسعود ملت کو خراج عقیدت پیش کرنے والے حضرات کی ایک طویل فہرست ہے۔ ان میں علماء، پروفیسرز، ڈاکٹرز، محققین، دانشور، صحافی، اساتذہ، طلباء، پردہ نشین اور گوشہ نشین سبھی شامل ہیں۔ غرض زندگی کا کوئی شعبہ ایسا نہیں جو آپ کے فیض و اثر سے خالی ہو۔ ان حضرات میں آپ جانے جاتے ہیں۔ پہچانے جاتے ہیں اور مانے جاتے ہیں۔۔۔ غرض یہ کہ کون آپ کا معتقد نہیں اور کون ہے جو آپ کا شیدائیں۔ ازد و زبان و ادب میں ایسے لوگ خال خال ملیں گے جو بیک وقت عالم دین، پروفیسر، دانشور، محقق، مفکر، ادیب و مصنف اور نقاد، سب ہی کچھ ہوں۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ ہادی و مرشد بھی تھے۔ آپ کے معتقدین اور مویدین سلسلہ بے حد وسیع ہے جو دنیا کے اکثر ممالک میں پھیلا ہوا ہے۔

ڈاکٹر مسعود احمد رحمۃ اللہ علیہ کی حیات پاک کا گوشہ گوشہ ملت اسلامیہ کے لیے انمول و نادر و نایاب نعمت کا درجہ رکھتا ہے۔ سارے عالم اسلام میں اس برگزیدہ ہستی کا علمی روحانی فیض کسی نہ کسی انداز میں پھیلا ہوا ہے اور پھیل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو حکمت و فراست سے نوازا۔ آپ علوم قرآن، علوم حدیث پر

مکمل عبور رکھتے تھے۔ آپ زہد و تقویٰ میں بے مثال تھے اور عشق مصطفیٰ ﷺ کی دولت سے مالا مال تھے۔ یہ معمولی بات نہیں ہے کہ ہر شعبہ زندگی سے تعلق رکھنے والے اہل علم کی بڑی تعداد آپ کی خوبیوں اور کمالات سے متاثر تھی اور اس بیکر صدق و وفا اور بیع جو و سخا کی صلاحیت اور علیت کی اعلیٰ صفات کو قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھتی ہے اور دل و جاں سے اس کی معترف اور معتقد ہے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ پر تحقیق و تدوین کے سلسلے میں آپ کی بے لوث خدمات کا کون معترف نہیں۔ یہ بات بلا خوف و تردید کہی جاسکتی ہے کہ اب اعلیٰ حضرت الشاہ امام احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ کا نام ذہن میں آتے ہی ایک اور نام فوراً لوگوں کی زبان پر آ جاتا ہے اور وہ عصر حاضر کے عظیم اسکالر، عظیم عارف، غیر جانبدار محقق پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ کا ہے۔

اعترافِ عظمت و فضیلت بیان کرتے ہوئے ایک فاضل اسکالر محترم جناب محمد بناء ڈربن (جنوبی افریقہ) رقم طراز ہیں:

”دنیاے سکینت پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد کی بڑی ممنون ہے جنہوں نے دین اسلام میں سے ایک عظیم مجدد کے پیغام اور تعلیمات کو پھیلانے کے لیے اپنی ساری زندگی وقف کر دی۔ پروفیسر صاحب نے مغربی دنیا اور انگریزی جاننے والی دنیا کی دوسری قوموں میں امام احمد رضا علیہ الرحمہ کا خوب تعارف کرایا ہے۔ اگر یہ کہا جائے رسول اللہ ﷺ نے اپنے عاشق کی علمی خدمات کی طرف دنیا کی توجہ کرانے کے لیے پروفیسر مسعود احمد صاحب کا خاص طور پر انتخاب فرمایا تو ہمیں ذرہ برابر بھی تعجب نہیں۔“

ڈاکٹر صاحب کے قلم میں اللہ تعالیٰ نے وہ تاثیر اور برکت



”میری پوری مدت ملازمت میں وہ میرے سب سے بہترین شاگرد رہے ہیں۔ میں ان پر بجا طور پر فخر کرتا ہوں۔ ان جیسے باوقار، باکردار اور باصلاحیت طلبا موجودہ حالات میں خال خال ہی نظر آتے ہیں۔ وہ ان محققین میں سے ہیں جن پر فضلاء اعتماد کر سکتے ہیں اور جن پر کسی بھی یونیورسٹی کو فخر ہو سکتا ہے۔ میرے عزیز فاضل شاگرد مشہور مصنف ہیں۔ بہت کتابیں لکھ چکے ہیں۔ مجھ سے قریبی تعلق رکھتے ہیں۔ کئی کالجوں میں پرنسپل رہ چکے ہیں اور غالباً ایڈیشنل سیکریٹری محکمہ تعلیم کی حیثیت سے فارغ ہوئے ہیں۔“

(مکتوب محررہ ۱۹۹۸ء)

ڈاکٹر شمس مصباحی پورنوی، بھارت، رقمطراز ہیں:

”حضرت ڈاکٹر علامہ محمد مسعود احمد مدرسہ عالیہ دہلی ہے اسلامی علوم کے فاضل ہیں۔ سندھ یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی ہیں۔ یوں ان کی شخصیت دینی بصیرت، عصری آگہی اور روحانی انوار و تجلیات سے روشن و منور ہے۔ دنیاوی مناصب و اعزازات اس پر مستزاد۔ ہزاروں شاگردوں کے مشفق استاد ہیں۔ ہزاروں مریدین کے مقتدر مرشد و مربی ہیں۔ بزم صوفیا میں وہ صوفی باصفا، انجمن علما میں محتاط عالم، ارباب تحقیق کے درمیان نمایاں امتیازات کے حامل، دانشوروں میں منفرد دانشور، اسکالروں میں ممتاز اسکالر، مریدین کے نذرانے ان کی جیب میں نہیں بلکہ کتابوں کی طباعت اور ابلاغ و ارسال پر خرچ کیے جاتے ہیں۔“

سیرت رسول ﷺ کی سچی تصویر، اسلامی زندگی کی کھلی کتاب جس کا ہر ورق تابناک، سبق آموز، قابل عمل، لائق تقلید، کیا عوام کیا خواص، ہر ایک کے لیے آئیڈیل اور آئینہ اسلاف، ظاہر بین لوگ تن، سنوارتے ہیں، من کا خیال نہیں رکھتے۔ جبکہ من کی آرائش

رکھی تھی کہ جب لکھتے پر آتے تھے تو آپ روانی کے ساتھ لکھتے چلے جاتے، رکنے کا نام نہیں لیتے تھے۔ چنانچہ آپ کی بے شمار تصانیف و تالیفات کے علاوہ آپ کے تحقیقی مقالات، انسائیکلو پیڈیا آف اسلام (لاہور) کے علاوہ اردن، ایران اور بنگلہ دیش کے انسائیکلو پیڈیا میں بھی شائع ہو چکے ہیں۔ آپ کی تحریر کی مقبولیت اور دل نشینی کے باعث آپ کی پچاس سے زیادہ مختلف کتابوں کے انگریزی، فرنچ، فارسی، عربی، پشتو، ہندی، سندھی زبانوں میں تراجم ہو چکے ہیں۔ اس عظیم محقق و نقاد نے اتنا کچھ لکھا ہے کہ ان کی تحقیقات کا جائزہ لینے کی ضرورت ہے۔ آپ کی علمی خدمات اور حالات و افکار پر ۱۰۰۰ صفحات پر مشتمل محترم ڈاکٹر اعجاز انجم لطفی صاحب، بہار یونیورسٹی (بھارت) نے ایک ضخیم مقالہ تحریر کیا ہے جس پر ان کو پی ایچ ڈی کی سند مل چکی ہے۔

دور حاضر کے بلند پایہ ادیب، باکردار انسان جناب پروفیسر صاحب اس زمانے کی وہ انمول ہستی تھے جن کو دنیاے اسلام ہمیشہ یاد کرتی اور دعائیں دیتی رہے گی۔ آپ ایسے عاشق رسول تھے کہ جن کی پوری زندگی اطاعتِ الہی کی تفسیر اور اتباعِ مصطفیٰ ﷺ کی تعبیر تھی۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں بھی آپ کو ایک بلند مقام حاصل تھا۔ دنیاے سنت میں آپ سرمایہ اہلسنت ہیں۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب سلسلہ عالیہ نقشبندیہ میں اپنے والد ماجد سے بیعت تھے۔ اور مولانا مفتی محمد محمود الوری رحمۃ اللہ علیہ سے اجازت و خلافت حاصل تھی۔

پروفیسر مسعود ملت کے مشفق اور مربی جناب پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان (علیہ الرحمۃ) اپنے ہونہار شاگرد کے بارے میں اس طرح رائے ظاہر فرماتے ہیں:





معارف کو آشکاف کیا۔ جو کام مستند علما کا تھا، ایک اکیڈمی کا تھا، آپ نے تنہا اس کام کا بیڑا اٹھایا اور پایہ تکمیل کو پہنچایا۔ ان ساری کامیابیوں اور کامرانیوں کا سہرا آپ ہی کے سر ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ سے وہ کام لیا ہے جس کی علمی دنیا اور دانشور طبقے کو ضرورت تھی۔

وہ عظیم باپ کے عظیم بیٹے تھے۔ پہلے وہ عالمِ دین، پھر وہ دانشور و اسکالر، پہلے وہ فاضلِ علوم اسلامیہ پھر وہ ڈاکٹر، پروفیسر اور پرنسپل اور وزارتِ تعلیم کے رکن، انوکھی تحقیق، نرالی فکر کے صاحبِ اسلوب ادیب و مصنف، بے نظیر محقق و مفکر، اہل دل، پیر کامل، مرشدِ طریقت اور استادِ روحانیاں، غرض ہر پہلو روشن ہر جہت سے عالی منصب تھے۔ وہ کسی کوٹھی یا جنگلے میں نہ رہتے تھے بلکہ سادہ گھر میں کہ زندگی کٹ سکے۔ پورا خانہ سادگی، سنجیدگی اور سنتِ نبوی کا نمونہ نیچے اُن کا اہل خانہ اوپر کتب خانہ یہ تھی آپ کی زندگی مبارک۔

دنیا ان کو صدیوں تک یاد کرے گی۔ بے شک اہل سنت و جماعت کو آپ کے جانے سے عظیم نقصان پہنچا ہے لیکن امید ہے کہ آپ کی تالیفات سے دنیا استفادہ کرتی رہے گی۔

رہے گا یونہی ان کا چرچا رہے گا  
پڑے خاک ہو جائیں جل جانے والے  
میں مجرم ہوں آقا مجھے ساتھ لے لو  
کہ رستے میں ہیں جا بجا تھانے والے  
(حدائقِ بخشش)

ہی خدا اور رسول کو مطلوب و محمود ہے۔ خدا تعالیٰ ہمیں روح و باطن کی تطہیر میں لگائے۔ اس راہ کے جو راہی ہیں، ان کی صف میں بٹھائے، ان کے قدموں میں لائے، ان کے جوار میں سلائے، ان کی معیت میں اٹھائے اور ان ہی کی جمعیت میں سید الرسل ﷺ سے ملائے۔“

ڈاکٹر اختر بستوی، شعبہ اردو، گورکھپور یونیورسٹی، یوپی، بھارت لکھتے ہیں:

”آپ کی شخصیت دنیائے اسلام اور دنیائے ادب اردو، دونوں کے لیے باعثِ تکریم ہے کیونکہ آپ نے اپنے قلم سے اسلامی عقائد کی تبلیغ کے لیے بھی گراں قدر خدمات انجام دی ہیں اور اردو کے تنقیدی ادب کو بے بہا تنقیدی جواہر پاروں سے بھر دیا ہے۔ خاص طور پر امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی علمی، دینی، نعت گوئی کی خدمات بلند یوں سے روشناس کرنے کی انتہائی کامیاب و مستحسن کوشش کی ہے۔ اسے اہل اسلام اور اہل اردو کبھی فراموش نہیں کر سکتے۔

آپ اپنے دین اور اپنی زبان کے ادب کے ایسے بلند پایہ خادم ہیں کہ بے شمار لوگوں کے مخدوم بن گئے۔“

(مکتوبِ بنام پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، محررہ ۲۶ نومبر ۱۹۸۹ء)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کو علم و ادب طبقوں میں متعارف کرانے میں آپ نے مجتہدانہ طرز اپنایا اور یہ کام تاریخ کا اہم باب بن گیا۔ آپ رضویات کے سلسلے میں جزو لاینفک کی حیثیت اختیار کر گئے۔ آنے والے اہل سنت کے مؤرخ آپ کی خدمات کو نہ تو نظر انداز کر سکتے ہیں اور نہ ہی سنی دنیا آپ کے احسانات کو فراموش کر سکتی ہے۔ آپ کی تحریروں نے غلط فہمی کا صرف ازالہ ہی نہیں کیا بلکہ حقائق و



## آہ! ماہر رضویات

از: محمد فیاض احمد اویسی رضوی

حضرت موصوف ایک عالم باعمل شیخ طریقت تھے۔ ان کی محفل میں بیٹھنے والا ایک روحانی سکون محسوس کرتا تھا فقیر کو باب المدینہ (کراچی) ان کے آستانہ پر کئی مرتبہ حاضری کی سعادت نصیب ہوئی ان کی باتوں میں جو روحانی کیف و سرور تھا وہ زندگی بھر یاد رہے گا۔ ان کی ہر بات یا مقصد پائی بلکہ بات بات میں مسلک حق اہلسنت پر کام کرنے کی رہنمائی ہوتی۔ مسلک رہنما پر کام کرنے والوں کی وہ اس خوبصورتی سے حوصلہ افزائی فرماتے کہ کام کرنے کا عزم مضمم ہو جاتا۔ اپنے در دولت پر آنے والے کی بھرپور مہمان نوازی فرماتے، مہمان کو رخصت کرتے وقت بہت سارے علمی جواہر پارے (کتب/ رسائل) تحفہ عطا فرماتے۔

بہاولپور میں ان کے بہت قریبی عزیز ہیں جب ان کے ہاں تشریف لاتے تو جامعہ اویسیہ رضویہ بہاولپور میں ضرور قدم رنج فرماتے۔

جامعہ کے فضلاء کے لیے ہر سال اپنی تصانیف جلیلہ کے کارٹون ارسال فرماتے۔ حضور مفسر اعظم پاکستان مدظلہ کے ساتھ ان کا گہرا دلی لگاؤ تھا ان کے تحریری کام پر انہوں نے جتنا حوصلہ افزاء مقالہ جات تحریر فرمائے ہیں وہ صدیوں تک روشن تاروں کی طرح چمکتے رہیں گے۔ نہ صرف تحریر احوصلہ افزائی فرمائی بلکہ عملاً بے شمار غیر مطبوعہ مسودہ جات جو زور طہاعت سے آراستہ کرنے کے لیے اشاعتی اداروں کو حکم فرمایا۔ حضور مفسر اعظم پاکستان مدظلہ نے ان کے وصال پر ملال پر گہرے دکھ و رنج کا اظہار فرماتے ہوئے کہا کہ ان کے انتقال سے جو خلاء ہوا وہ صدیوں پر ہوتا نظر نہیں آتا۔

عالم اسلام کی عظیم علمی و روحانی شخصیت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مجددی ۲۱ ربیع الآخر ۱۴۲۹ھ ۲۸ اپریل کو کراچی میں وصال فرما گئے۔ مرحوم موصوف بیشارِ اسلامی، دینی، اصلاحی کتب کے مصنف تھے۔ ان کا اسلوب تحریر ایسا دلنواز تھا کہ پڑھنے والا اکتاہٹ محسوس نہیں کرتا ان کے قلم میں ایسی خدا داد طاقت تھی کہ جب وہ کسی موضوع پر لکھتے الفاظ سمندر کی طرح ٹھٹھیں مارتے اور انداز تحریر ایسا جامع اور مدلل و محقق ہوتا کہ کسی کو انکار کی مجال ہی کہاں۔

بہت عرصہ پہلے ایک گہناؤ نے منصوبہ اور سازش کے تحت جدید تعلیم کے دلدادہ لوگ میں امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کو ایک نئے مذہب کا بانی قرار دیا جانے لگا۔ انہوں نے مجددین و ملت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ الرحمة والرضوان کے دفاع میں ایسا تحریری کام فرمایا کہ آج دنیا انہیں ماہر رضویات سے یاد کرتی ہے۔ امام احمد رضا کی ذات پر انہوں نے ہر زبان میں ایسے مدلل و محقق مقالہ جات/ مضامین لکھے کہ دنیا بھر کی یونیورسٹیوں میں اعلیٰ حضرت کے علوم پر سینکڑوں متلاشیانِ علم نے تحقیقات کی۔

گزشتہ چند سال قبل حضور امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ کے علمی، روحانی خدمات پر کئی جلدات پر ضخیم کتاب بنام ”جہان امام ربانی“ ترتیب دی جس میں ممتاز جید علماء کرام و مشائخ عظام کے مقالات جمع فرمائے اور خود بھی اس میں نادر و نایاب مضامین تحریر فرمائے۔ علمی ذوق رکھنے والے وہ حضرات جو حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ پر تحقیقات کر رہے ہیں ان کے لیے یہ کتاب انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت رکھتی ہے۔



## کلامِ فانی جیس

سمسطی رستمی ☆

پی کے جو مست ہو گیا بادۂ سق مصطفیٰ  
کی خدائی ہو گئی اور وہ خدا کا ہو گیا  
حضرت اختر بریلوی اس مختاط ادبی اسکول کے تربیت یافتہ ہیں  
جہاں حزم و احتیاط کو فوقیہ مائل ہے، جہاں ادب و احترام کا شعور دیا  
جاتا ہے اور محبت بارگاہِ نبوی کے آداب و احترام سکھائے جاتے ہیں۔  
اس لیے کلام سحر طراز ہے جسے محفوظ رہتا ہے اور شعر کا بنیادی مصدر  
قرآن مقدس ٹھہرتا ہے۔ اس جہت سے جب ہم عہد رواں کے مختاط و  
ممتاز شاعر حضرت اختر بریلوی کے کلام کا جائزہ لیتے ہیں تو لفظ لفظ اور  
حرف حرف سے عشق و عرفان کی خوش بو پھوٹی اور پھلتی محسوس ہوتی  
ہے اور روح جھوم جھوم جاتی ہے، ایمان طراوت پاتے ہیں، الفاظ  
صف در صف نظر آتے ہیں۔ ہر ہر لفظ یوں جیسے انگلی میں گنیز اور اس  
زمین پر مدینہ، قلب بے قرار طبیعت کی یاد میں چل اٹھتا ہے اور ایسے شعر  
بھی سخن کو اوج عطا کرتے ہیں۔

جاں توئی جاناں قرار جاں توئی

جان جان سجا آپ ہیں

مہ و خورشید و انجم میں چمک اپنی نہیں کچھ بھی  
اجالا ہے حقیقت میں انھیں کی پاک طلعت کا

اٹھاؤ بادۂ عشق! ساغر شراب کہن

وہ دیکھو جھوم کے آئی گھٹا مدینے سے

محبت میں ادب و آداب کا لحاظ بڑا نازک امر ہے اس لیے کہ محبوب  
خدا کا ادب و احترام ایمان کی کسوٹی ہے یہ اگر مجروح ہو تو دل کا عالم زبرد  
ذہر ہو جائے گا، عقیدے کی فصل جل جائے گی، نگر کی جولانی ماند پڑ  
جائے گی۔ نعت کی نازک منزل میں بھی حضرت علامہ اختر رضا بریلوی

بامعنی اشعار روح کو تڑپا دیتے ہیں، دل کے ہکا بکا پر  
ارتعاش پیدا کر دیتے ہیں۔ پھر تھکی تھکی طبیعت تازہ۔ اچھا ہے۔ مرد  
دل کھل اٹھتے ہیں۔ اشعار کی دنیا کا عجیب عالم ہے، ہر  
آفریں شعر کشش و عنایت رکھتا ہے۔ تو پھر جب شاعری کا محرک و جذبہ  
ہو جس کا تعلق ظاہر سے نہیں باطن سے ہو، محبوب مجازی سے نہیں نبوب  
رب کائنات سے ہو، جہاں محبتوں کے گنگن سبایا گنگن ہوں تو جو شعر ان کے  
جلووں سے منصفہ شہود پر آئے گا وہ حقیقت کا عکاس اور مرض دل کا نباض  
ہوگا، آئینہ صدق و جمال ہوگا۔ صنف سخن میں ”نعت“ کی قدر و منزلت  
آشکار اور حق شعار رہی ہے۔ اس میں محبت و عشق کا التزام ضروری ہے  
یوں عرفان حاصل ہوتا ہے۔ نعت کا قصر رفیع خدائی اکرام و انعام سے  
نہال و مالا مال ہے۔ اور اس میں ہر آن اہتمام شریعت کی پاس داری و  
رعایت درکار ہوتی ہے۔ یہاں ریا و تصنع کی بنیادیں نہیں ہونی چاہئیں بلکہ  
صدق و صفا کا عنصر چاہیے۔ الفت و عقیدت کی واقعیت کے لیے صرف  
شعری حسن ہی درکار نہیں پاس شرع کا التزام بھی ہر لحاظ نظر رہے۔

فنی و شعری لوازمات کے ساتھ شریعت کی مکمل پاس داری علامہ مفتی  
محمد اختر رضا خاں اختر بریلوی کے کلام میں رچی بسی اور جلوہ ساماں دکھائی  
دیتی ہے۔ آپ کا اصل میدان تو خدمت شرع و حدیث اور دعوت و تبلیغ  
ہے لیکن قلب گداز کی تسکین اور موردی دولت عشق و عرفان مصطفیٰ ﷺ  
کی ترویج و اشاعت کی خاطر زبان اختر محبوب کی یاد میں جب دہوتی ہے  
تو ایسے اشعار بھی ادب کے دامن کو نہال و بحال کر جاتے ہیں اور تپش دل کو  
بڑھا جاتے ہیں کہ الفت و محبت الفاظ کی قبائے دل کش کہن لیتی ہے۔

عطا ہو بے خودی مجھ کو خودی میری ہوا کر دیں

مجھے یوں اپنی الفت میں مرے مولیٰ فنا کر دیں



زندگی آگئی زندگی آگئی  
آخراً اب میں نے چلیں

گل ہو جیہاں عشق کا چراغ ہستی  
اس کی آگ میں تیرا جلوہ زیبائی ہو

ڈنمارک کے شامتان رسول نے ایسی جسارت کر لی کہ جس کے تصور سے ہی روح کا نپ ہپ اٹھتی ہے۔ خیالی کارٹون بنا کر ان سے منسوب کیا یوں متاعِ عشق کو ناپنا چاہا، مسلمانوں کے جانے قرار کی توہین کر کے ایمان کو بے قرار کرتا چاہا، ایمانی درجہ حرارت کو ناپنا چاہا تو ضروری ہوا کہ عہد کے تقاضوں کو ملحوظ رکھا جائے اس طرح سے کہ رحمت عالم ﷺ کے عشق و عرفان کا درس دیا جائے، دشمنانِ اسلام کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا جائے، ویسے تو رب تعالیٰ نے جب خود اپنے محبوب کے ذکر کو بلند فرما دیا تو پھر ہر لمحہ ذکرِ محبوب کیوں نہ کیا جائے، اب جب کہ مخالفت کی آندھیاں چلائی جا رہی ہیں تو ضروری ہوا کہ نعت کے نعمات الاپے جائیں، ان کے تذکار کی خوش بو سے ہر ذرہ دہر کو مہکا دیا جائے۔ کلامِ اختر جذبات کو سہارا دیتے ہیں، اشعار سے روح کیف آشنا ہو جاتی ہے، دروہیت دکھوں کا مداوا بن جاتا ہے

دردِ الفت میں دے مزا ایسا

دل نہ پائے کبھی قرارِ سلام

راقم نے قلم برداشتہ لکھے گئے اس مختصر سے مضمون میں علامہ مفتی محمد اختر رضا از ہری کے نعتیہ اشعار میں نبوی عشق و عرفان کی موجوں کی ایک سرسری جھلک دکھا دی ورنہ اس موضوع پر حق تحریر کوئی ادب شناس ہی ادا کر سکتا ہے۔ آپ کے نعتیہ دیوان ”سفینۂ بخشش“ (مطبوعہ ممبئی و بریلی و دہلی) میں شرعی التزام و اہتمام کے ساتھ شعورِ محبت رسول ﷺ کو پروان چڑھایا گیا ہے عہدِ رواں کی بادمسوم میں اسی عشق و محبت کے عرفان کی ضرورت ہے جو قلب کو تڑپا دے اور روح کو گرمادے۔ ”اور کھٹ ایمان کو سرسبز و شاداب کر دے۔“

کے پائے نبات میں غور نہیں آتی بلکہ وہ شریعت کے ادب و آداب کی پاس داری کو مقدم رکھتے ہیں، اسی لیے آپ کے اشعار سے جہاں سخن کو تابندگی ملتی ہے وہیں دل کے سب داغ دھل جاتے ہیں اور محبت و عشق کے دیئے جل اٹھتے ہیں۔ تو ایسے اشعار بھی تخیل کا جھومر بننے ہیں۔ چشمِ تر وہاں بھی دل کا مدعا کہتی آہ! اب ادب رہتی موندھ میرا سل جاتا

دل کا ہر داغ چمکتا ہے قمر کی صورت  
گنتی روشن ہے رخِ شہ کے خیالات کی رات

یادِ رخِ شہ دل کا قرار اور ایمان کا سنگھار ہے۔ او اسی لیے جب ”بجھی عشق کی آگ اندھ ہے“ ایک درکریبی ہے جس سے دور ہو رہنے سے انسانیت کی رسوائی ہے، ذلت و ناکامی ہے، یہی وجہ ہے کہ آج غمِ راس نے مسلمانوں کو خونِ رلا دیا ہے، غمِ عشق نبی ﷺ کو فکر و نظر میں سما جائے تو دنیا کا کوئی غم صرست و یاس میں نہ ڈال سکے گا، شعور کے نشین کو خفا کستر نہ کر سکے گا، عقیدے کی دنیا میں خزاں نہ لاسکے گا۔

جب کبھی ہم نے غمِ جاناں کو بھلایا ہوگا  
غمِ ہستی نے ہمیں خونِ رلایا ہوگا

جب محبت و عقیدت کی بہاریں شبتاں میں عود کر آئیں، تو محبت کی ہر ہر ادا محبوب کی محبت کی غمازی کرنے لگتی ہے۔ آج بساطِ عالم میں تقویٰ و طہارت، نجابت و استقامت، الفت و وارفتگی، اسوۂ حسنہ پر عمل اور سنتوں کی ادائیگی میں علامہ اختر رضا خاں از ہری کی ذات ایک مثال بن چکی ہے اور کردار کی چمک، افکار کی دھمک، اخلاص کی مہمک نے کلام کو موثر بنا دیا ہے۔ جو پڑھتا ہے وارفتہ ہو جاتا ہے، عشقِ نبوی کی چنگاری سنگ اٹھتی ہے اور تمنائے زہیت کشاں کشاں کو چہ محبوب میں منزلِ حیات ”قضا“ سے ہم کنار ہوا چاہتی ہے، وہ موت کی گھڑی میں محبوب کے جلووں کی تمنائی ہوتی ہے، کسی ایمان افرو تمننا کہ جسے سخن کی معراج قرار دینا بجا کیجیے۔



## ایک تاریخی انٹرویو۔ ایک یادگار دستاویز

امام اہل سنت الشاہ محمد احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ذات اور شخصیت کے حوالے سے آپ کے شاگرد رشید حضرت قبلہ پیر سید محمد اصغر علی شاہ، سجادہ نشین دربار لاٹانیہ علی پور سیداں شریف، سے انٹرویو جو شاہ صاحب علی پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی میں ان سے کیا گیا۔

### انٹرویو نگار: پروفیسر محمد اکرم رضا

سے شکست کھا کر جان بچانے کے لیے ایران پہنچا تو وہاں کے تاجدار طہماسب شاہ نے برسوں اسے پناہ بھی دی اور اس کے احترام میں کمی بھی نہ آنے دی۔ اسی دور میں ہمایوں نے دیکھا کہ طہماسب شاہ ایک درویش باخدا فرسادات سید نظام الدین شاہ کا بہت ادب کرتا ہے تو اس نے ان کی وساطت سے طہماسب شاہ سے کہا کہ فوج کے ساتھ مجھے ہندوستان بھیجئے تاکہ میں پھر سے ہندوستان کی حکومت حاصل کر سکوں لیکن میرے ساتھ سید نظام الدین شاہ کو بھی بغرض تبلیغ ضرور بھیجئے۔ شاہ ایران نے بات مان لی۔ بڑا لشکر آپ کے ہمراہ کیا اور سید صاحب بھی ہندوستان آ گئے۔ ہمایوں نے تخت و تاج کے حصول کے بعد سید صاحب کی بے پناہ قدر و منزلت کی مگر آپ نے درباری آؤ بھگت کے بجائے کسی دور دراز کے گاؤں کو ترجیح دی جہاں آپ سکون قلب سے خدا کی عبادت کر سکیں۔ ہمایوں کے بیٹے اکبر اعظم نے آپ کے حکم کی تعمیل کی اور پسرور اور نارووال کے درمیان کئی دیہات آپ کی ملکیت میں دیے۔ ان میں سے فقط علی پور سیداں کو ان اقطاب والا قدر کی بدولت صرف اس علاقے میں ہی نہیں بلکہ برصغیر پاک و ہند میں غیر معمولی قدر و منزلت اور شہرت اور ملک گیر پذیرائی عطا ہوئی۔

علی پور سیداں وہ خطہ خوش بخت ہے جو پسرور اور نارووال کے درمیان واقع ہے۔ یہ گاؤں اتنا خوش بخت ہے کہ اس نے بیک وقت کئی اولیائے کرام کی قدم بوی کا شرف حاصل کیا ہے۔ حضرت امیر ملت پیر سید جماعت علی شاہ محدث علی پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حضرت قبلہ سید پیر جماعت علی شاہ ثانی لاٹانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک ہی گلشن کے دو پھول تھے جو چند واسطوں سے آگے جا کر مل جاتے ہیں۔ حضرت امیر ملت علی پوری جس طرح بریلی شریف، اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی، صدر الا فاضل، حجت الاسلام اور محدث کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہم کی خدمات سے گاہ تھے، اس کا اندازہ آپ کے نظریاتی کارناموں اور خاص طور پر آل انڈیا بنارس سنی کانفرنس میں آپ کے صدارتی خطبوں سے ہو جاتا ہے۔ اسی طرح سرکار لاٹانی رحمۃ اللہ علیہ اگرچہ علم لدنی سے بہرہ ور درویش کامل تھے، مگر تحریکات آزادی اور بریلی شریف میں حضور فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمات عالیہ سے غیر آگاہ نہیں تھے۔ آپ نہ صرف خود بریلی شریف کی مساعی سے باخبر تھے بلکہ اپنی اولاد کو بھی بریلی شریف کی مساعی کا حصہ بننے کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔

۱۵۴۰ء میں جب سلطان ہند نصیر الدین ہمایوں، شیر شاہ سوری



میں وہ لمحے نہیں بھول سکتا کہ ایک شب جب کہ عرس کی تقریبات زوروں پر تھیں تو آپ تشریف لائے۔ تمام اکابر احتراماً کھڑے ہو گئے۔ آپ نے مجھ سے فرمایا کہ ”فقط آپ سے ملنے کے لیے آیا ہوں۔ صبح کا ناشتہ میرے ہاں کیجیے گا۔“ پھر صبح کا ناشتہ تو ملنا ہی تھا اس کے ساتھ علی پور سیدوں کے اکابر، ان کے کارناموں اور شعر و ادب کے حوالے سے جو کچھ عطا ہوا، وہ اپنی جگہ سے الگ سیر حاصل داستان ہے۔

۱۹۳۸ء میں حسب سابق علی پور سیدوں کی نور آفریں فضاؤں میں حاضر ہوا تو ارادہ کیا کہ حضرت قبلہ پیر سید علی اصغر شاہ جماعتی اکبری سے بریلی شریف کے حوالے سے انٹرویو کیا جائے۔ کیونکہ ہم نے مدت سے سن رکھا تھا کہ آپ جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی شریف کے فارغ التحصیل ہیں۔ ایک داستان شوق سننے کا تصور دل میں چل رہا تھا۔ میرے ہمراہ مولانا غلام نبی جماعتی مہتمم مدرسہ عطاء العلوم گئے تھے فوراً چلے تو آپ کی خدمت میں ہدیہ نیاز بجالائے، عشق و عقیدت کے آداب سے گزرنے کے بعد عرض کیا حضور میرا نام پروفیسر محمد اکرم رضا ہے۔ نام سن کر فرمایا یہ نام میں نے مدت سے سن رکھا ہے اور آپ کی تحریریں بھی پڑھتا ہوں۔ آپ کے داماد اور جانشین سید محمد اسلم جماعتی مسلسل ہم خاک نشینوں کی تواضع میں مصروف تھے۔ اب انٹرویو کا آغاز ہوتا ہے:

..... (محمد اکرم رضا): شاہ صاحب! عمر عزیز کا بھی حساب بتائیے کہ اندازہ ہو سکے آپ کب بریلی تشریف لے گئے تھے؟

☆ (سید علی اصغر شاہ): تاریخ پیدائش کی بات چھوڑیں۔ میں نے تیسری جماعت تک اپنے علاقہ میں ہی تعلیم حاصل کی۔ مگر میں روحانی خانوادے کا رکن تھا۔ مجھے احساس ہونے لگا کہ یہ تعلیم فقط وقت گزارنے والی بات اور سعی لا حاصل ہے۔ میری عمر کے بارے میں اندازہ لگا لیجیے کہ جب میں نے تیسری جماعت میں تعلیم چھوڑی تو چھ

زمانہ سفر کرتا رہا۔ حتیٰ کہ سرکار ثانی لاثانی سید جماعت علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا دور آ گیا۔ سرکار لاثانی کے تین صاحبزادے تھے جو آپ کی زندگی میں ہی انتقال فرما گئے۔ بڑے صاحبزادے سیدنا فدا حسین شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادوں میں سیدنا علی اکبر شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، سیدنا علی اصغر شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سیدنا رضی قطب شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بہت نام پیدا کیا۔ سیدنا علی اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سرکار لاثانی کی جانشینی کا شرف بھی حاصل ہے۔ (سیدنا عطا اکبر کے صاحبزادوں میں سید محمد افضل شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، سید محمد فیاض حسین شاہ اور سید محمد اسلم شاہ خاص طور سے اہمیت رکھتے ہیں۔)

ان تعارفی سطور کے بعد اب بات چلی ہے سرکار ثانی لاثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے سیدنا فدا حسین شاہ کے صاحبزادے اور سیدنا علی اکبر شاہ کے برادر خورد حضرت قبلہ سید علی اصغر شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کہ جنہیں اپنے والد محترم کے حکم کی تعمیل میں بریلی شریف میں تعلیم حاصل کرنے کی سعادت عطا ہوئی۔

راقم (پروفیسر محمد اکرم رضا) عرصہ بیس سال سے آستانہ عالیہ لاثانیہ اکبریہ علی پور سیدوں میں بغرض زیارت اور بسلسلہ تقریر و خطابت ایک ایک سال میں کئی کئی مرتبہ حاضری دیتا رہا ہے۔ ہر مرتبہ دو دوراتیں گزر جاتیں۔ اب وہ لحاظ قدسیہ یاد آتے ہیں تو حیرت ہوتی ہے۔ حضرت سید محمد افضل شاہ جماعتی اکبری، حضرت سید فیاض حسین شاہ جماعتی اکبری، حضرت قبلہ سید علی اصغر شاہ جماعتی اکبری رحمہم اللہ کی رحمتیں، عنایات، مدارات اور کرم فرمائیاں میری یاہوں کا حصہ ہیں۔ نامور شاعر اور تاریخ گو حضرت سید قطب رضی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شفقتیں الگ سے میرے دبستان فکر کو مہکاردی ہیں جو پیری مریدی کی طرف تو نہ آئے مگر تعلیم و تدریس کو جزو زندگی بنا کر تدریس، شاعری اور تصوف سے بیک وقت تعلق جاری رکھا۔ اور



سال کا تھا۔ جارج پنجم اس وقت تخت نشین ہوا تھا۔ اس کے ہی خواہوں نے سارے ملک میں لذو تقسیم کیے تھے اور شہر اور قصبے میں روشنی کا بھرپور اہتمام کیا گیا تھا۔ میرے والد گرامی حضرت پیر سید فدا حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ میرے اسکول میں تشریف لائے۔ جو کچھ میں نے پڑھا تھا سنا اور پھر فوراً ہی بستہ اٹھا کر اس اسکول سے رخصت ہونے کا حکم دیا۔ اگلے دن اسکول چلنے لگا تو کہا چھوڑ دو کوئی فائدہ نہیں۔ امیر ملت کے مدرسہ نقشبندیہ میں نئے مولوی صاحب یوسف آئے تھے۔ انھوں نے پڑھانا شروع کیا اور صرف و نحو تک ان سے پڑھا۔ والد صاحب نے سنا تو پھر بھی مطمئن نہ ہوئے اور گھر لے آئے۔ ابھی میں سوچ ہی رہا تھا کہ آگے کیا کروں گا کہ والد گرامی نے اچانک فرمایا: ”اگر باہر بھیجوں تو چلے جاؤ گے؟“ بعد احترام والد گرامی سے عرض کیا: ”بسر و چشم“۔ والد محترم نے معاف فرمایا کہ فوراً تیاری کرو اور بریلی شریف پہنچ کر تعلیم مکمل کرو۔

یہ کہہ کر بریلی شریف کا پورا راستہ اور مدرسہ عالیہ کا نقشہ سمجھا دیا۔ ساتھ ہی فرمایا: بیچ کر رہنا۔ راستہ میں تمہیں گمراہ کرنے والے اور لوٹنے والے بہت مل جائیں گے مگر کسی کی پرواہ نہ کرنا اور جامعہ منظر اسلام پہنچ کر ہی دم لینا۔ والد گرامی نے خوب زور دیا۔ حضور اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کو سلام کہلوا یا اور بریلی شریف کی جانب روانہ کر دیا۔

..... پھر کیا آپ آسانی سے منزل مقصود تک پہنچ گئے۔

☆ ارے کہاں بھی۔ اعلیٰ حضرت نے شاید اسی لئے فرمایا۔

میں مجرم ہوں آقا مجھے ساتھ لے لو

کہ رستے میں ہیں ناجبجا تھانے والے

جب بریلی شریف پہنچا تو رات ہو چکی تھی۔ ایک سرانے میں قیام کیا۔

وہاں سے قریب ہی ایک دیوبند کا مدرسہ تھا۔ انہوں نے بھانپ لیا کہ

ایک لڑکا ہے جو بہت دور سے آیا ہے۔ یقیناً طالب علم ہے، اسے اپنا

بنالو۔ چنانچہ وہ رات کو ہی مجھے علمی بلندیوں اور تعلیم و تدریس کے سہانے خواب سنا کر اپنے ساتھ لے گئے۔ جب میں نے کہا کہ امام احمد رضا خاں کا مدرسہ یہی ہے؟ تو کہا بالکل یہی ہے۔ میں نے محسوس کیا کہ یہ باتیں تو دلکش کرتے ہیں مگر علمی روحانیت کی خوشبو محسوس نہیں ہوتی۔ میں نے پھر اعلیٰ حضرت کا نام لیا تو بھگانے لگے۔ میں سمجھ گیا کہ غلط باتھوں میں آ پھنسا ہوں۔ میں نے صبح کو ادھر ادھر دیکھا تو ایک کپڑا فروش کی دوکان نظر آئی جس کا نام ذکاء اللہ تھا۔ وہ حضور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کا انتہائی نیاز مند تھا۔ اس نے کہا کہ شاہ صاحب سامان رہنے دو اور خاموشی سے نکل چلو ورنہ سامان کے نام پر تمہیں پردیسی جان کر جھگڑا کریں گے۔ چنانچہ میں نے سامان وہیں رکھا، نکلنے لگا تو انہوں نے دیکھ لیا۔ پوچھا کہاں جاتے ہو۔ میں نے کہا میں مولانا احمد رضا خاں کے مدرسے میں پڑھنے کے لئے آیا ہوں۔ انہوں نے کہا صاحبزادے وہ تو دیوبندی ہیں، ان کے پاس کیوں جاتے ہو۔ میں بھی سیدزادہ تھا۔ ذکاء اللہ کپڑا فروش بھی میرے ساتھ تھا۔ میں نے اور میرے دوست نے خدا کا نام لے کر تمام سامان اور ڈبے وغیرہ اٹھائے اور لاکر رکھا روک سکتے ہو تو روک لو۔ وہ میرے تعاقب میں نکلے۔ سامنے سے ایک تانگا آ رہا تھا ہم نے اسے آواز دجھ کر کہا ہماری مدد کرو اور مولانا احمد رضا خاں کے مدرسے میں پہنچا دو۔ وہ بھی اعلیٰ حضرت کا نیاز مند تھا۔ اس نے کہا کہ میں بھی ادھر کو جا رہا ہوں۔ ادھر ہم تانگے پر بیٹھے ادھر اس نے گھوڑا دوڑایا اور تھوڑی ہی دیر میں ہم حملہ سودا گراں میں واقع جامعہ منظر اسلام بریلی کی ایمان افروز فضاؤں میں پہنچ گئے۔

..... شاہ جی! یہ تو کمال کی دلیری و استقامت کی داستان سنائی آپ

نے۔ کہاں علی پور سیدان شریف اور کہاں بریلی شریف جب کہ آپ

اکیلے تھے لیکن آپ کی قوت ایمانی آپ کو منزل مقصود تک لے آئی۔

جب آپ مدرسہ منظر اسلام پہنچے تو حضرت فاضل بریلوی سے



ملاقات ہوئی؟

☆ ارے بھی کہاں؟ ان دنوں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ علاج اور تبدیلی آپ وہو کے لئے نئی تال گئے ہوئے تھے۔ مدرسہ والوں نے میرا بڑا احترام کیا۔ مجھ سے کسی قسم کی غیریت اور اجنبیت کا برتاؤ نہ کیا گیا۔ بلکہ مدرسہ کے مدرسین نے کہا کہ اب آگئے ہو تو داخلہ لے لو تاکہ جلد از جلد تمہاری تدریس کا اہتمام ہو سکے۔ میں نے مسکرا کر کہا، حضرت اب ایسی بھی کیا جلدی۔ انہوں نے درمیان آ گیا ہوں۔ جب اعلیٰ حضرت آئیں گے تو ان کی زیارت کروں گا، دل کو شاد کام کروں گا اور پھر داخلہ بھی لے لوں گا۔ پہلے زیارت تو ہو لینے دو۔ جملہ مدرسین میرا اصرار اور شوق دیکھ کر چپ ہوئے۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ زیارت میں دیر ہو رہی ہے۔ یہ سوچ کر میں نے منتظرین سے کہا میں زیارت میں تاخیر نہیں کر سکتا۔ میں تو نئی تال جا رہا ہوں۔ آپ نے کچھ بھیجنا ہے تو بھیج دیں۔ انہوں نے آپ کے لئے کچھ دوائیاں میرے ہمراہ کر دیں اور مجھے نئی تال کے لئے روانہ کر دیا۔

..... سبحان اللہ! شاہ صاحب، شوق زیارت ہو تو ایسا ہو کہ پل بھر چین ہی نہیں لینے دیتا۔ پھر آپ نئی تال پہنچ گئے۔ اور جب پہنچے تو اپنے مدوح فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کیسا اور کس حال میں پایا؟

☆ میں جب پہنچا تو ایسا لگا جیسے دل کی بے قراری کو قرار آ گیا ہو۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس وقت کافی حد تک زوہ صحت تھے۔ آپ کا جو دو بلا پڑا تھا۔ میں نے آپ کا حال احوال بڑے ادب سے پوچھا تو آپ نے میرا نام دریافت کیا۔ میں نے عرض کیا علی اصغر۔ آپ اچانک چونک اٹھے اور فرمایا سید معلوم ہوتے ہو۔ ماشاء اللہ! میں فوراً سمجھ گیا کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ سید ہونے کا اقرار کر لیا۔ آپ نے فوراً دو آدمیوں کو اشارہ

کیا کہ مجھے کھڑا کرو۔ انہوں نے کھڑا کیا۔ آپ نے فوراً میری پیشانی چوم لی۔ خدا کی قسم! آج بھی جبکہ میں بڑھاپے کی منزل کے بہت سے مرحلے طے کر چکا ہوں تو اب بھی مجھے پیشانی پر اس مقام پر خشکی کا احساس ہوتا ہے جہاں آپ نے بوسہ کیا تھا۔

..... حضور اعلیٰ حضرت سادات سے غیر معمولی محبت کا رشتہ رکھتے تھے۔ ایک مثال تو آپ دے چکے، مزید ارشاد فرمائیے:

☆ آپ کی سادات سے محبت انہما کو پہنچی ہوئی تھی۔ آپ تو آپ، آپ کے صاحبزادگان والا تبار بھی اس معاملہ میں آپ کے نقش قدم پر چل رہے تھے۔ ایک بار ایک سید آگئے۔ تھری ہیں سوٹ میں لبوس۔ آپ نے اس کے بوٹ چومے کہ شرم کھا کر شریعت رسول کا احترام کرے۔ مگر اس کندہ ناتراش کو بالکل شرم نہ آئی۔ مجھے ناراضگی محسوس ہوئی۔ میں نے ادب سے سر جھکا کر کہا آپ نے اچھا نہیں کیا۔ آپ نے فرمایا، مجھے اس سے کیا، میں نے تو آقا و مولا ﷺ کا رشتہ اور تعلق دیکھا ہے۔ آپ کا سارا خاندان ہی سادات کی عزت کرتا تھا۔ حتیٰ کہ خاندان رضویہ کی مستورات عالیہ سادات عورتوں کے احترام میں کسی سے کم نہ تھیں۔ یہی جی چاہتا تھا کہ ساری کائنات ہی سادات کے قدموں میں نچھاور کر دی جائے۔

..... اپنے زمانہ طالب علمی کی طرف لوئیے۔

☆ جب میں گھر سے چلا تھا تو اباجان سے عرض کیا کہ تعارفی رقعہ بھی دیدیجیے گا۔ فرمایا، وہاں تعارفی رقعہ کی کیا ضرورت ہے۔ ارے بھائی! خوشبو خود اپنا تعارف آپ ہوتی ہے۔ تم میں کمال ہوگا تو خود بخود پہچانے جاؤ گے اور پھر تم مخدوم بن کر نہیں جا رہے، طالب علم بن کر جا رہے ہو۔ مگر حیرت ہے کہ کسی رقعہ اور تعارف کے بغیر حضور اعلیٰ حضرت نے یوں پہچانا جیسے خفیہ دائر لیس اپنا کام کر رہی ہے۔ اعلیٰ حضرت مجھے نئی تال سے ساتھ لائے اور فرمایا،





کہ سکے تک نکال دیے کہ ان پر شاہانِ انگلیسیہ کی تصویر ہے۔ جب ہم پر قیامت ٹوٹی تو جمعہ کا دن تھا۔ مؤذن سے اذان کے لیے کہا۔ اس نے جی علی الصلاۃ کہا اور آپ کی روح اپنے محبوبِ حقیقی سے ملاقات کے شوق میں قفسِ عمری سے پرواز کر گئی۔ جلسہ گاہ میں لے جا کر جنازہ پڑھایا گیا۔ حدِ نظر تک ہجوم ہی ہجوم، مخلوق ہی مخلوق۔ چار پائی کے ساتھ لے لے بانس باندھ دیے۔ بعض نے تبرک کے طور پر چار پائی کے بانسوں سے چادریں باندھ دیں مگر حدِ نظر تک پھیلا ہوا ہجوم شمار میں نہیں آتا تھا۔ جتہ الاسلام مولانا شاہ حامد رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کی نمازِ جنازہ پڑھائی اور مولانا حامد رضا خاں کے مکان محلہ سوداگراں کے قریب ہی آپ کے وجود کو آنسوؤں کی برسات میں قبرِ انور میں اتارا گیا۔ بس پھر کیا تھا، ایک سیل اشک تھا جو دنیاے اسلام کے کونے کونے سے جاری ہو گیا اور اب بھی جب آپ کی یاد آتی ہے تو فطرۂ عقیدت سے آنکھیں نم ہو جاتی ہیں۔

..... آپ کے اساتذہ جن کے سامنے آپ نے زانوئے تلمذ طے کیا۔

☆ حسین رضا، مولانا امجد علی (صدر الشریعہ صاحب بہارِ شریعت) اور مولانا رحم علی رحمہم اللہ تعالیٰ۔ اور اس معاملہ میں، میں خوش قسمت ہوں کہ مرے اور زمانے بھر کے استاد ذی العظم حضرت شاہ احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ نے بھی شرحِ وقایہ کا ایک سبق بطور خاص پڑھایا۔ اور بعد میں بھی کبھی کبھی تشریف لے آتے یا بلا لیتے اور قیمتی نصائح اور علومِ دیدیہ کے حوالے سے خصوصی طور پر نوازتے۔

..... اعلیٰ حضرت کا رہن بہن کیا تھا؟

☆ ارے میاں، کیا بتاؤں۔ جب بھی ہم ان کے کمرے میں گئے، بہاروں اور خوشبوؤں نے استقبال کیا۔ آپ کوئی غریب تھوڑی تھے۔

اب جا کر داخل ہو جاؤ۔ داخل ہو گیا۔ وہاں اتنی محبت ملی کہ میں بیان نہیں کر سکتا۔ میں اپنا گھر بار، وطن اور پنجاب بھول ہو گیا۔ چھٹیاں ہوئیں تو دس/ بارہ دن وہیں گزارے اور پھر حضور کے اصرار پر چند یوم کے لیے گھر آیا۔ ان دنوں حضرت حبیب الرحمن، حضرت سعید اشرف اور شرف کچھ چھ اہل سادات سے موجود تھے۔ مجھے چوبارہ میں جگہ ملی۔ میں نے اوپر رہنا مناسب نہیں سمجھا تو اعلیٰ حضرت نے پہلے مجھے اپنی رہائش گاہ میں رکھا۔ نئی چار پائی، بالکل ان چھوٹا بستر عطا کیا۔ پھر میں دارالاقامۃ میں آ گیا۔ حضور اعلیٰ حضرت جب بھی دارالاقامۃ میں جاتے تو پہلے میرے کمرے میں آتے۔ اس اصول کو کبھی ترک نہیں فرمایا۔ میرے کمرے کو دیکھ کر فرماتے، تمہارا کمرہ بہت مصطفیٰ اور صاف ستھرا ہے۔ آپ جب کثرت سے کام کرتے دیکھتے تو فرماتے، شامِ جلدی سو جایا کرو تا کہ صبحِ جلدی اٹھا کرو۔ اس کو معمول بنالو۔ کبھی کبھی خفیہ طور پر بھی آ جاتے کہ میں سویا ہوں کہ کام کر رہا ہوں۔ میں منظرِ اسلام بریلی میں داخل ہوا۔ پہلے جتہ الاسلام حضرت محمد حامد رضا خاں اور مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما اکٹھے رہتے تھے مگر جب حضور اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو گیا تو دونوں بھائی نہایت خوش دلی کے ساتھ الگ الگ گھروں میں آ گئے۔

..... شاہ صاحب! اعلیٰ حضرت کے وصال کی بات چلی ہے تو اس حوالے سے ارشاد فرمائیے۔

☆ بیٹے! کیا بتاؤں، ایک قیامت تھی جو گزر گئی۔ تم نے کتابوں میں بہت کچھ پڑھ رکھا ہوگا۔ اب بھی بیان کرتا ہوں تو آنکھوں سے آنسوؤں کی جھریاں لگ جاتی ہیں۔ آپ بوقتِ وصال اتنے اطمینان و سکون سے مخلوقِ خدا اور رشتہ داروں کے ساتھ باتیں کرتے گئے جیسے کوئی کہیں مہمان جا رہا ہے۔ نہ موت کا غم، نہ قبر و حشر کی فکر، فقط دیدارِ مصطفیٰ ﷺ کی طلب اور شوقِ ملاقات۔ کمرے سے تمام تصاویر حتیٰ



زادہ ہوں سچ کہوں گا۔ حس نے دیکھا نہیں، نفوات بک رہا ہے اور جو سالوں ان کی مجلس میں بیٹھتا ہے وہ جو کہے گا وہی سچ ہوگا۔ خدا کی قسم حضرت فاضل بریلوی تو حسن و جمال کا پیکر تھے۔ شکل و صورت میں کمال کی دلکشی اور جاذبیت پائی جاتی تھی کہ دیکھیں تو دیکھتے ہی جائیں۔ بولتے تو منہ سے پھول جھڑتے۔ یہ میں شاگرد ہونے کی بنا پر ایسا نہیں کہ رہا۔ ہم سید زادے ہیں، ہمیں اپنے حسن پہ ناز ہوتا ہے۔ لیکن وہاں تو منظر ہی اور تھا۔

ع۔ عالم میں تجھ سے لاکھ سہی تو مگر کہاں

گول چہرہ، سرخ اور سفید رنگت۔ ارے تم نے کوئی پٹھان بھی سانولے یا سیر رنگت کا دیکھا ہے۔ وہاں تو چہرہ نور کا پیکر نظر آتا تھا۔ اگرچہ بڑھا پا آ گیا تھا مگر چہرے پر بدستور سرفنی اور سفیدی کی آمیزش تھی۔ قد مبارک میانہ سے قدرے بلند تھا۔ درمیانہ بھی نہیں کہہ سکتا کہ اس سے اونچا تھا۔ لباس مبارک سفید پا جامہ، سفید کرتا اور سفید شیر دانی، دستار مبارک کتھنی رنگت کی۔ چہرہ کیا تھا، بہاروں کا مخزن نظر آتا تھا۔ تیار ہو کر گھر سے نکلتے تھے تو دیکھنے والوں کے ٹھٹھہ لگ جاتے تھے۔ ایک اور بات کہوں، آپ اور علامہ مولانا حامد رضا خاں کا چہرہ ایک جیسا تھا۔ مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اگرچہ آپ جیسے نہ تھے مگر رنگ ان کا بھی صاف تھا۔ اور اسی زمانہ میں احساس ہوا تھا کہ مولانا مصطفیٰ رضا خاں ایک روز حضور اعلیٰ حضرت کی فتویٰ نویسی کی سند سنبھالیں گے اور آنے والے دور میں ایسا ہی ہوا اور آپ مسلمہ طور پر مفتی اعظم ہند تسلیم کیے گئے۔

سید شمس الضحیٰ، حبیب الرحمن میرے ہم سبق تھے۔ حبیب الرحمن شاعر بھی تھے۔ انہوں نے مجھے بھی شاعری کی طرف متوجہ کیا اور میں بھی ان کی باتوں پر دھیان دینے لگا۔ ابتدائی دن تھے۔ کالی خانہ گلی لمبی اور تنگ تھی۔ میں وہاں چار پائی بچھا لیتا۔ یہ جگہ دارالافتاء کے

اللہ نے مال اور دل سے نواز رکھا تھا۔ کبھی کسی تقریر، تحریر، تعویذ یا فتویٰ کا ہدیہ قبول نہ کیا بلکہ کسی کو حاجت مند جان کر ہمیشہ خود خدمت کی۔ پیسہ لینے کی ایک مثال بھی نہیں ملتی۔ صاحب جائیداد تھے۔ حصے مقرر کر رکھے تھے۔ آپ پان کھاتے، قوام خوشبودار کہہ کر مہک اٹھتا۔ آپ کے تین گاؤں میں مکانات تھے۔ ایک دن میں نے اس وقت جبکہ حجۃ الاسلام حامد رضا خاں بھی موجود تھے، ازراہ تفقہ طبع کہا (پنجابی میں) کہا، کھلی مٹکی اور ڈھکیا۔ (حامد میاں سے مٹکی کھلی رہ گئی اور اوپر سے ڈھک گیا)۔ حضور اعلیٰ حضرت نے اس جملے کا لطف لیا۔ آپ رساؤل (گئے) کے رس کی کھیر) شوق سے کھاتے۔ دیہات میں جاتے تو آپ کے لیے گنے کی کھیر پکوائی جاتی۔ کوری ہنڈیا میں پکتی اور کورے پیالوں میں تقسیم ہوتی۔ آپ کا لباس ہمیشہ خوبصورت اور صاف ستھرا ہوتا۔ اگر کوئی زیادہ تعریف کرتا تو فوراً وہ لباس اسی کی نذر کرتے۔ دیسے بھی بہانے بہانے سے حق داروں میں کپڑے اور اخیاں تقسیم کرتے۔

..... شاہ صاحب! اہم ترین سوال۔ رسوائے زمانہ کتاب ”البریلویہ“ کے مصنف احسان الہی ظہیر نے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شخصیت آپ کے خاندان، علمی حیثیت اور شکل و صورت پر بہت بہتان باندھے ہیں۔ آپ سید زادے ہیں، زندگی کی بہت سی بہاریں دیکھ چکے ہیں۔ آپ نے تو فاضل بریلوی کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ان سے اور ان کے مدرسہ میں پڑھا ہے۔ شب و روز ان کی زیارت کی ہے۔ آپ کے سر پر صدیوں سے سادات کا رطل نور سایہ لگن ہے۔ ذرا اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی شکل اور سراپا کے بارے میں وضاحت تو کر دیجیے۔ احسان الہی ظہیر تو آپ کو چچک رو، چھوٹے قد کا اود بد وضع بتاتا ہے۔

☆ ارے میاں! چھوٹے پر لاکھوں بار لعنت۔ صدیوں سے سید



حضرت کیسے تھے۔ نبیہ اعلیٰ حضرت، حضرت صاحبزادہ اختر رضا خاں صاحب الازہری، سجادہ نشین بریلی شریف کی مرتبہ پاکستان آچکے ہیں۔ تم نے دیکھا ہی ہوگا کہ حسن کیسے جلوہ فگن ہے۔ پر پوتا ایسا ہے تو دادا کیسا ہوگا۔

ع قیاس گن زگلستان من بہار مرا

(اور یقین کیجیے جب میں نے حضرت قبلہ علامہ اختر رضا خاں الازہری مدظلہ العالی کا تصور کیا تو اعلیٰ حضرت کا نقشہ نگاہوں کی زینت ہو گیا۔)

..... شاہ صاحب! زمانے کا زمانہ اس تحریر پر ہمدن گوش ہے۔ یادوں کو آواز دیجیے، ماضی میں جھانکیے۔ جو بھی میسر آتا ہے، عہدِ حال کی زینت بنا دیجیے۔

☆ ارے صاحبزادے! میں بریلی شریف میں پانچ، چھ برس رہا۔ اعلیٰ حضرت کی وساطت سے بریلی تو بریلی، سارا ہندوستان نعت کے رنگ میں رنگا ہوا تھا۔ اپنے ذوقِ نعت کی طرف اشارہ کر چکا ہوں۔ حضور قبلہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کا وصال میری موجودگی میں ہوا اور میں نے آپ کی وفات سے پہلے کے ایام، پھر وفات کا سانحہ، تجھن و تکفین اور تدفین کا منظر نگاہوں سے دیکھا۔ سب کچھ کتابوں میں آ گیا ہے۔ کتنا سونو گے۔ جب وصال ہوا تو حضرت مفتی اعظم مصطفیٰ رضا خاں، مولانا سردار علی خاں ہزومی، صاحبزادہ حسین رضا ابن مولانا حسن رضا خاں حسن بریلوی سب موجود تھے۔ صاحبزادہ حسین رضا خاں میرے استاد بھی رہے تھے۔ بھاری بھر کم مضبوط ہاتھ پاؤں، اکھاڑے میں زور کرتے۔ مجھے فرماتے، بڑے پنجابی بننے ہو، تم بھی چلو۔ میں نے پنجابیت کی لاج رکھنے کے لیے پیچھے سے پکڑا تو چھڑانہ سکے اور فرمانے لگے، سید میاں! تم ہاتھ ڈھیلا رکھو، آخر میں تمہارا استاد ہوں۔ (اتنا کہہ کر حضرت پیر علی اصغر شاہ بیتاب ہو گئے، رونے لگے کہ وہ بھی کیا زمانہ تھا) وقتِ وصال اعلیٰ حضرت نے فرمایا

ساتھ تھی۔ بازار کو رستہ بھی ادھر سے جاتا تھا۔ ایک ریڑھا ادھر سے کھٹ کھٹ کر کے رتا تو میں فوراً جاگ پڑتا اور پھر نیند نہ آتی۔ ایک روز میں فکرِ سخن میں تھا تو ریڑھے والا گزرا۔ مجھے غصہ آیا اور میں نے اسے ایک چپت رسید کر دی۔ اس نے صبح سویرے والا در مرتبت حضور حضرت اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں شکایت کر دی تو میں نے فوراً تنک بندی سے کہا۔

منہ اٹھائے ہوئے سب لوگ چلے آتے ہیں  
کالی خانے کو سمجھتے ہیں سڑک ہے چٹکی  
اس پر حضور اعلیٰ حضرت قبلہ نے ڈانٹنے کے بجائے ماشاء اللہ کہا اور یہ کہہ کر دعاؤں سے نوازا کہ سید زادے! اگر کبھی طبیعت میں شاعری کی روانی آگئی تو نعت کہنا۔ چنانچہ بعد میں اگر موقع میسر آیا تو میں نے نعت ضرور کہی مگر یہ شغل آگے نہ بڑھ سکا۔

ارے میاں، بات ہو رہی تھی محترم و مکرم اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی۔ بس یہی کہوں گا

جانئیں قیس کا کوئی نہ ہوا میرے بعد  
نجد کا بھی نہ بیابان بسا میرے بعد  
بریلی شریف سے ایک رسالہ ”لطیفِ سخن“ کے نام سے نکلتا تھا جسے مدرسہ کے طالب علم ہی نکالتے تھے۔ میں علیحدہ ہو گیا مگر میرا یہ شعر میری یادوں کے ساتھ چپکا ہوا ہے۔

دم سے اصغر ہی کے تھا لطفِ سخن کا چرچا  
شاعری کا نہ رہا لطفِ ذرا میرے بعد  
وہ ماحول ہی ایسا تھا۔ فضاؤں، ہواؤں میں عشقِ رسول اللہ ﷺ بسا ہوا تھا۔ اعلیٰ حضرت کے لطف و کرم سے ہر طرف نعتوں کے سرچشمے اپنی بہار دکھا رہے تھے۔ جسے دیکھو، وہی نعتوں کے گلاب مہکار ہا تھا۔

صاحبزادے! آپ نے شروع میں پوچھا تھا کہ حضور اعلیٰ



تھے۔ آپ نے سب کو علیحدہ علیحدہ لکھوانا شروع کر دیا۔ کسی لکھنے والے سے یہ نہیں پوچھا کہ ٹوٹے کہاں تک لکھا ہے؟ اور کیا کچھ لکھا ہے؟ بس لکھواتے چلے جا رہے ہیں۔ صاف نظر آتا تھا کہ یہ اشارہ کتابتِ تقدیرِ علم و ادب اور فکر و فضیلت کی داستان رقم ہو رہی ہے۔ قرآن حکیم کا ترجمہ لکھوایا تو ایسے ہی۔ ہم خاموش بیٹھے دیکھا کیے کہ غیب سے مضامین خیال میں آ رہے ہیں اور آپ انہیں ایک لمحہ کی تاخیر کے بغیر دبستانِ فکر کی نذر کر رہے ہیں۔

..... شاہ صاحب! آپ اپنے حوالے سے مزید کچھ فرماتا چاہیں گے؟

☆ میں بریلی شریف جتنا عرصہ بھی رہا، حضور اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی عنایاتِ عالیہ سے فیض یاب ہوتا رہا۔ یہ تو میں بتا چکا ہوں کہ جب پہلی حاضری ہوئی تو آپ نے دیکھتے ہی فرمایا کہ ”سید زادے“ معلوم ہوتے ہو اور اٹھ کر میرا ہاتھ چوما۔ ایک رات تو گزر گئی تھی۔ مگر سے نئی چارپائی اور نیا بستر منگوا کر دیا۔ میرے لائے ہوئے تھے قبول کرتے ہوئے فرمایا کہ میں تحفہ قبول نہیں کرتا لیکن یہ تو سید زادوں کی دین ہے۔ مجھے آپ نے کبھی فراموش نہ کیا۔ جب شہر میں کہیں دعوت پر جانا ہوتا تو دو گھوڑوں کی بکھی (شکر م) منگواتے۔ اس میں سوار ہوتے اور مجھے اکثر ہمراہ لے جاتے۔ پڑھائی کا سلسلہ بہت اچھا تھا۔ اساتذہ نہایت قابل اور یگانہ روزگار تھے۔ مجال نہیں کہ کبھی کسی استاد سے کلاس کا ناغہ ہو جائے۔ طلبہ کی تعداد کافی تھی۔ اڑھائی صد کے قریب طلبہ تھے۔

جب مجھے حج بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوئی تو کوشش کی کہ نمازیں علیحدہ پڑھوں اور بحمد اللہ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں نمازیں الگ سے پڑھیں۔ وہاں حضور اعلیٰ حضرت کے خلیفہ مجاز حضرت مولانا ضیاء الدین قادری (مدنی) رحمۃ اللہ علیہ موجود تھے۔ ان کے ہاں روزانہ جشنِ عید میلاد النبی ﷺ کا ساں ہوتا تھا۔ روزانہ کی خدمت

کہ کوئی تصویر کرے میں موجود نہیں رہتی چاہیے۔ سب سمجھ گئے کہ ڈاک کے لفافوں، خطوں اور چاندی کے سکوں کی طرف اشارہ ہے جن پر فرنگی شہنشاہوں کے کئے ہوئے سر ہوتے تھے۔ فرمایا، نوٹ سکے سب اٹھا لو۔ تصویر ہوئی تو رحمت کا فرشتہ نہیں آئے گا اور میں فرشتوں کے ہجوم میں جان دینا چاہتا ہوں۔ میرے لیے یہ سعادت کیا کم ہے کہ عین وقت وصال میں پاس تھا۔ صرف بالکل آخری لمحات میں سب کو نکل جانے کا حکم صادر فرمایا۔ ظاہر ہے نوریوں کے درمیان خاکیوں کا کیا کام؟

..... حضور اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کا طرزِ نگارش کیسا تھا؟ لکھتے کس طرح تھے؟ لکھاتے کس طرح تھے؟ اور نگارش میں رفتار کیسی ہوتی تھی؟

☆ آپ کے طرزِ نگارش کے بارے میں کیا بتاؤں۔ ایسا لگتا تھا آپ نہیں لکھ رہے۔ ہاتھ غیبی لکھوا رہا ہے۔ آپ نے مسئلہ پوچھا تو جواب دے دیا۔ میں نے پوچھا تو جواب سے نواز دیا۔ چھ آدمیوں نے اکٹھا ہی پوچھ لیا تو جواب دیدیا۔ پوچھنے والوں کی رفتار بڑھتی گئی، مختصر مختصر جواب دیتے گئے۔ معا خیال آیا کہ اس پر تو تفصیل کی ضرورت ہے، فوراً قلم اٹھایا اور لکھنا شروع کر دیا۔ کتنا لکھا ہے، یہ آپ ہی جانتے ہیں۔ اس قدر تیزی سے لکھتے رہے اور حوالہ جات بھی کثرت سے دیتے رہے مگر کوئی کتاب نہیں اٹھائی۔ رسالہ مکمل ہو گیا۔ حوالہ جات کے لیے کتب کی جانب رجوع کیا تو ہر حوالہ ایسے تھا جیسے انگشتری میں گینہ جڑا ہوا ہو۔ کسی غلطی یا تاہل کی مجال ہی نہیں تھی۔ بعض اوقات عنوانات اور مضامین الگ الگ ہوتے تھے۔ چھ چھ موضوعات ہوتے تھے مگر ہر موضوع کے ساتھ انصاف ہو رہا ہے۔ کئی بار ایک پر لکھنا چھوڑ دیا پھر چوتھے پر قلم اٹھایا، پھر پہلے کی باری آئی مگر ربط کٹیں تو ٹائی نہیں تھا۔ کئی بار ایسا ہوتا تھا کہ آپ کے تربیت یافتہ چھ چھ علمائے کرام اپنے اپنے قلم اٹھائے آپ کی جانب متوجہ ہوتے



سے غیر معمولی محبت ہی کا توفیق ان تھا کہ میرے والد گرامی حضرت قبلہ سید فدا حسین شاہ جماعتی رحمۃ اللہ علیہ نے سارا ہندوستان چھوڑ کر مجھے فقط بریلی شریف میں پڑھنے کے لیے بھیجا اور جب تحریک پاکستان کا سخت ترین مرحلہ آیا تو جہاں امیر ملت محدث علی پوری رحمۃ اللہ علیہ نے بنارس کی کانفرنس سمیت ہندوستان بھر میں اجتماعات کی صدارت کی۔ وہاں میرے دادا جان، والد گرامی اور بھائیوں نے اس علاقہ کے طول و عرض میں پاکستان کے پیغام کو عام کر دیا۔ اس طور علی پور سیدوں کی کوئی بات بریلی شریف کے اکابر سے اجھل نہ تھی۔

بریلی شریف اور علی پور سیدوں شریف کی بات چل نکلی ہے تو میں اکیلا بریلی شریف میں نہیں تھا۔ مجھ سے پہلے میرے اکابر بھی بریلی شریف جایا کرتے تھے اور وہاں خوب اچھی طرح سے جان پہچان تھی۔ حضور اعلیٰ حضرت بھی آگاہ تھے اور صاحبزادگان بھی جانتے تھے۔ جب مجدد ملت، امام اہل سنت شاہ احمد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا تو میرے والد صاحب حضرت قبلہ سید فدا حسین شاہ، سید چراغ شاہ اور مولانا غلام نبی کو لے کر حضور اعلیٰ حضرت کے چہلم شریف پر آئے۔ گھر سے رضائیاں وغیرہ لانے کا روانہ نہیں تھا۔ حضرت صاحبزادہ محمد حامد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ بڑی الفت اور خلوص و چاہت سے انہیں ملے۔ تمام دن گفتگو ہوتی رہی تو زنان خانے میں پیغام بھیجا کہ اتنی صاف چار پائیاں اور اتنی نئی رضائیاں ان سید زادوں کے لیے بھیجی جائیں۔ جب سب کچھ آگیا تو حضرت مخدوم حامد رضا خاں علیہ الرحمۃ نے تمام نئی رضائیوں پر عطر اپنے ہاتھ سے لگایا اور اپنی نگرانی میں بستر بچھوا کر انہیں آرام کرنے کے لیے کہا۔ میرے والد محترم حضرت قبلہ سید فدا حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے اس موقع پر اپنی اور شہزادگان علی پور سیدوں کی طرف سے نقد رقم، کپڑے اور دوسری چیزیں یہ کہتے ہوئے بڑے ادب سے پیش کیں کہ ”اے بادشاہ زادو! تمہارے ہاں کیا کی ہے۔ میں جو پیش کر رہا ہوں،

میں حاضری دیتا۔ میرا بریلی شریف میں پڑھنے کا سن کر اور اعلیٰ حضرت کی مجھ پر نوازشیں سن کر ان کی عنایات دو چند ہو جاتیں۔ عشق و عقیدت کی باتیں شروع ہو جاتیں۔ حاضرین کبھی کم ہوتے، کبھی زیادہ مگر آپ کی شفقتوں میں کبھی کمی نہ آتی۔ شیخ اصغر دکاندار وہاں کثرت سے آیا کرتا۔ روزانہ ہی نئے نئے نعت خواں لے کر آتا اور محفل نعت دیر تک جاری رہتی۔ وہ خوش بخت مسلسل سبز چائے بنا تا اور حاضرین کو پلاتا رہتا۔

..... علی پور سیدوں بھی برصغیر پاک و ہند میں مرکبِ روحانیت کی حیثیت سے مشہور تھا اور بریلی شریف کی شہرتوں اور عزت کے کیا کہنے۔ آپ یہ فرمائیے ان دونوں علاقوں کے بزرگوں کے تعلقات کیسے تھے؟

☆ تعلقات غیر معمولی طور پر اچھے اور قابلِ قدر تھے۔ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ ویسے بھی تمام علاقوں سے باخبر رہا کرتے تھے اور علی پور سیدوں تو امیر ملت پیر سید جماعت علی شاہ محدث علی پوری رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت قبلہ پیر سید جماعت علی شاہ ثانی لاٹانی رحمۃ اللہ علیہ کی عطاے معرفت کا مرکز تھا۔ سرکار ثانی لاٹانی میرے چچا اعلیٰ تھے۔ امیر ملت تو بریلی کے جامعہ منظر اسلام میں دستار بندی بھی فرماتے رہے۔ حضرت حجۃ الاسلام، حضرت مفتی اعظم، حضرت صدر الافاضل سمیت سب سے اعلیٰ پیمانہ کے تعلقات تھے۔ حضور اعلیٰ حضرت سے بھی تعلق تھا لیکن سرکار اعلیٰ حضرت کی عمر نے وفات کی۔ جانتے وہ سب کچھ تھے، اسی لیے تو مجھے پہلی دفعہ دیکھ کر ہی فرما دیا کہ ”سید زادے ہو، علی پور سیدوں سے آئے ہو“۔ جہاں تک میرے چچا اعلیٰ پیر لاٹانی رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق ہے تو وہ بھی بریلی شریف سے محبت رکھتے تھے۔ ان کے مریدوں میں بہت سے ایسے نامور علماء تھے جو یا تو بریلی شریف کے پڑھے تھے اور یا بریلی شریف سے فارغ التحصیل ہونے والے اساتذہ کے قائم کیے ہوئے مدرسوں کے پڑھے تھے۔ یہ بریلی شریف



سینھ اس پر روپیہ نچھاور کرتے تھے۔ خاص طور پر وہ راجپوتانہ اور لمحہ علاقوں کا رخ نہیں کرتا تھا۔ یہاں کے بہادر مسلمانوں سے اسے خوف آتا تھا۔ مفتی اعظم ہند حضرت مصطفیٰ رضا خاں کی جماعت رضا مصطفیٰ اور امیر ملت علی پوری کی انجمن خدام الصوفیاء کے دفاتر آگرہ میں تھے اور علاقہ کو مرکز بنا کر ہم تمام متاثرہ علاقوں میں پھیل گئے تھے۔ شدمی اور سنگھن کے قتلہ پروازوں کی سرکوبی اور احیائے اسلام کے لیے مبلغ اسلام سید غلام قطب الدین پردیسی میرے اور میرے جیسے دیگر مبلغین کے استاد تھے۔ جماعتِ رضا مصطفیٰ، ہند، حضور اعلیٰ حضرت کی یادگار تھی اور مفتی اعظم اس کو خوب چلا رہے تھے۔ والد گرامی حضور سید فدا حسین شاہ علی پوری زندگی بھر اس کے لیے مسلسل چندہ بھیجتے رہے کہ ان کا نام وہاں مستقل معاونین کے طور پر لیا جاتا رہا۔ واپس آ کر ایک عرصہ تک میں نے خود بھی اس سلسلے کو جاری رکھا مگر ۱۹۶۵ء کی جنگ نے بہت سے سلسلے ختم کر دیے۔

ایک بار ہم موقع ملا کر وہاں گئے جہاں پنڈت دیانند بار سجائے بیٹھا تھا اور ہندو ازم پر لکچر دے رہا تھا۔ تمام ہندو اور خام ایمان کے حامل مسلمان دل و جان سے اس کی خرافات سن رہے تھے۔ ہمیں اور تو کچھ نہ سوچا، دیانند کی چار پائی الٹ دی۔ ہندو ہماری طرف لپکے۔ ہم بھی بڑا گردہ ساتھ لے کر گئے تھے۔ فوراً کملی والے آقا علیہ السلام کا تصور کر کے پڑھنا شروع کر دیا۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

سرکار کملی والے آقا علیہ الصلوٰۃ والسلام کا فیض عام یوں جاری ہوا کہ ہم کلمہ طیبہ پڑھ رہے تھے تو ایسا لگ رہا تھا جیسے زمانے کا زمانہ ہمارا ہم نوا ہے۔ وہ لوگ چند ساعتوں کے بعد ہندو ہونے والے تھے، ان کے لیوں پر بھی بے اختیار کلمہ جاری ہو گیا۔ ہم بھی پڑھ رہے تھے، وہ بھی پڑھ رہے تھے اور ہندو پنڈت وہاں سے روفو چکر ہو چکے تھے۔ پھر مسلمان امرا اور فیاض شخصیات نے ان غریب مسلمانوں کی امداد کی

حضرت پیر جماعت علی شاہ لاٹانی رحمۃ اللہ علیہ کی جانب سے پیش کر رہا ہوں۔ آپ قبول فرمائیں گے تو علی پور سیدان کے سادات کے دل مہک اٹھیں گے۔“

انداز اتنا خوبصورت تھا کہ حضور مخدومی محمد حامد رضا خاں نے سب کچھ یہ کہتے ہوئے قبول کر لیا کہ

”اس کھدر پوش (سید فدا حسین شاہ) نے مجھے حیران کر دیا ہے۔“

(یاد رہے کہ والد صاحب نے کھدر کا لباس زیب تن کر رکھا تھا اور سرکار لاٹانی بھی اسی لباس کو ترجیح دیتے تھے۔)

..... شاہ صاحب! کیا آپ نے پڑھائی کے دوران میں اور تحریکات میں حصہ لیا؟

☆ حق تو یہ ہے کہ بریلی میں تدریس کے دوران ہی ہمیں کسی نہ کسی اسلام دشمن تحریک سے نبرد آزما ہونا پڑتا تھا۔ شیعیت، مرزائیت، خارجیت، دیوبندیت، خلافت، ترک موالات کی تحریک میں طالب علمی ہی میں اتنا شعور حاصل ہو چکا تھا کہ ہم اچھی خاصی بحث کر سکتے تھے۔ مگر چونکہ ہمارا اصل مدعا تدریس تھا، اس لیے اسی جانب پوری توجہ مرکوز رہی۔ ہم نے کئی مرتبہ مناظرہ کرنا چاہا مگر مدرسہ کے منتظمین کی طرف سے اجازت نہ ملی کہ ابھی پڑھو اور خوب پڑھو۔ پڑھائی کے بعد ہمیں کہا گیا کہ شدمی اور سنگھن کی طرف توجہ دیں ورنہ ہندو امرا اور پنڈت غریب غریبا مسلمانوں کو اور ان مسلمانوں کو جو اسلام کی ابتدائی تعلیمات سے بھی بے خبر ہیں، غیر مسلم کر لیں گے۔ اس دور میں امیر ملت علی پوری نے ہندوؤں کی اس اسکیم کو ناکام بنانے کے لیے بھرپور کوششیں کیں۔ حکم کی تعمیل میں، میں اپنے رفقا کے ساتھ سرگرم عمل ہو گیا۔ ہندوؤں کے لیڈر پنڈت دیانند نے کہا کہ میں نے خانہ کعبہ پر ہندو ازم کا جھنڈا گاڑنا ہے۔ وہ کم بخت خوف کے مارے دیہات کا رخ نہیں کرتا تھا۔ بس ان علاقوں میں گھومتا تھا جہاں ہندو



درویش نواز محترمی!

السلام علیکم! جناب کا گرامی نامہ ملا۔ حالات معلوم ہوئے۔  
ذرا ہوں، آفتاب کی توصیف کیا لکھوں۔

مفتاح ابواب ولایت، مصباح سبل ہدایت، مرکزِ دائرہ شرافت  
اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجددِ مائتہ حاضرہ کے حالات بیان کرنے سے  
میرا علم قاصر اور میرا فہم عاجز ہے۔ حقیقتاً اعلیٰ حضرت اپنے وقت کے  
مجدد تھے۔ دنیا کے بھولے بھٹکے ہزاروں انسان ان کی ہدایت سے راہِ  
راست پر آ گئے۔ آپ حملہ سودا گراں میں علم کا ایک سرچشمہ جاری  
کر گئے جو کہ ابداً لایا نہ تھا۔ دنیا کو سیراب کرتا رہے گا۔ طلبہ کے ساتھ اتنا  
اچھا سلوک کہ ہم لوگ گھر آتے ہوئے روتے تھے۔ سادات کا جو  
احترام وہاں دیکھا گیا، شاید ہی اور جگہ ہو۔ ان کی سخاوت کی مثال بھی  
کم ملے گی۔ آپ کے حلقے میں بیٹھنے والے بے علم بھی علمِ دین سے  
واقف ہوتے تھے۔ طبیعت میں بے حد استغنا تھا۔ امراء سے بہت کم  
میل جول رکھتے تھے۔ دنیا کی کوئی بات ہم نے ان کی زبان سے نہیں  
سنی۔ ہر وقت فتاویٰ نویسی اور کتب بینی میں مصروف رہتے۔ آپ کی  
ساری زندگی اتباعِ رسول میں گزری۔ ہر ایک علم میں یگانہ تھے۔ آپ  
کا سب گمراہ عالم باطل ہے۔ دل میں تو بہت کچھ ہے مگر لکھنا نہیں  
آتا۔ جو کچھ بھی میں نے لکھا ہے، اس کو خود اچھی طرح لکھ دیں۔  
آپ ہر چیز کو اپنے اپنے ٹھکانے پر لکھ دیں۔ میرے پاس بھی ٹھٹھہ  
سے لافاذ آیا تھا۔ اس کا جواب بھی اپنے قلم سے لکھ دیں۔ نظر بہت  
کم ہو گئی ہے۔

والسلام

فقیر علی اصغر عفی عنہ

درگاہِ لائٹانی علی پور سیدان

xxx

آپ ایک جید عالم دین، سخن شناس اور محقق ہونے کے علاوہ

کہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو سکیں اور پھر کوئی ہندو انہیں گمراہ نہ کر سکے۔  
آہستہ آہستہ یہ مساعی رنگ لائیں اور چاروں طرف پھر سے اسلام کا  
بول بالا ہو گیا۔

بریلی شریف میں ایک اور بھی بڑے بزرگ ہوتے ہیں حضرت  
شاہ نیاز بریلوی۔ کیا آپ کا ان کی اولاد کے ہاں آنا جانا تھا؟

☆ ہم اس عظیم شخصیت کو بڑی اچھی طرح سے جانتے تھے۔ حضور  
اعلیٰ حضرت سے بھی ان کی بہت تعریف سنی تھی۔ ان کا فارسی اور اردو  
میں کلام موجود ہے اور وہ روحانی حلقوں کے علاوہ علمی و ادبی حلقوں  
میں بھی تعظیم و توقیر کی نگاہوں سے دیکھے جاتے ہیں۔ ان کی اولاد سے  
ایک صاحبزادے بریلی شریف میں میرے کلاس فیلو تھے۔ میں ان کی  
وساطت سے وہاں جایا کرتا تھا اور آ کر اعلیٰ حضرت امام شاہ احمد رضا  
خاں علیہ الرحمۃ سے وہاں جانے کے حوالے سے باتیں کرتا۔ آپ  
خوش ہوتے کہ اس طرح علمی ذوق کو جلا ملتی ہے۔

..... حضرت صاحب! پیر اور مرید کا رشتہ کیا ہونا چاہیے؟

☆ جب کوئی شخص کہتا ہے کہ فلاں شخص آپ کا مرید ہے تو میں کہتا  
ہوں کہ مجھ سے نہیں، اس سے پوچھو۔ مرید کی تو یہ حالت ہوتی ہے رع  
سُردم تو پایہ خویش را

اسی منزل پر پہنچ کر وہ رضاے الہی کا حصہ دار بن جاتا ہے اور  
رضاے خداوندی کے حصول میں مقصودِ بندگی ہے۔ اگر کوئی شخص اپنے  
منہ سے مرید ہونے کے بارے میں خاموش ہو جاتا ہے تو میں بھی  
خاموش ہو جاتا ہوں کیونکہ پیری مریدی میں زبردستی نہیں بلکہ رضاے  
الہی کا سودا ہوتا ہے اور یہی بیعت کا مقصد ہے۔

xxx

جن دنوں حضرت سید علی اصغر خاں جامعہ منظر اسلام، بریلی میں  
زیر تعلیم تھے آپ نے اپنے بڑے بھائی سید رضی شیرازی کو اعلیٰ  
حضرت کے بارے میں خط لکھا:



کرتی ہے۔

☆ بات تو میاں ایک ہی ہے۔ کیا میرا یہ اعزاز کم ہے کہ علی پور سیدیاں سے چلوں اور اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ اور آپ کے صاحبزادوں کے پاس وقت گزاروں۔ عام طالب علم بن کر نہیں بلکہ خاص مہمان بن کر اور یہ میں اپنی طرف سے نہیں کہہ رہا۔ خاص مہمان بنانے والوں سے پوچھو! خدا نے ذہن رسا عطا کیا تھا اور پھر وہاں کے ماحول میں علی تجلیاتِ رچی بی تھیں کہ قرآن مجید، فقہ، تصوف، صرف و نحو سمیت جدھر کا رخ بھی کیا۔ اپنے شریک درس دوستوں سے پہلے فارغ ہو کر اگلے درس میں شامل ہو گیا۔ میں ذاتی مطالعہ بہت کرتا اور اعلیٰ حضرت نے اپنی لائبریری سے استفادہ کے لیے مجھے مکمل اجازت بخش رکھی تھی۔ اعلیٰ حضرت مجدد ملت رحمۃ اللہ علیہ جب آخری ایام میں کافی ضعیف ہو چکے تھے تو مجھے اپنے پاس بٹھا کر تعویذات لکھواتے تھے۔ میں تمام اساتذہ اور بزرگوں کا بے حد ادب کرتا تھا کہ

ع بے ادب محروم انداز لطیف رب

xxx

حضرت قبلہ پیر سید علی اصغر شاہ نے قریباً چھپاسی برس عمر پائی۔ آپ کچھ عرصہ علیل رہے اور ۱۹ جنوری ۱۹۹۱ء کو اس دایر فانی سے کوچ کر گئے۔ آپ کے مریدین کا حلقہ بہت وسیع ہے جن میں مشہور نعت خواں اور صوفی حافظ محمد یوسف مگینہ، خلیق قریشی (مشہور ایڈیٹر) اور بہت بڑے خطاط سید عبدالخالق بھی شامل تھے۔

آپ کے برادر اصغر، ممتاز شاعر اور تاریخ گو حضرت پیر سید نثار قطب رضی شاہ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کے وصال پر کئی تاریخیں نکالیں۔ دو تو تاریخ درج ذیل ہیں:

شاگر و احمد رضا گرامی عالم (۱۹۹۱ء)

تھا جو عالی داغ جاتا رہا (۱۹۹۱ء)

ایک قادر الکلام شاعر بھی تھے۔ آپ کی ایک نعت درج ذیل ہے:

حضورِ میں بخشیم غم رہے ہیں  
عجب کیفیتوں میں ہم رہے ہیں  
عجب اک بارشِ لطف و عطائے  
کرم سرکار کے پیہم رہے ہیں  
مدینہ رحمتوں کا ہے خزینہ  
یہاں پر سروِ عالم رہے ہیں  
وہ در ہے سید عالم کا جس پر  
سر سلطانِ عالم غم رہے ہیں  
دعائیں ہو گئیں مقبول ان کی  
جو آنسو ترجمانِ غم رہے ہیں

میر تھا ہمیں بھی قرب سرکار  
مگر اصغر وہ لمحے کم رہے ہیں  
..... آپ کی گفتگو سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ اور آپ کے صاحبزادگان آپ پر کافی اعتماد کرتے تھے اور سید زادہ ہونے کی وجہ سے آپ کے عز و شرف میں بھی اضافہ ہوا تھا۔ اس حوالہ سے کوئی خاص بات؟

☆ ارے میاں! بریلی شریف کی ہر بات ہی خاص بات تھی۔ وہاں میں نے اپنی نگاہوں سے ان ہستیوں کو دیکھا کہ جن کی زیارت کے لیے لگا ہین ترستی تھیں۔ اب تو لوگ ہمیں دیکھنے آتے ہیں کہ ہم نے شاہ احمد رضا خاں اور آپ کی اولاد کو دیکھا ہے۔ آپ بھی تو اسی حوالے سے آئے ہیں نا۔

..... واللہ! امیرِ افظہ بھی مقصود نہیں۔ میں تو امیرِ ملت محدثِ علی پوری اور سرکارِ ثانی لائٹانی کے اعراس پر خطاب کے لیے سال میں کئی بار آتا ہوں۔ آپ کی خدمت میں تو اتر سے حاضری دیتا ہوں۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ آپ کی بریلی شریف سے نسبت بہت کچھ پوچھنے پر آمادہ





## امام احمد رضا اور بیان جمال مصطفیٰ ﷺ

غلام مصطفیٰ قادری رضوی ☆

ہوتا ہے جیسے دل بچل رہے ہوں، جیسے آنکھیں برس رہی ہوں، جیسے سینے پھک رہے ہوں، جیسے جٹھے اُبل رہے ہوں، جیسے پھوارے چل رہے ہوں، جیسے گٹائیں چھا رہی ہوں، جیسے پھوار پڑ رہی ہو، جیسے مینہ برس رہا ہو، جیسے جھرنے چل رہے ہوں، جیسے دریا بہ رہے ہوں، جیسے صبا چل رہی ہو، جیسے پھول کھل رہے ہوں، جیسے خوشبو مہک رہی ہو، جیسے تارے چمک رہے ہوں، جیسے کھکشاں دمک رہی ہو، جیسے آفاق پھیل رہے ہوں، جیسے دنیا سمٹ رہی ہو، جیسے زمیں سے اٹھ رہے ہوں، جیسے فضاؤں میں بلند ہو رہے ہوں، جیسے آسمانوں میں پھیل رہے ہوں، جیسے دروازے کھل رہے ہوں، جیسے ایک نئے جہاں میں جھانک رہے ہوں، جیسے قدسیوں سے باتیں کر رہے ہوں، جیسے حوروں سے سرگوشیاں کر رہے ہوں، جیسے بارغِ بہشت کی سیر کر رہے ہوں، جیسے کوثر و تسنیم سے سیراب ہو رہے ہوں، جیسے سینوں میں وسعت کو نین سار رہی ہو، جیسے جلوۂ یار کو آنے سامنے دیکھ رہے ہوں، جیسے وہ آ رہے ہوں، جیسے وہ جارہے ہوں، جیسے وہ مسکرا کر دل کی کلیاں کھلا رہے ہوں، جیسے ہم ان کو دیکھ دیکھ کر مر رہے ہوں، جی رہے ہوں، جیسے ان کے نور کی خیرات لوٹ رہے ہوں، جیسے ان کے کرم کی بہاریں دیکھ رہے ہوں، رضا بریلوی کے نعتیہ نغموں کی کیا بات! ایک ایک حرف چمک رہا ہے، ایک ایک لفظ دمک رہا ہے، ایک ایک مصرعہ چمک رہا ہے، ایک ایک شعر میں جہان معنی آباد ہے۔“

(جہانِ رضا، لاہور۔ جنوری ۲۰۰۲ء، ص: ۳۶-۳۸)

امام احمد رضا ہندوستان کے بے مثال عالم، فقیہ، مدبر، مصنف اور عاشقِ رسول ﷺ تھے۔ ان کے وصفِ عشقِ مصطفیٰ کی تو بات ہی نرالی ہے۔ وہ زندگی بھر محبتِ رسول میں سرشار ہو کر اپنے آقا کے گمن گاتے رہے، وہ زندگی بھر سیرتِ نبوی پر لکھتے رہے، سیرت کے متعدد گوشوں اور پہلوؤں پر لکھا اور لکھنے کا حق ادا کر دیا۔ ایک ایک عنوان پر مستقل رسالے تصنیف کیے اور تحقیق کے دریا بہا دیے۔

مبدعِ فیاض نے رسول کریم ﷺ کو جن بے شمار اوصاف و کمالات سے نوازا، ان میں ”وصفِ جمال و حسن“ بھی ہے جس کے تذکرے قرآن کریم، احادیثِ نبویہ اور اقوالِ صحابہ کرام میں جگہ جگہ بیان ہوئے۔ ہر دور میں عاشقانِ مصطفیٰ نے حسن و جمالِ نبوی پر لکھا۔ نظم میں بھی اور نثر میں بھی اور عقیدت و محبت کا ثبوت بطریقِ احسن پیش کیا۔ امام احمد رضا محدثِ بریلوی قدس سرہ اسی کاروانِ عشق کے ساتھی تھے اور انہی کے نقشِ قدم پر چلتے ہوئے کمالاتِ حبیبِ کبریا علیہ التحیۃ والثناء نظم و نثر میں بیان کرتے رہے، ان کی تصانیفِ جلیلہ اور نعتیہ دیوان کا مطالعہ کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس سلسلے میں ان کے خاتمہ گجہار نے گہائے رنگارنگِ تمکیرے ہیں اور کیوں نہ ہو کہ وہ عشقِ رسول کے سمندر میں غرق تھے۔ پروفیسر محمد مسعود احمد مظہری کیا خوب تحریر فرماتے ہیں:

”امام احمد رضا اپنے محبوبِ دل آرا کی محبت میں ڈوبے ہیں اور اس کے حسنِ دل افروز کوشعروں میں ڈھالتے ہیں تو یہ محسوس



جگ راج کو تاج تورے سر سو  
ہے تجھ کو شرہ دوسرا جانا  
اپنے آقا کے حسن و جمال، خدو خال، زلف و رخسار کی  
مدحت و تعریف کتنے والہانہ انداز میں بیان کرتے ہیں،  
ملاحظہ کریں۔

سرتا بقدم ہے تن سلطانِ زمیں پھول  
لب پھول، دہن پھول، دُتن پھول، بدن پھول  
محبت اپنے محبوب کی خوبیاں ہی بیان کرتا ہے، اسے اپنے  
محبوب کی ذات میں نقص و سقم نظر نہیں آتا۔ پھر جو محبوب خدا کا عاشق و  
محبوب ہو تو اسے کیسے گوارا ہوگا کہ کوئی ان میں نقص نکالے، ان کی  
صورت و سیرت پر نکتہ چینی کرے، امام احمد رضا کے عشق کی بولی تو  
دیکھئے۔۔۔

وہ کمالِ حسنِ حضور ہے کہ گمانِ نقص جہاں نہیں  
یہی پھولِ خار سے دور ہے، یہی شمع ہے کہ دھواں نہیں  
جس عاشقِ رسول نے بھی نثر و نظم میں سیرتِ مصطفیٰ بیان کی،  
وصفِ حسن و جمال کا ذکر ضرور کیا کہ یہ اہم وصفِ نعتِ مصطفیٰ کا خاص  
حصہ ہے۔

باو رحمت سنک سنک جائے  
وادئی جاں مہک مہک جائے  
جب چھڑے باتِ حُسنِ احمد کی  
غنجِ دل چمک چمک جائے  
عدائقِ بخشش امام احمد رضا کی نعمتوں کا حسین گلدستہ ہے  
جس کی ہر کلی خزاں نا آشا ہے۔ مدحت و نعت کا لازوال ارمغان  
ہے جس کی ہر نعت معنی آفرینی، شوکتِ الفاظ اور ذوقِ عقیدت کی

امام احمد رضا نے جس محبت بھرے انداز میں جمالِ مصطفوی کا  
یا اور حسنِ مصطفیٰ بیان کیا، پڑھ پڑھ کر اور سن سن کر دیدہ و دل  
مدمدم جاتے ہیں، بھلا جس کی روح کا چین چہرہ و لفظی ہو جس  
لب پر لمحہ ذکرِ صیبِ خدا ہو، جب وہ اپنے محبوب کے حسن و  
جمال کی خوبیاں بیان کرے گا تو پھر کیفیت کیا ہوگی۔ سنئے وہ کیا  
فرما رہے ہیں۔

حُسنِ بے داغ کے صدقے جاؤں  
یوں دکتے ہیں دکنے والے  
حُسنِ تیرا سا نہ دیکھا نہ سنا  
کہتے ہیں، اگلے زمانے والے  
صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین چہرہ مصطفیٰ کو دیکھ کر دل و  
نگاہ کا سرور پاتے تھے۔ جب بارگاہِ نبوت میں ربخِ زیبا کی زیارت  
کرتے ہوں گے تو ان کی قسمت کا ستارہ کتنا بلند ہوتا ہوگا اور پھر اس  
نغمہِ حسنِ محمدی کو گاتے وقت ان کا اندازِ محبت کیا ہوگا۔ بلاشبہ ان کے  
دیدہ و دل جھوم جھوم جاتے تھے۔ اپنے انہی سرکاروں سے امام احمد رضا  
نے فیض پایا تھا۔ حسانِ رسول نے کہا تھا۔

واحسن منک لم ترقط عینی  
واجمل منک لم تلد النساء  
خلقت مبرء من کل عیب  
کانک قد خلقت کما تشاء  
اب شاعرِ رسول حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نقش  
قدم پر چلتے ہوئے امام احمد رضا نے جو عرض کیا وہ ملاحظہ کریں۔

لم یات نظیرک فی نظر  
مثل۔ تو نہ شد پیدا جانا



زُرخِ انور کی تجلی جو قمر نے دیکھی  
رہ گیا بوسہ دو نقشِ کعب پا ہو کر

خورشید تھا کس زور پر کیا بڑھ کے چمکا تھا قمر  
بے پردہ جب وہ زُرخِ ہوا، یہ بھی نہیں، وہ بھی نہیں

وصفِ رخ ان کا کیا کرتے ہیں  
شرحِ واقتس و ضعی کرتے ہیں  
ان کی ہم مدح و ثنا کرتے ہیں  
جن کو محمود کہا کرتے ہیں

سیدنا یوسف علیٰ نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو پروردگار عالم نے وہ  
حسن و جمال عطا فرمایا کہ دنیا والے اس کی تاب نہ لاسکے جن کے زُرخِ  
زیبا کو دیکھ کر مصر کی عورتوں نے عالمِ حیرت میں پھل کاٹنے کے بجائے  
اپنی انگلیاں کاٹ ڈالیں۔ مگر سینے بی بی عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ  
عنہا کیا فرماتی ہیں:

”زیلیٰ کی سہیلیاں اگر آپ (ﷺ) کی حسین جبین کو دیکھ  
لیتیں تو ہاتھوں کے بجائے دل کاٹ بیٹھتیں۔“ امام احمد رضا اسی واقعہ  
کی ترجمانی کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

حسنِ یوسف پہ کنیں مصر میں انکشتِ زناں  
سرکشاتے ہیں ترے نام پہ مردانِ عرب

☆☆☆

بدولت آسمان عقیدت پر جگمگانے والے نجمِ کامل کی حیثیت رکھتی  
ہے۔ اس میں جگہ جگہ جمالِ مصطفوی کے تذکرے محبت بھرے  
انداز میں بیان کیے گئے ہیں بلکہ صرف سلامِ رضا ”مصطفیٰ جانِ  
رحمت پہ لاکھوں سلام“ میں تو ایک ایک عضوِ رسول پر نرالی انداز  
میں عقیدت کے گلِ نچھاور کیے ہیں۔ ذرا بیانِ جمالِ مصطفیٰ کا یہ  
انداز دیکھئے۔

عیدِ مشکل کشائی کے چمکے ہلال

ناخنوں کی بشارت پہ لاکھوں سلام

شمس و قمر، سیارگانِ فلک، گل ہائے رنگارنگ اور سبزہ  
زاروں کا حسن بھی کسی کے نزدیک بڑا اہم ہوتا ہے مگر عاشقِ  
صادق امام احمد رضا کہتے ہیں کہ یہ سب تو حسنِ مصطفوی کے پرتو  
ہیں۔ چاند تو خود حسنِ رسول کے سامنے پھیکا نظر آتا ہے بلکہ  
صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے تو بتا دیا کہ چہرہ  
مصطفیٰ ﷺ کو دیکھیں، پھر چاند کو دیکھیں تو جمالِ مصطفیٰ کے آگے  
چاند کی چاندنی شرمنا جائے۔ درحقیقت چاند تو خود نقشِ کعب پا کو  
بوسہ دیتا نظر آئے گا۔

حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، انہوں نے کہا  
کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو چاندنی راتوں میں دیکھا ہے۔ اس  
وقت آپ کے جسمِ اطہر پر سرخ جوڑا تھا۔ میں کبھی آپ کے روئے  
انور کو دیکھتا اور کبھی چاند کی تابانی کو۔ خدا کی قسم میرے نزدیک چاند  
سے زیادہ بہتر آپ معلوم ہوتے تھے۔

اب امام احمد رضا کے یہ اشعار پڑھیے:

برقِ انکشتِ نبی چمکی تھی جس پر ایک بار  
آج تک نیلہ مد میں ہے نشانِ سوختہ



# رضا تحقیقی و علمی منصوبہ..... ایک اہم گزارش

(Raza Higher Educational Research Project)

ادارے نے اعلیٰ حضرت پر پی۔ ایچ۔ ڈی کرنے کے خواہش مند اسکالرز کی رہنمائی کے لئے ”رضا ہائر ایجوکیشنل ریسرچ پروجیکٹ“ تیار کیا ہے جس کا ابتدائی کام اعلیٰ حضرت پر تحقیق کرنے والے بین الاقوامی اسکالرز کی تیز رفتار بروقت ہوئی ضروریات کو بروقت پورا کرنے کے لئے تحقیقی خاکوں (Research Plans) کی تیاری ہے۔ اس پروجیکٹ کے تحت مختلف عنوانات پر تقریباً ایک ہزار تحقیقی خاکوں کو بدن کر کے کتابی شکل میں اسکالرز کو رہنمائی کی سہولیات مہیا کرنا ہے۔ اس لئے تمام اسکالرز، علماء، محقق اور پروفیسر حضرات صاحبان سے گزارش ہے کہ وہ اعلیٰ حضرت کی مناسبت سے ہمیں فقہ، حدیث، سیاسیات، اردو، فارسی، عربی زبان و ادب اور شاعری کی خصوصیات، سوشیالوجی، جدید علوم، تعلیمی نظریات وغیرہ پر مختلف عنوانات کے حوالہ سے تحقیقی خاکے (Research Plans) ارسال فرمائیں تاکہ عالمی سطح پر یونیورسٹی کے طلباء اور اسکالرز کی رہنمائی کی جاسکے۔

اس حوالہ سے ایک منفرد ریسرچ پلان شامل اشاعت ہے جو محترم پروفیسر دلاور خان صاحب نے مرتب کیا ہے۔ ہم ان کے ممنون ہیں اور ان کے شکریہ کے ساتھ معارف میں شائع کر رہے ہیں۔ ادارہ

## عقیدہ توحید کے تحفظ میں مولانا احمد رضا محدث حنفی کی خدمات کا تحقیقی جائزہ

### ابتدائی صفحہ

Title	سرورق
Acceptance	منظوری
Aknowledgment	ہدیہ تشکر
List of Chapters	فہرست ابواب
List of Tables	فہرست جداول



## مقدمہ/تعارف

- باب اول: عقیدہ توحید کا ارتقاء مختلف نظریات کی روشنی میں
- باب دوم: عقیدہ توحید کا تصور مذاہب عالم میں
- باب سوم: عقیدہ توحید کا تصور قبل از بعثت نبوی
- باب چہارم: عقیدہ توحید کا تصور قرآن و حدیث کی روشنی میں
- باب پنجم: عقیدہ توحید کے تحفظ میں مسلم مفکرین کا کردار
- باب ششم: مولانا احمد رضا خاں کی حیات و علمی خدمات
- باب ہفتم: عقیدہ توحید کی تفہیم میں مولانا احمد رضا خاں کی خدمات
- باب ہشتم: عقیدہ توحید کے فروغ میں مولانا احمد رضا کی خدمات
- باب نہم: عقیدہ توحید کا دیگر مذاہب عالم سے تقابل اور مولانا احمد رضا کی خدمات
- باب دہم: عقیدہ توحید کا تقابل اسلامی مذاہب کے تناظر میں اور مولانا احمد رضا کی خدمات
- باب یازدہم: عقیدہ توحید کے تحفظ میں مولانا احمد رضا کی خدمات
- باب دوازدہم: عقیدہ توحید کی تفہیم کے اثرات اور مولانا احمد رضا کی خدمات
- باب سیزدہم: خلاصہ تحقیقی، نتائج، سفارشات، کتابیات اور ضمیمہ جات



## معارف کتب - ختم نبوت کا انسائیکلو پیڈیا

﴿مبصر: صاحبزادہ علامہ محبت اللہ نوری صاحب﴾

علمائے کرام کی تصانیف کو زمانہ تصانیف کی ترتیب سے شامل اشاعت کیا ہے اور ساتھ ہی مصنفین کے حالات بھی تحریر کر دیے ہیں، چنانچہ ان چھ جلدوں میں علامہ مفتی غلام دستگیر قصوری و دائم الحضور، مولانا غلام رسول نقشبندی امرتسری، مولانا قاضی فضل احمد نقشبندی لدھیانوی، اعلیٰ حضرت امام اہلسنت شاہ احمد رضا خاں محدث بریلوی، جتہ الاسلام مولانا محمد حامد رضا خاں قادری بریلوی، علامہ محمد حیدر اللہ خاں درانی حنفی، مبلغ اسلام حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم صدیقی قادری میرٹھی، فاتح قادیانیت شیخ الاسلام پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی، عارف باللہ مولانا محمد انوار اللہ حنفی حیدر آباد کن اور شیخ طریقت حضرت مولانا محمد ضیاء الدین سیال شریف رحمہم اللہ تعالیٰ کی تصانیف آگئی ہیں۔

غرض یہ انسائیکلو پیڈیا ختم نبوت کے موضوع پر ایک عظیم دستاویز ہے۔ پروف میں بعض غلطیاں رہ گئی ہیں، امید کہ آئندہ ایڈیشن میں تصحیح کر دی جائے گی۔ اعلیٰ کاغذ، عمدہ طباعت، خوبصورت اور مضبوط جلد، ہر جلد اوسطاً ساڑھے پانچ سو صفحات پر مشتمل، ہدیہ صرف ۱۴۰ روپے علاوہ ڈاک خرچ۔

اس انسائیکلو پیڈیا ”عقیدہ ختم نبوت“ کے مرتب تو وصال فرما گئے ہیں، مگر ادارہ تحفیظ العقائد الاسلامیہ کے منتظمین مبارکباد کے مستحق ہیں کہ انہوں نے زیرِ کثیر صرف کر کے اس کی اشاعت کا بیڑا اٹھا کر عظیم کارنامہ انجام دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ مرتب کتاب مفتی محمد امین مرحوم اور اس انسائیکلو پیڈیا کی تیاری سے لے کر طباعت تک مالی اور اشاعتی امور سرانجام دینے والوں کو جزا سے خیر عطا فرمائے۔

پتا: ادارہ تحفیظ العقائد الاسلامیہ، آفس نمبر ۵، پلاٹ نمبر 111-Z، عالمگیر روڈ، کراچی۔

﴿بلکیر یہ ماہنامہ ”نور الحیب“ بصیر پور۔ مئی ۲۰۰۸ء﴾

ادارہ تحفیظ العقائد الاسلامیہ کراچی کی جانب سے ختم نبوت کے حوالے سے ایک عظیم و ضخیم انسائیکلو پیڈیا کی صورت میں گراں قدر تحفہ موصول ہوا جسے دیکھ کر آنکھیں ٹھنڈی، دل باغ باغ اور روح سرشار ہو گئی۔

انگریز کے خود کا شتہ پودے مرزا غلام احمد قادیانی نے اولاً عیسائیوں کے خلاف مناظر اسلام کا روپ دھارا پھر مصلح اور مجدد بن بیٹھا، بعد ازاں نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ اس دجال و کذاب کی خرافات کے رد میں سب سے پہلے اہلسنت و جماعت کے علماء نے قلم اٹھایا، جبکہ علماء اہل حدیث اور علماء دیوبند مصلحت کا شکار رہے۔ مولوی رشید احمد گنگوہی تو اسے مصلح اور بزرگ قرار دیتے ہوئے، اس کی ہفوات کو قابل تاویل گردانتے رہے۔ بانی دارالعلوم دیوبند مولوی محمد قاسم نانوتوی نے تحذیر الناس میں آیت مبارکہ ﴿وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ﴾ کی تاویل کرتے ہوئے لکھا کہ ”اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی ﷺ بھی کوئی نبی پیدا ہو تو خاتمیت محمدی میں کچھ فرق نہ آئے گا“ اور یوں منکرین ختم نبوت کے لیے راہ ہموار کی۔ اکابر اہلسنت نے منکرین ختم نبوت کا رد کیا تھا مگر غیروں نے یہ مجاذ سنبھال لیا۔ اللہ تعالیٰ مفتی محمد امین عطاری قادری پر کروڑوں رحمتیں نچھاور فرمائے، جنہوں نے عظیم کارنامہ انجام دیتے ہوئے عقیدہ ختم نبوت پر علمائے اسلام کی تحقیقی کتب و رسائل کا یہ انسائیکلو پیڈیا مرتب فرمایا اور بھرپور جوانی ہی میں راہی ملک بقا ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ اس عاشق ختم نبوت کی مغفرت فرمائے۔ سر دست اس انسائیکلو پیڈیا کی چھ جلدیں منظر عام پر آئی ہیں، آغاز میں فاضل مرتب کا مقدمہ ہے، جس میں منکرین ختم نبوت کی تاریخ، فتنہ قادیانیت کا پس منظر، علمی و تحقیقی کاوشیں اور آئینی جدوجہد پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ بعد ازاں



## خطوط مشاہیر بنام امام احمد رضا۔۔۔ ایک جائزہ

از: ملک الظفر سہسرامی

فن ہے، جس کی تعلیم و تربیت کا باقاعدہ نصاب تو نہیں البتہ ہر صاحب علم کے علمی و فکری مقام و مرتبے کے اعتبار سے اس کے مکتوب کی علمی حیثیت متعین ہوتی ہے۔ مثلاً ایک شاعر کے خطوط سے نہ صرف یہ کہ اس کے مقام شعر و ادب کا پتا چلتا ہے بلکہ اس دور کے شعر و سخن کے مزاج و منہاج کو سمجھنے میں بھی مدد ملتی ہے، ایک ادیب کے خطوط ادب اور انشا پر دازی کے اصول متعین کرتے ہیں۔ اسی طرح ایک عالم دین اور فقیہ کے خطوط دینی مسائل کے افہام و تفہیم کی راہ میں معاون و مددگار ہوتے ہیں۔

زیر مطالعہ کتاب ”خطوط مشاہیر بنام امام احمد رضا“ اسی عبقری کے نام آئے ہوئے خطوط کا ایک خوبصورت مجموعہ ہے، جسے جماعت کے جوان فکر محقق ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی نے محنت و لگن کے ساتھ مرتب فرما کر قابل ذکر کارنامہ انجام دیا ہے، حروف چھپی کے اعتبار سے کتاب مرتب کی گئی ہے۔ چنانچہ جلد اول میں الف سے عین تک اور جلد دوم میں عین سے یا تک کے خطوط شامل کیے گئے ہیں۔ اصل کتاب سے پہلے ۲۰ صفحات کا طویل افتتاحیہ مرتب موصوف نے تحریر فرمایا ہے، جس میں انہوں نے اس کتاب کی ترتیب سے طباعت تک کے جگہ سوز مرغلے کی داستان تحریر کی ہے۔

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی، علوم شرقیہ کی معروف مرکزی درس گاہ الجامعۃ الاشرفیہ سے فارغ التحصیل فاضل ہیں۔ انہوں نے علوم شرقیہ کی تحصیل میں اپنی عمر کا خاصہ حصہ گزارا، اس کے بعد عمری درس گاہوں کا رخ کیا تو وہاں بھی اپنے مشرقی مزاج کی ایک گہری چھاپ چھوڑی۔ جب کہ ان دنوں معاملہ یہ ہے کہ مذہبی درس گاہ کی چہار دیواری سے نکلنے کے بعد عمری جامعات کا رخ کرنے والے فضلاء میں مغربی تہذیب کا تسلط بہت جلد ہونے لگتا ہے اور وہ احساس کمتری کا

غالب نے کہا تھا.....ع

خط لکھیں گے گرچہ مطلب کچھ نہ ہو

لیکن اہل علم کے خطوط اس ضابطے سے الگ ہٹ کر اپنی ایک علیحدہ علمی و فکری پہچان رکھتے ہیں۔ ان خطوط کے ذریعے مکتوب نگار اور مکتوب الیہ کی نادیہ جہتوں سے پردے اٹھتے ہیں، علم و فکر کے نئے نئے آفاق تلاش کیے جاتے ہیں، شعر و ادب کے تعلق سے پیچیدہ گتھیاں سلجھائی جاتی ہیں، علم و ادب کی دنیا میں ”مکاتیب سرسید“ ”مکاتیب عبد الماجد دریا بادی“ ”مکتوبات نیاز فتح پوری“، غالب کے خطوط“ جیسی دستاویزی کتابوں نے پتا نہیں علم و ادب کی کتنی پیچیدہ گتھیاں سلجھا ڈالیں۔ خطوط میں جو برجستگی اور بے تکلفی ہوتی ہے اس سے شخصیت کے حقیقی غد و خال کو سمجھنے میں بہت مدد ملتی ہے۔ مشہور ادیب غلام رسول مہر کی رائے ہے ”شخصیت کا زیادہ سے زیادہ صحیح، قطعی اور قابل اعتماد اندازہ مقصود ہو تو ان افکار و خیالات اور ان عواطف و امیال کا ذخیرہ فراہم کرنا چاہیے، جو شخصیت کے قلب و دماغ میں زندگی بھر موجزن رہے۔ تحریر و نگارش کے ذخیروں میں سے صرف ایک صنف ایسی ہے جس کے متعلق وضعیت و تکلف کے اختلاط و آمیزش کی کم سے کم گنجائش باقی رہ جاتی ہے، یعنی بزرگان علم و فضل اور اکابر حکمت و دانش کے خطوط و مکاتیب۔ ذخیرہ مکاتیب کا بڑا حصہ تکلف اور بناوٹ کی آمیزش سے پاک ہوتا ہے۔“

(نقوش لاہور کا مکاتیب نمبر بحوالہ خطوط مشاہیر بنام امام احمد رضا جلد اول ص: ۲۸)

لیکن اب ٹیلی فون، موبائل جیسی نت نئی سائنسی ایجادات و اختراعات نے ان جیسے فنون لطیفہ کو دھیرے دھیرے زیر زمین کرنے کے لیے ماحول سازگار کر دیا ہے۔ چند سالوں بعد آنے والی تسلیں فن مکتوب نگاری کے آداب سے نا آشنا ہو جائیں گی۔ مکتوب نگاری بذات خود ایک



بنام امام احمد رضا“ کی ضخیم دو جلدیں زیب نگاہ ہوئیں۔  
زیر تبصرہ کتاب دراصل پروفیسر مسعود احمد کی مرہونِ منت ہے جن کی علمی فیض بخشی نے ڈاکٹر شمس مصباحی کو تحقیق کی پر خارا دیوں سے گزرتے ہوئے اس قدر سیراب کر دیا کہ وہ احساسِ تنگ دامن کے شکار ہو گئے اور انہیں اپنی تحقیق کے موضوع پر اس قدر مواد فراہم ہو گئے کہ نتیجے میں کئی کتابیں منظرِ عام پر آ گئیں اور مزید کئی کتابیں زیر ترتیب اشاعت کے انتظار میں ہیں۔ اس سلسلے میں ڈاکٹر مسعود احمد رقم طراز ہیں: ”کئی سال قبل فقیر بریلی شریف حاضر ہوا۔ وہاں ڈاکٹر سرتاج حسن رضوی کی قیام گاہ پر جہاں فقیر ٹھہرا تھا، ملاقات کے لیے چند علما تشریف لائے، علما کے ساتھ ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی بھی تھے، وہ اس وقت ڈاکٹر نہ بنے تھے، ڈاکٹر یٹ کے لیے عنوان زیر بحث تھا، فقیر نے تجویز پیش کی کہ امام احمد رضا محدث بریلوی کی مکتوب نگاری پر ڈاکٹر یٹ کیا جائے۔ بظاہر محسوس ہوتا تھا کہ اس موضوع پر مواد نہ مل سکے گا۔ اس لیے ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ کیا مواد ملے گا؟ فقیر نے عرض کیا کہ اتنا مواد ملے گا کہ آپ حیران رہ جائیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔“ ایک دوسرے پیرا گراف میں اس تفصیل پہ روشنی ڈالتے ہوئے تحریر فرما ہیں: ”غلام جابر شمس مصباحی نے امام احمد رضا کی مکتوب نگاری پر تحقیق کی۔ ابتدا میں ان کو اندازہ نہ تھا کہ اتنا مواد مل جائے گا۔ مگر قطرہ قطرہ دریا ہو جاتا ہے، تحقیق کے بعد ہی محسوس ہوتا ہے کہ قطرے دریا بنتے جا رہے ہیں، وہ لگن کے پکے ہیں، خوب سے خوب تر کی تلاش میں رہتے ہیں، چل پھر کر تحقیق کرتے ہیں اور تحقیق کا حق ادا کرتے ہیں، وہ ایسے فرہاد ہیں کہ کوہِ کئی کے بعد شیریں کو پا لیا۔ انہوں نے مکتوب نگاری پر مقالہ ڈاکٹر یٹ تو لکھا ہی ہے، لیکن اسی کے ساتھ ساتھ امام احمد رضا محدث بریلوی کے جو مطبوعہ وغیرہ مطبوعہ خطوط ان کو ملے ان سے کشید کر کے تقریباً اٹھارہ کتابیں بنا ڈالیں۔“ (ص: ۱۱۵)

اس میں اگر ایک طرف فاضلِ محقق کا خلوص لگن اور جذبہٴ ایثار شامل

شکار ہو کر اپنی تہذیب کو خیر آباد کہتے نظر آتے ہیں۔ ڈاکٹر غلام جابر شمس فطری طور پر تحقیقی ذہن و فکر کے ایک جواں سال اسکالر ہیں، ایک ایسے اسکالر جن کا خیرِ سادگی، بے ربائی، عاجزی، انکساری اور عالمانہ وقار سے تیار ہوا ہے۔ استاذ کے قلم نے اگر شاگرد کے لیے معمولی انداز میں بھی تحسین و مرجحاً کہا تو وہ اس کی شوکتِ علم کی کھلی دلیل ہے۔ ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی کے تحقیقی مقالے کے نگراں استاذ پروفیسر فاروق احمد صدیقی نے اپنے اس ہونہار شاگرد کے جو گن گان کیے ہیں وہ مبالغہ آرائی سے یکسر خالی اور ڈاکٹر شمس کی علمی و فکری صلاحیتوں کے بے غبار آئینہ ہیں۔ وہ لکھتے ہیں: ”میں نے اہل سنت کے نژادوں میں جن لوگوں کو بہت قریب سے دیکھا، پرکھا اور سمجھا ہے ان میں غلام جابر شمس علامہ اقبال کے درج ذیل شعر کے مرکزی خیال کی طرح ہیں۔

جب مہر نمایاں ہوا سب چھپ گئے تارے

تو مجھ کو بھری بزم میں تنہا نظر آیا

معروف فکشن نگار اور خانقاہ برکاتیہ کے ایک روشن چراغ سید محمد اشرف قادری ڈاکٹر شمس کی فکری صلاحیتوں کے اعتراف میں رقم طراز ہیں: ”عزیز گرامی مولانا ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی ہمارے علمائے کرام کی نئی پیرھی سے تعلق رکھتے ہیں، وہ سوچنے والے ذہن، محسوس کرنے والے دل اور محنت کرنے والے ہاتھوں کے مالک ہیں۔ زمانہ طالب علمی کا ایک بڑا حصہ قلندرانہ شان کے ساتھ بسر کیا اور اس عالمِ درویشی میں صرف قلم کی دولت کے حریص رہے جو دینے والے نے انہیں خوب خوب عطا کیا۔“

معروف محقق پروفیسر مسعود احمد اس جواں سال نثر نگار کے تعلق سے یوں مدح سرا ہیں ”ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی نے پینتیس سال کی مختصر عمر میں اتنا کچھ حاصل کر لیا کہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ انہوں نے زندگی سے بھر پور فائدہ اٹھایا۔“

ایک ایسے محقق و مفکر نے محدود وقت، عبقری دوراں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کے نام آئے ہوئے مشاہیر کے منتشر خطوط کی شیرازہ بندی کی کوشش شروع کی تو ہمارے سامنے ”خطوط مشاہیر





ایمان“، ”پیشوائے اہل ایمان“، ”قدوة العلماء“، ”زبدۃ الفقہاء“، ”افضل العلماء“، ”اکمل الکملاء“، ”آیت من آیات اللہ“، ”برکت من برکات اللہ“، ”آقائے نامدار“، ”مؤید ملت طاہرہ“، ”اعلیٰ حضرت“، ”رئیس العلماء والفضلاء“، ”آفتاب آسمان شریعت“، مندرجہ القاب سے اعلیٰ حضرت کے مقام علم و فضل کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ پھر ان القاب و خطابات سے جن حضرات نے اعلیٰ حضرت کو مخاطب فرمایا وہ بھی کچھ ہمہ شاہ قسم کے افراد نہ تھے بلکہ اپنے اپنے مقام و مرتبے کے اعتبار سے علم و فضل، زہد و تقویٰ، فکر و تدبیر میں اپنی ایک شناخت رکھتے تھے۔ ان مکتوب نگاروں میں اگر طبقہ اعلیٰ کی نمائندگی ہے تو وہیں مشائخ عظام کی بھی شمولیت نظر آتی ہے، اگر دنیاوی مقام و منصب سے فیض یاب حضرات شامل ہیں تو وہیں دین دار و خدا ترس افراد بھی شامل فہرست نظر آتے ہیں۔

خطوط سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ علما اور مفتیان کرام فتوے تحریر کرنے کے لیے آپ سے بذریعہ مکتوب راہنمائی حاصل فرماتے جس سے امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے علمی تفوق اور فقہی بصیرت کا اندازہ لگانا کچھ مشکل نہیں معلوم ہوتا۔

ڈاکٹر غلام جابر شمس نے اپنی اس تحقیقی کاوش کا جو خلاصہ تحریر کیا ہے اس کا لب لباب یہ ہے کہ اس مجموعہ خطوط سے برہماتہاں ہوتا ہے کہ امام احمد رضا کا دائرہ علم، علم کی ہر شاخ کو محیط تھا، عقائد کے معاملے میں جب کبھی مسلمانوں کے درمیان اضطراب کی لہر دوڑی تو عام طریقہ پر رجوع امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی طرف کیا گیا۔ امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کا دائرہ رشد و ہدایت صرف اور صرف عبادات و معاملات تک محدود نہ تھا بلکہ ان ناگفتہ بہ حالات میں مسلم امت کی مجبوری ہوئی صورت حال پر اس کی بروقت صحیح راہنمائی کا سراغ بھی ان خطوط کی زیریں لہروں سے ملتا ہے۔

امام احمد رضا فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ نے وقت اور حالات کے بطن سے جنم لینے والے ہر مسئلے میں قوم کی صحیح راہنمائی کا فریضہ انجام دیا۔ چاہے اس تحریک کا شاخسانہ انہوں سے جڑا ہوا ہو یا بیگانوں سے۔

تھا اور ڈاکٹر مسعود احمد، سید و جاہت رسول قادری، پروفیسر فاروق احمد صدیقی اور ان جیسے دوسرے احباب فکر کا مخلصانہ علمی تعاون راہنما رہا تو وہیں موضوع کے اعتبار سے بھی اس راہ تحقیق میں وافر سرمایہ فراہم ہوتا تھا۔

زیر تبصرہ کتاب ڈاکٹر شمس کے تحقیقی مقالے امام احمد رضا کی مکتوب نگاری کے سلسلۃ الذہب کی تابندہ کڑی ہے جسے انہوں نے دو جلدوں میں مرتب فرمایا ہے۔ ان مجموعہ خطوط میں چھ سو خطوط شامل ہیں جو چار صد اصحاب کی جانب سے امام کی بارگاہ میں روانہ کیے گئے۔ ان میں بعض مطبوعہ اور بعض غیر مطبوعہ ہیں، مکتوبات کی خاصی تعداد فتاویٰ رضویہ قدیم و جدید سے ماخوذ ہے جب کہ ۱۲۳ خطوط ”مکتوبات علما و کلام اہل صفا“ سے مستفاد ہیں ”صحائف رضویہ و عرائض سلامیہ“ سے ۲۳ خطوط لیے گئے ہیں جو مولانا عبدالسلام رضوی رحمۃ اللہ علیہ نے امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کو تحریر کیے۔ ان مجموعوں میں شامل خطوط کا تعلق زیادہ تر علمی، فقہی اور شرعی سوالات سے ہے، ذاتی قسم کے خطوط میں مولانا شاہ عبد السلام رضوی جبل پوری علیہ الرحمۃ کے خطوط آتے ہیں، ان خطوط کے مطالعے سے اپنے معاصرین میں سیدی امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی قدر و منزلت کا اندازہ ہوتا ہے، اپنے دور میں جو علمی و فکری مرکزیت آپ کو حاصل تھی وہ معاصر علما کو نصیب نہ ہو سکی۔ آپ کو ہم عصر علمائے جہاں بلند القاب خطاب سے یا فرمایا وہیں مشائخ عظام نے آپ کی کلاہ افتخار میں چار چاند لگا دیے جو اس بات کا واضح اور غیر مبہم اشارہ ہے کہ امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کو اپنے دور میں ایک امتیازی مقام حاصل تھا۔ پھر سچے بات بھی پیش نظر رہے کہ اس دور میں القابات و خطابات کی یہ ارزانی بھی نہ تھی۔ اس زمانے میں ان بلند القاب سے آپ طبقہ خواص سے یاد کیے گئے، چند القاب و خطاب سے اسے سمجھا جائے۔ ”قبلہ کونین“، ”کعبہ دارین“، ”نخرا الافاضل“، ”صدر الاماثل“، ”افضل العلماء“، ”مجمع الفحائل و الفواضل“، ”مدق دقایق شریعت“، ”محقق حقائق طریقت“، ”جامع کمالات“، ”منبع برکات“، ”سیدی“، ”سندی“، ”مجدد المائتہ الحاضرہ“، ”ملک العلماء“، ”شمس الفضلاء“، ”مقتدائے اہل



غیر اختیاری طور پر زبان و ادب کو بھی بالا مال فرمایا۔  
ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی نے اپنی تحقیقی صلاحیتوں کا بہت کھل کر  
اظہار فرمایا ہے تاہم چند گوشوں سے احساسِ تشنگی ہوا۔ لیکن یہ احساس ایسا نہیں  
جو صرف مجھے ہوا بلکہ ترتیب و تہذیب کے جاں گسل مرحلے سے گزرتے  
ہوئے خود مصنف نے بھی کچھ انہی کیفیات کا احساس فرمایا۔ مثلاً مکتوب نگار  
میں چند افراد کا تعلق ہی مشاہیر سے ہے۔ باقی دوسرے مکتوب نگار کی شخصیات  
سے ایک قاری تقریباً غیر مانوس ہوتا ہے، اگر اس سلسلے میں مختصر نوٹ کی  
ضرورت تھی جس سے مکتوب نگار کی علمی و فکری حیثیت کا اندازہ ہوتا۔

دوم یہ کہ خطوط کا زیادہ تر تعلق فقہی سوالات سے ہے، اب ظاہر ہے کہ  
اس قسم کا خط پڑھنے کے بعد احساسِ تشنگی میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے، اگر اس  
طرح کے خطوط کے جواب کی تلخیص شامل کتاب ہو جاتی تو نہ صرف یہ کہ  
قاری دورانِ مطالعہ تشنگی کا می کا شکار نہ ہوتا بلکہ کتاب کی اہمیت و افادیت میں  
بھی چار چاند لگ جاتے۔ میرے جو احساسات ہیں وہ فاضلِ محقق کے بھی  
ہیں لیکن اس راہ سے گزرتے ہوئے وہ جن نا آسودگیوں کے شکار رہے وہ  
اس راہ میں رکاوٹ بنیں، وہ لکھتے ہیں ”یہ کام جس قدر جی و معاشی آسودگی کا  
طالب ہے وہ فقیر بنو اکومیسر نہیں۔ بس اسامی ڈھاچہ تیار ہے۔“

ایک بات اور جو دورانِ مطالعہ محسوس کی گئی وہ یہ کہ ان دو جلدوں  
میں شامل خطوط کی تعداد چھ سو سے زائد ہے جنہیں تقریباً چار سو افراد نے  
قلم بند کیے ہیں لیکن ان چار سو افراد میں بمشکل دو درجن افراد مشاہیر کے  
دائرے میں آتے ہیں۔ ممکن ہے فاضلِ محقق نے کتاب کا نام تجویز  
کرتے وقت ان حضرات کی قدر و منزلت کا اعتبار فرمایا ہو کہ گو کہ کیت کے  
اعتبار سے یہ کم ہیں لیکن کیفیت اور کوالٹی کے اعتبار سے یہ باقی حضرات  
پہ بھاری ہیں لہذا انہی کا اعتبار کرتے ہوئے کتاب کا نام تجویز کیا گیا۔  
پروف ریڈنگ کی غلطیوں نے اس خوبصورت کتاب کو جابجا داغدار کیا  
ہے۔ تاہم توقع یہ ہے کہ دوسرا ایڈیشن اس سے زیادہ خوبصورت اور دیدہ  
زیب شائع ہوگا۔ فاضلِ محقق کی کاوشیں قابلِ قدر ہیں۔

اس معاملے میں ان کے یہاں اپنے اور بیگانے کا کوئی دوہرا پیمانہ نہ  
تھا۔ انہوں نے جہاں شامانِ رسول کی گوشالی کی اور ان بھٹکے ہوئے  
آہ کو سوئے حرم لے چلنے کے جذبے سے غلط سمت سفر کے تعین پر ٹوکا تو  
وہیں بدعات و خرافات میں خرمستیاں لینے والی غافل قوم کو بھی صحیح  
اسلامی رخ پر لانے کی سعی بلیغ فرمائی۔ آج بھی اگر معمولات و مراسم  
اہل سنت میں در آئی بے اعتدالیوں کا جائزہ افکارِ رضا کے حوالے سے لیا  
جائے تو نہ صرف یہ کہ ہم اغیار کے بے جا طعن و تشنیع سے خود کو محفوظ کر  
لیں گے بلکہ امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کے سر سے یہ الزام  
بھی دور ہو جائے گا کہ وہ شرک و بدعات کو فروغ دینے والے تھے۔

امام احمد رضا کے مکتوب نگاروں کا تعلق صرف مساجد، مدارس اور  
خانقاہوں سے وابستہ حضرات تک محدود نہیں بلکہ زندگی کے مختلف  
شعبوں سے وابستگی رکھنے والوں کے مابین وہ ایک منارہ نور کی  
حیثیت سے نظر آتے ہیں، اگر ایک طرف علمائے عرب و عجم ان کی  
بارگاہ میں حاضر باش ہیں تو دوسری جانب سائنس دان سیاست دان  
اور قانون دان حضرات بھی مکتوب نگاروں کی فہرست میں نظر آتے  
ہیں، جن سے اس بات کا برملا اظہار ہوتا ہے کہ امام احمد رضا کی ذات  
ہر شعبہ علم سے شریعت کے باریک اور دقیق مسائل ہوں کہ راہ  
طریقت کی اصطلاحات، معاشیات کے مسائل ہوں کہ سیاسیات،  
عمرانیات کا معاملہ ہو کہ اقتصادیات کا، اجتماعی زندگی کی بات ہو یا  
انفرادی معاملہ، شاعری کی زلف برہم ہو کہ فلسفے کا راز، علم ہیئت و  
ہندسہ کا مسئلہ ہو کہ ثقافت و ادب کی پیچیدہ گتھیاں، ریاضی، جیومیٹری،  
الجبرا جیسے علوم سے جڑے ہوئے مسائل میں بھی لوگوں نے راہنمائی  
کے لیے اس ایک شخصیت کا انتخاب کیا۔ ان تمام کے باوجود امام احمد  
رضا فاضل بریلوی قدس سرہ العزیز بنیادی طور پر ایک مذہبی راہنما تھے  
اور مسلم معاشرے کی اصلاح ان کا فرض منصبی تھا۔

تاہم اس فرض کی ادائیگی کا مرحلہ طے کرتے ہوئے انہوں نے



## حضرت علامہ ڈاکٹر مفتی آصف اشرف مدظلہ العالی کو مبارکباد

حضرت ڈاکٹر آصف اشرف جلالی پاکستان کے ذہین اور فاضل نوجوان صاحب تصنیف علماء میں شمار ہوتے ہیں۔ تحریر و تقریر دونوں میں ان کا اپنا ایک اسلوب ہے اور نہایت سائنٹفک اور جدید حالات کے تقاضوں کے مطابق وہ لکھتے اور گفتگو کرتے ہیں جو ہمارے نوجوانوں اور اپنے اور بیگانوں دونوں کے لیے دل پذیر ہوتی ہے۔ وہ درسِ نظامی کے بہت اچھے مدرس بھی ہیں اور وہ خود ایک دارالعلوم نہایت خلوص اور لگن سے کامیابی کے ساتھ چلا رہے ہیں جس میں درسِ نظامی کے پرانے بنیادی نصاب (بارہ سالہ) کی تعلیم کے علاوہ اسکول اور کالج کی جدید تعلیم کا بھی اہتمام کیا گیا ہے۔

اہل سنت و جماعت کے لیے بالعموم اور خواجہ تاشان رضویہ کے لیے بالخصوص یہ ایک خوش کن اطلاع ہے کہ تاج الشریعہ حضرت علامہ مولانا مفتی اختر رضا خاں صاحب دامت برکاتہم العالیہ نے حضرت ڈاکٹر مولانا مفتی آصف اشرف جلالی مدظلہ العالی کو سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ رضویہ نوریہ کی خلافت اور اوراد و وظائف کی اجازات سے نوازا ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے تمام اراکین بالخصوص صدر ادارہ حضرت قبلہ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری اور ادارے کے جنرل سیکریٹری پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری، ڈاکٹر آصف اشرف جلالی صاحب کو اس عظیم منصب کے عطا کیے جانے پر مبارکباد پیش کرتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ ان شاء اللہ تعالیٰ ہمارے ممدوح محترم کا قلم مزید قوت اور جولانی کے ساتھ مسلکِ رضا اور رضویات کی اشاعت و ترویج میں اپنے کمالات کا مظاہرہ کرے گا۔

## اظہارِ تشکر

محترم جناب ثناء شکور صاحب (میاں چنوں، خانیوال، پنجاب) نے بارہ ممبران کا اضافہ کر کے ماہنامہ ”معارفِ رضا“ کی رکنیت سازی میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ ادارہ ان کا بے حد ممنون و مشکور ہے اور امید کرتا ہے کہ محترم ثناء شکور صاحب آئندہ بھی اور دیگر حضرات ”معارفِ رضا“ کی رکنیت سازی کے ذریعے فروغِ رضویات کے سفر میں ادارہ کے شانہ بشانہ چلیں گے۔



## کنز الایمان صد سالہ جشن اور کنز الایمان کانفرنس ۲۰۰۹ء

”کنز الایمان“ کے صد سالہ جشن (۱۳۳۰ھ تا ۱۴۳۰ھ) کے موقع پر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی کی جانب سے ”کنز الایمان کانفرنس“ کا انعقاد ہو رہا ہے۔ اس موقع پر معارفِ رضا کا سالنامہ ”کنز الایمان نمبر“ ہوگا۔ اہل فکر و قلم حضرات کو درج شدہ عنوانات پر دعوت تحریری دی جا رہی ہے۔

الہامی بھی ہے۔ حضرت مترجم قدس سرہ العزیز نے علوم و معارف کے سمندر کو کوزے میں بند کر کے ایمان کی روشنی میں قرآن مجید فرقانِ حمید کا مطالعہ کرنے والے اہل علم و نظر حضرات کو دعوتِ فکر و تدبر کا سامان بہم پہنچایا ہے۔ علماء حق نے اس کے بے شمار فضائل و امتیازات تحریر و تقریر میں بیان فرمائے ہیں جن میں سے چند یہ ہیں:

- ۱۔ علوم و معارف کا گنجینہ اور ایمان کا خزانہ ہے۔
- ۲۔ تقدیس الوہیت و شانِ رسالت کا محافظ و نگہبان ہے۔
- ۳۔ عظمت و عصمتِ انبیاء کا نقیب و ترجمان ہے۔
- ۴۔ احادیثِ مبارکہ، آثارِ صحابہ کرام (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) اور تابعین و تبع تابعین نیز اسلافِ کرام (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) کی مستند تقاسیر کا عطرِ مجموعہ ہے۔

۵۔ اردوئے معلیٰ کی فصاحت و بلاغت، سلاست و روانی، شگلی اور شائستگی، اختصار و جامعیت اور زبان و بیان کی چاشنی و لطافت کا بہترین نمونہ ہے۔

۶۔ معاشیات و فلکیات، ارضیات، کیمیا و طبعیات اور دیگر جدید و قدیم سائنسی و معاشرتی علوم پر حضرت مترجم رحمہ اللہ تعالیٰ کی کامل دسترس کی ایسی جھلکیاں ہیں کہ جس نے قرآنی مفہوم و مراد تک پہنچنے کی راہ ہموار کر دی ہے۔

۷۔ لغوی اور صرفی و نحوی مباحث اور مختلف اشتقاقیات کے سمجھنے کے لیے فن کی بیسیوں کتب کے مطالعہ سے مستغنی کرتا ہے۔

محترم و مکرم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ تعالیٰ وبرکاتہ

قرآن حکیم دینِ اسلام کی اصل اور سلامتی و امن کے ساتھ زندگی بسر کرنے کی خواہش رکھنے والے دنیا کے تمام انسانوں کے لیے راہِ ہدایت کا حقیقی منبع و سرچشمہ ہے۔ اس کے مفہوم و مطالب و مطلوب تک ترجمہ و رہنمائی کرتا ہے۔ دنیا کے جن جن خطوں میں مسلمان آباد ہیں یا تھے، تقریباً ان تمام خطوں کی زبانوں میں قرآن کریم کے تراجم موجود ہیں اور مزید ہو رہے ہیں۔ لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ اردو زبان میں دنیا کی ہر زبان سے زیادہ تراجم ہوئے ہیں اور اب بھی یہ ایک مسلسل عمل ہے۔

”کنز الایمان“ جس کا پورا تاریخی نام ”کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن“ ۱۳۳۰ھ ہے، انہی اردو تراجم میں سے ایک ہے جسے چودھویں صدی ہجری کی ایک جامع العلوم کثیر التصانیف عبقری شخصیت، فنانی الرسول (ﷺ) مجدد دین و ملت، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت، امام الاکبر محمد احمد رضا حنفی برکاتی قادری علیہ الرحمۃ نے اپنے ایک عزیز اور اہل خلیفہ، صدر الشریعہ علامہ مولانا مفتی امجد علی اعظمی رحمہ اللہ کو فی البدیہہ املا کرایا۔ اس اعتبار سے یہ دنیا کا انوکھا ترجمہ قرآن ہے جو کسی لائبریری میں بیٹھے بغیر اور بلا کسی تراجم القرآن کے دیکھے، حوالہ جاتی کتب، تقاسیر، احادیث، معاجم، لغات، صرف و نحو کی کتب کے مطالعہ کے، زبانی املا کرایا گیا اور نہایت قلیل مدت میں مکمل کیا گیا ہو۔ ”کنز الایمان“ اسمِ باسمہ ہے۔ اہل علم و نظر کا یہ فیصلہ ہے کہ اس کا نام تاریخی ہی نہیں،



کنز الایمان کی انہی خوبیوں اور قرآنی ترجمہ نگاری کی تاریخ میں اس کی اہمیت کے پیش نظر ہم نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ان شاء اللہ ہماری ۲۰۰۹ء کی امام احمد رضا کانفرنس ”کنز الایمان کانفرنس“ سے معنون ہوگی اور معارفِ رضا سالانہ شمارہ کنز الایمان نمبر ہوگا۔ اس کے لیے ہم نے پیر طریقت حضرت علامہ سید فاروق القادری حفظہ اللہ المبارکی کے مشورے پر درج ذیل عنوانات کا انتخاب کیا ہے۔

۱۔ قرآن مجید کے اردو تراجم میں کنز الایمان کا نمبر کونسا ہے؟  
ضمنی عنوانات، اس اعتبار سے اس ترجمہ کی ضرورت، افادیت اور اہمیت۔

۲۔ کنز الایمان سے پہلے ہونے والے اردو تراجم کے ساتھ کنز الایمان کا تقابلی جائزہ۔ یہ جائزہ اردو زبان و ادب اور اسلوب اور فنی محاسن کی روشنی میں ہو۔

۳۔ کنز الایمان کے بعد ہونے والے مشہور اردو تراجم کتنا عرصہ بعد ہوئے۔ کیا ان میں مترجمین نے کنز الایمان سے آگے کوئی پیش رفت کی یا اس سے پیچھے رہے۔ بات دلائل کے ساتھ ہونی چاہئے۔

۴۔ اہل سنت و جماعت کے علماء نے کنز الایمان کے بعد کتنے ترجمے کیے، یہ سب تراجم کنز الایمان کے تتبع میں ہوئے یا کسی نے کوئی الگ راہ اختیار کی۔

۵۔ قرآن مجید کی بے شمار آیات میں کنز الایمان میں انفرادیت پائی جاتی ہے۔ اس انفرادیت کی جڑیں اور بنیادیں متقدمین میں کہاں کہاں پائی جاتی ہیں۔ اس کے حوالے بالخصوص شیخ اکبر، صاحب عرائس البیان، علامہ آلوسی کی روح المعانی، روح البیان اور تفسیر کبیر سے شہادتیں۔

۶۔ اس انفرادیت میں عربی زبان و ادب، لغت اور صرف و نحو سے کتنی تائید ہوتی ہے۔ اس کی مثالیں۔

۷۔ بارگاہِ الوہیت اور بارگاہِ رسالت کے آداب کو مد نظر رکھتے ہوئے کنز الایمان کو خصوصی انفرادیت، دوسرے مکاتب فکر کے

انہی خوبیوں کی بنیاد پر محقق کنز الایمان محسن اہل ایمان حضرت علامہ محمد عبد الباقی نعمانی قادری نے بڑی دل لگی اور ایمان افروز بات کہی ہے:

”بلکہ میں یہ کہوں تو غلط نہ ہوگا کہ جس طرح قرآنی اسرار و نکات ختم ہونے والے نہیں، جیسا کہ حدیث پاک میں فرمایا گیا ”لا تنقضي عجائبہ“ (اس کے اسرار و رموز ختم ہونے والے نہیں) اسی طرح اس ترجمہ کے محاسن پر بھی جس قدر غور کیا جا رہا ہے، اسی قدر اس کے اسرار و حکم و اشکاف ہوتے جا رہے ہیں۔“ (خاتمۃ الطبع مشمولہ کنز الایمان جدید نسخہ ص: ۹۹۱، مطبوعہ دہلی)

علامہ نعمانی قادری مدظلہ العالی نے بجا فرمایا۔ اس کی سب سے بڑی دلیل کراچی کے ایک عالم جلیل حضرت علامہ مفتی سید شاہ حسین گردیزی حفظہ اللہ المبارکی کا ۸۰ صفحات پر مشتمل ”الذنب فی القرآن“ کے نام سے ایک مقالہ ہے جو مکتبہ تہامہ، گلستانِ جوہر، کراچی دسمبر ۲۰۰۶ء کو کتابی صورت میں شائع ہوا ہے اور اب اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے عرس پر فروری ۲۰۰۸ء میں رضا اکیڈمی، ممبئی، ہندوستان سے بھی وہاں کے علماء کے اصرار پر شائع ہوا ہے۔ یہ مقالہ حضرت گردیزی نے امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے سورۃ فتح کی آیت نمبر ۲ لیغفر لک الله ماتقدم من ذنبک وما تاخره

کے ترجمہ کنز الایمان ”تا کہ اللہ تمہارے سب سے گناہ بخشے تمہارے انگلوں کے اور تمہارے پچھلوں کے“ کی تائید اور اس کو رد و قدح کرنے والے بعض ”محققین عصر“ کے تعاقب میں تحریر کیا ہے۔ انہوں نے دلائل قاہرہ سے اعلیٰ حضرت کے ترجمہ کی خوبیوں کو جا کر کیا ہے جبکہ معاندین کے موقف کے تار و پود نکھیر دیے ہیں۔ اردو کے تفسیری لٹریچر میں یہ کتاب بلاشبہ ایک گرافندہ اضافہ ہے۔

یہ ایک نمونہ ہے کہ اگر اہل علم و نظر صاحبان تحقیق قرآن حکیم کی ایک ایک آیت کے کنز الایمانی ترجمہ کی خوبیوں پر لکھنا شروع کر دیں تو اس جیسی ایک دوئیں سیکڑوں کتابیں منصہ شہود پر آ سکتی ہیں۔



براہِ راست بھیج دیں۔

نوٹ: اگر کسی صاحب کے ذہن میں کنز الایمان کے حوالے سے کوئی اور عنوان یا عنوانات آتے ہوں تو براہِ مہربانی ہمیں تحریر اطلاع دیں تاکہ ہم ان عنوانات کو بھی معارفِ رضا کے قارئین کرام تک پہنچا دیں۔

اگر کوئی صاحب مندرجہ بالا عنوانات کے علاوہ بھی کنز الایمان کے حوالے سے کسی اور عنوان پر لکھنا چاہتے ہیں تو وہ اس پر مقالہ لکھیں لیکن اپنے منتخب شدہ عنوان سے ہمیں تحریر اطلاع دیدیں۔

۱۔ مقالہ کمپوز شدہ ہو، معارفِ رضا کے کم از کم ۵ صفحات اور زیادہ سے زیادہ پندرہ صفحات پر مشتمل ہو۔

۲۔ زبان سنجیدہ، علمی اور تحقیقی ہو، حوالہ جات سے مزین ہو۔

۳۔ مقالہ سوقیانہ اور مناظرانہ طرز کے بجائے اعتدال اور میانہ روی کا آئینہ اور دلائل و براہین سے سنوارا ہوا ہوتا کہ کنز الایمان کی خوبیوں اور امام احمد رضا کے رسوخِ علم کا ابلاغ اپنوں اور غیروں، تمام اہل علم حضرات تک یکساں ممکن ہو سکے۔

۴۔ کنز الایمان کانفرنس کی متوقع تاریخ ۲۵ فروری ۲۰۰۹ء ہے اور سالنامہ معارفِ رضا ”کنز الایمان نمبر“ کی تاریخ طباعت ۲۵ جنوری ہے جبکہ ادارہ کے دفتر میں مقالہ جات کی وصولی کی آخری تاریخ ۲۵ نومبر ۲۰۰۸ء متعین کی گئی ہے۔

فاضل مقالہ نگار حضرات سے درخواست ہے کہ اپنے کمپوز شدہ مقالہ جات ۲۵ نومبر ۲۰۰۸ء تک ادارہ کے پتہ پر یا براہِ راست اوپر درج شدہ ادارے کے ای۔ میل ایڈریس پر روانہ فرمادیں۔

والسلام

باحترامات فراواں

آپ کا مخلص

سید وجاہت رسول قادری عفی عنہ

مدیر اعلیٰ ”معارفِ رضا“ کراچی

مترجمین کی شکریں اور اہلسنت و جماعت کے متواتر اور متفق علیہ عقائد کے برعکس ان کے تراجم۔

۸۔ مثالیں، نمونے۔ صرف تراجم پر اکتفا نہ کیا جائے بلکہ شرح عقائد، شرح مواقف اور خیالی وغیرہ سے پہلے عقائد درج کئے جائیں۔ پھر دوسرے مکاتب فکر کے تراجم کو اس کوئی پر پرکھا جائے، بعد میں کنز الایمان کا آئینہ دکھایا جائے۔

۹۔ لیغفرلک اللہ ماتقدم من ذنبک، واستغفر لذنوبک ووجدک صلا، ایسی تمام آیات کے تراجم میں کنز الایمان کے ایمان افروز ترجمے اور مخالفین کی شکریوں پر سیر حاصل مقالہ اس میں لغت، عربی زبان و ادب اور گرامر کو بھی مد نظر رکھا جائے، اس میں اپنے پرائے کی تمیز روانہ رکھی جائے۔

۱۰۔ کلام الملوک ملوک الکلام کے مطابق رب کائنات کے بے مثل کلام کا ترجمہ بھی ہر اعتبار سے اس کے شایان شان اور متن کا مظہر ہو۔ کنز الایمان کا اس اعتبار سے علمی جائزہ قرآن کی شکل، ذومعنی اور جامع آیات سے کنز الایمان کا ترجمہ کس حد تک عہدہ برآ ہوا ہے۔ نیز قرآن مجید کی معنویت، فصاحت و بلاغت اور اعجاز کس حد تک اس ترجمے میں نظر آتا ہے۔ مثالوں اور دلائل سے اس کی وضاحت کی جائے۔

۱۱۔ الفضل للمتقدم کے مطابق کنز الایمان اور اردو زبان کے اولین تراجم میں ہونے کی وجہ کس اعزاز اور توجہ کا مستحق ہے؟

مخالفین کا کنز الایمان کے خلاف منفی پروپیگنڈہ کہیں اپنے تراجم کی کمزوریوں پر پردہ ڈالنے کی اسکیم تو نہیں ہے؟ کیا کنز الایمان نے کسی آیت کا کوئی ایسا ترجمہ پیش کیا ہے جس کی عربی زبان و ادب لغت میں سے کسی نے کوئی اشارہ نہ دیا ہو، اس کی گنجائش ان کے ہاں نہ ہو۔

ہم تمام اہل علم و فکر حضرات سے استدعا کرتے ہیں کہ ان عنوانات پر اپنے تحقیقی مقالات تحریر کر کے کمپوز شدہ یا بہتر ہو کہ

ہمارے ای۔ میل ایڈریس [imamahmadraza@gmail.com](mailto:imamahmadraza@gmail.com) پر



## کنز الایمان کے سوسالہ تقریب کے موقع سے رضا اکیڈمی کی تحریک پرسہ ماہی رضا بک ریویو پٹنہ کے کنز الایمان نمبر کے لیے موضوعات

### باب اول

تراجم قرآن: تاریخ اور فن

تراجم قرآن: فنی اسلوب و اقسام

فارسی تراجم قرآن: ایک مطالعہ

اردو تراجم، بیسویں صدی سے پہلے: ایک تحقیقی جائزہ

اردو تراجم، بیسویں صدی میں: ایک تحقیقی جائزہ

کنز الایمان: اپنے مفسرین کی نظر میں

کنز الایمان: قلمی نسخہ اور اس کے محرک: صدر الشریعہ

کنز الایمان: معاصر تراجم سے تقابل

کنز الایمان: پیش رو تراجم سے موازنہ

کنز الایمان: بعد میں آنے والے تراجم پر اثرات

کنز الایمان: ہم عصر تراجم میں امتیازات

### باب چہارم

کنز الایمان کے تعاقبات کا علمی و فنی جائزہ

کنز الایمان کے خلاف شائع ہونے والی کتابیں: ایک علمی جائزہ

اوراق صحافت میں کنز الایمان پر تعاقباتی مقالے: ایک مطالعہ

### باب دوم

کنز الایمان: طباعت و اشاعت

کنز الایمان: کی طباعت و اشاعت

کنز الایمان: کا اشاعتی سفر

کنز الایمان: کے ناشرین

کنز الایمان: پابندیوں کی داستان

### باب پنجم

کنز الایمان: لسانیاتی و صوتیاتی مطالعے

لغات القرآن: ماخوذ از کنز الایمان

کنز الایمان: اشاریہ سازی پر ایک نظر

کنز الایمان: متروکات کا جائزہ

کنز الایمان: لسانیاتی جائزہ

کنز الایمان: لسانیاتی تجزیہ کا علمی مطالعہ

کنز الایمان پر ہندو ملی اردو کے اثرات

کنز الایمان: صوتیاتی محاسن

### باب سوم

کنز الایمان: علمی و فنی مباحث

کنز الایمان: ترجمہ کے علمی پہلو

کنز الایمان: ترجمہ کے نثری، فنی محاسن

کنز الایمان: علمی بحث کی تاریخ کا جائزہ

کنز الایمان: تحریف کی مذموم مساعی کا جائزہ

کنز الایمان: ترجمہ کے خاص سائنسی پہلو



## باب ششم

### کنز الایمان: ادبی مباحث

کنز الایمان: ترجمہ کے ادبی پہلو

کنز الایمان: اردو کے اسالیب نثر پر اس کے اثرات

کنز الایمان: ادبی و جمالیاتی پہلو

## باب ہفتم

### متفرق کتب و رسائل میں کنز الایمان کا تذکرہ

متفرق علمی کتابوں میں کنز الایمان کے تذکرے اور حوالے

کنز الایمان پر مقالے اور ان کے مقالہ نگار

کنز الایمان اور دنیاۓ عرب

کنز الایمان پر لکھے گئے تحقیقی جامعاتی مقالے: ایک جائزہ

کنز الایمان: کلام شعراء میں

## باب ہشتم

### کنز الایمان کے مختلف زبانوں میں تراجم

کنز الایمان: انگریزی ایڈیشن، ایک جائزہ

کنز الایمان: ہندی ایڈیشن، ایک جائزہ

کنز الایمان: سندھی ایڈیشن، ایک جائزہ

کنز الایمان: بنگالی ایڈیشن، ایک جائزہ

کنز الایمان: ڈچ ایڈیشن، ایک جائزہ

کنز الایمان: کیرل ایڈیشن، ایک جائزہ

## باب نہم

### تفسیر کنز الایمان کا علمی مطالعہ

کنز الایمان کے مفسر اول: حضرت مولانا نعیم الدین مراد آبادی

کنز الایمان کے مفسر دوم: حضرت مفتی احمد یار خاں نعیمی

تفسیر کنز الایمان: اور اراض القرآن کی تحقیق

تفسیر کنز الایمان: اور تاریخ انبیاء

تفسیر کنز الایمان: اور فقہی مباحث

تفسیر کنز الایمان: اسلوبیاتی جائزہ

تفسیر کنز الایمان: اور حدیثیات کے حوالے

## باب دہم

### کنز الایمان کے اثرات

کنز الایمان: خلفاء و علماء اعلیٰ حضرت کی نظر میں

کنز الایمان: اور تاثرات مشاہیر

کنز الایمان: بعد میں آنے والے تراجم پر اثرات

کنز الایمان: نام کی اہمیت و مقبولیت

کنز الایمان: علماء مکہ کے مثبت رویے

اردو کے اسالیب نثر پر کنز الایمان کے اثرات

کنز الایمان: غیروں کی نظر میں

کنز الایمان: اسٹیج کی سرگرمیوں پر اثرات

## باب یازدہم

### نقوش نوادرات

کنز الایمان: قلمی نسخے کے سرورق

کنز الایمان: مختلف اردو نسخوں کے سرورق

کنز الایمان: مختلف تراجم کے سرورق

تفسیر کنز الایمان: قلمی نسخے کا سرورق





## علمی، تحقیقی و ادبی خبریں

﴿ترتیب و پیشکش: عمار ضیاء خاں قادری﴾

ان دنوں ضلع پریشدار دو مدرسہ بیگم پور ضلع شولا پور میں مدرسہ کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ موصوف کو امام احمد رضا قدس سرہ پر ڈاکٹریت کا اعزاز حاصل کرنے پر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا (کراچی) کے صدر اور معارفِ رضا کے مدیر اعلیٰ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری، مدیر پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری و دیگر اراکین مجلس ادارت و مشاورت ہدیہ تہنیت و تبریک پیش کرتے ہیں اور موصوف کے لیے ”امام احمد رضا گولڈ میڈل ریسرچ ایوارڈ“ دینے کا بھی اعلان کرتے ہیں۔

خطیب اعظم حضرت مولانا محمد شفیع ادا کاڑوی کا

**25** واں سالانہ عرس مبارک اور عالمی یوم خطیب اعظم

جماعت اہل سنت کے بانی خطیب اعظم حضرت مولانا محمد شفیع ادا کاڑوی رحمۃ اللہ علیہ کا **25** واں سالانہ دو روزہ مرکزی عرس مبارک جامع مسجد محل زاہب حبیب، گلستان ادا کاڑوی (سولجر بازار) کراچی میں حسب سابق ماور جب کی تیسری جمعرات و جمعہ بمطابق **24-25 جولائی 2008ء** کو مولانا ادا کاڑوی اکادمی (العالمی) اور محل زاہب حبیب ٹرسٹ کے زیر اہتمام والہانہ عقیدت و احترام سے منایا گیا۔ اس موقع پر کتابی سلسلہ ”الخطیب“ کا سالانہ یادگار کی مجلس شائع ہوا۔ ملک اور بیرون ملک سے علماء و مشائخ اور عقیدت مند حضرات و خواتین کی بڑی تعداد نے عرس مبارک کی تقریبات میں شرکت کی۔ متعدد خانقاہوں، درس گاہوں، سنی تنظیموں اور حلقوں کی طرف سے حضرت خطیب اعظم علیہ الرحمہ کے مرقد اقدس پر چادر پوشی و گل پاشی کی گئی۔ حضرت سیدنا داتا گنج بخش اور حضرت شیر ربانی

”امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری میں عشق رسول کا عنصر“ کے موضوع پر

ڈاکٹر آدم رضا کو شیواجی یونیورسٹی کولہا پور سے

ڈاکٹریت کا اعزاز

۱۳ دسمبر ۲۰۰۷ء کو شیواجی یونیورسٹی کولہا پور (مہاراشٹر) نے جناب ڈاکٹر محمد آدم رضا یوسف شیخ (ایم۔ اے، ڈی۔ ایڈ) کو ”امام احمد رضا کی نعتیہ شاعری میں عشق رسول ﷺ کا عنصر“ کے موضوع پر مقالہ تحریر کرنے پر پی ایچ ڈی کی ڈگری تفویض کی۔ موصوف کے نگراں ڈاکٹر غلام دنگیر (شولا پور) تھے۔ ہم اطلاع کے لیے محترم غلام مصطفیٰ خاں صاحب زید مجددہ مالگاؤں کے شکر گزار ہیں۔

جنوری ۲۰۰۳ء میں شیواجی یونیورسٹی میں رجسٹریشن ہوا۔ ۳۰ اگست ۲۰۰۶ء کو مقالہ مکمل کر کے یونیورسٹی میں پیش کیا گیا۔ ۶ دسمبر ۲۰۰۷ء کو وائیو ہوا جس کے لیے ڈاکٹر عبدالحمید سہروردی (گلبرگر) تشریف لائے۔ وائیو میں ڈاکٹر آدم رضا نے تسلی بخش جوابات دیے۔ مجلس میں موجود ماہرین تعلیم نے موصوف کو مبارک باد پیش کی اور ۱۳ ستمبر ۲۰۰۷ء کو یونیورسٹی نے سند عطا فرما کر ڈاکٹریت کا اعلان کر دیا۔

مقالہ سات ابواب پر مشتمل ہے۔ رضا اکیڈمی شولا پور کی تحریک پر موصوف نے متذکر موضوع پر کام کیا۔ تحقیق اور مواد سے متعلق الحاج محمد سعید نورری اور مولانا ڈاکٹر حسن رضا خاں (پٹنہ) نے رہنمائی کی۔ واضح رہے کہ موصوف مہاراشٹر سطح پر امام احمد رضا پر پی ایچ ڈی کا اعزاز پانے والے پہلے محقق ہیں۔

ڈاکٹر محمد آدم رضا پنڈھر پور ضلع شولا پور کے رہنے والے ہیں۔



ترجمان تھے کہ سمتوں میں لاکھوں افراد کے عقائد و اعمال کی اصلاح ہوئی۔ ان کی سب سے بڑی خوبی ان کا عشقِ رسول اور دین و مسلک کے لیے ان کا مسلسل مجاہدانہ کردار ہے۔ وہ اپنے قلب و لسان میں کمال ہم آہنگی رکھتے تھے۔ صدقات جاریہ کے حوالے سے ان کی خدمات اور کارہائے نمایاں ایک مثال ہیں۔ انہیں بارگاہِ رسول ﷺ میں مقبولیت حاصل تھی اور یہ اسی کا فیضان ہے کہ آج بھی ان کی تحریر و تقریر کی مقبولیت روز افزوں ہے۔ اجتماع میں وطن عزیز کے نظریاتی اور جغرافیائی تحفظ اور اہل سنت کے حقوق کے لیے قراردادیں بھی منظور کی گئیں۔

اجتماع میں ایصالِ ثواب کرتے ہوئے انیس ہزار چار سو سترہ (19,417) ختماتِ قرآن کریم، 851 قرآنی پارے، 22 کروڑ 58 لاکھ 9 ہزار 51 (22,589,051) مرتبہ درود شریف، انتیس لاکھ بائیس ہزار تین سو تیرہ مرتبہ (29,223,13) کلمہ طیبہ، سات لاکھ چھیالیس ہزار سات سو چھیالیس (786,786) مرتبہ بسم اللہ شریف، بہتر ہزار پانچ سو اٹھارہ مرتبہ (72,518) آیت الکرسی، ایک لاکھ اڑتالیس ہزار سات سو بارہ (148,712) مرتبہ آیت کریمہ، ایک لاکھ اٹھائیس ہزار سات سو چالیس (128,740) مرتبہ مختلف قرآنی سورتیں اور بغیر شمار کے مختلف متعدد اُردو کے ورد اور پانچ عمروں، ایک ج اور 15 نقلی روزوں کا ہدیہ پیش کیا گیا۔ درود شریف کے ہدیے میں مجلسِ خواتین گل زاہر حبیب کا حصہ نمایاں تھا۔ اختتامی دعا علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی نے کی۔ جمعہ 25 جولائی 2008ء کو دنیا بھر کے 43 ممالک میں عقیدت و احترام سے مساجد و مراکبِ اہل سنت میں یومِ خطیب اعظم منایا گیا اور اجتماعی طور پر ایصالِ ثواب کے لئے فاتحہ خوانی ہوئی۔

میاں صاحب شرق پوری رحمۃ اللہ علیہا کے مزارات سے بھیجی گئی خصوصی چادروں کو علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی نے اپنے بھائیوں ڈاکٹر محمد سبحانی اوکاڑوی، صاحب زادہ حامد ربانی اوکاڑوی، علما و مشائخ اور عقیدت مندوں کے ہمراہ اپنے والدین کریمین علیہما الرحمۃ کے مرقد مبارک پر چڑھا کر عرس مبارک کی تقریبات کا آغاز کیا۔ چادر پوشی کے وقت نعت شریف، ذکر اسمِ الہی اور صلوة و سلام کا ورد کیا گیا۔ (علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی کے اعلان کے مطابق تمام اہل عقیدت کی طرف سے مزار شریف پر پکڑوں کی زیادہ چادریں چڑھانے کی بجائے حضرت خطیب اعظم کے ایصالِ ثواب کے لیے مستحق افراد کو پوشائیں تقسیم کی گئیں)۔ عرس کے اجتماع سے پیر محمد قاسم اشرفی، مولانا حافظ السحیل ہزاروی افریقی، مولانا صوفی محمد طلیف نقشبندی، مولانا محمد اقبال چشتی، مفتی غلام یاسین طیبی، مولانا شبیر احمد اعظمی، مخدوم سید اشرف جیلانی، مولانا ابرار احمد رحمانی، طارق محبوب، سید رفیق شاہ اور علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی نے خطاب کیا۔ اپنے خطابات میں مقررین نے کہا کہ حضرت مولانا محمد شفیع اوکاڑوی رحمۃ اللہ علیہ اہل سنت کے عظیم محسن اور ملک و ملت کے بے مثل رہنما تھے۔ انہوں نے ملتِ اسلامیہ میں ایمانی بے داری اور فکری انقلاب بپا کیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں جو خصوصیات عطا کی تھیں وہ قابلِ رشک تھیں۔ ان جیسا خطیب صدیوں میں ظاہر ہوتا ہے جو مقبولیت انہیں حاصل تھی وہ ہر کسی کا حصہ نہیں۔ ان کی زندگی علم و عمل سے عبارت ہے انہوں نے عمر بھر رسمِ شبیری ادا کی۔ حق و صداقت پر ان کی غیر حزلزل عزیمت و استقامت کا ہر کوئی مستوف ہے۔ راقم میں انہوں نے اپنی اولاد اور جان و مال کی کسی قربانی سے کبھی دریغ نہیں کیا۔ وہ لکھنؤ رضا کے مبلغ اعظم اور مسلکِ حق اہل سنت و جماعت کے ایسے



ان شاء اللہ تعالیٰ حضرت خطیب اعظم کا ۲۶ واں سالانہ عرس مبارک ماہِ رجب کی تیسری جمعرات و جمعہ ۱۶-۱۷ جولائی ۲۰۰۹ء کو منایا جائے گا۔  
(رپورٹ: حمید اللہ قادری، حیدر علی قادری)

### مرزا شرفِ ملت پر سالانہ ختم شریف

شیخ الحدیث، شرفِ ملت حضرت علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری برکاتی علیہ الرحمۃ کو ہم سے جدا ہوئے ایک سال بیت گیا۔ اس مناسبت سے ۱۸ شعبان المعظم بروز جمعرات بعد نمازِ مغرب آپ کے مزارِ اقدس پر سالانہ ختم شریف کی پروقار تقریب منعقد ہوئی جس میں حضرت علامہ مفتی غلام حسن قادری، مولانا محمد اسلم شہزاد، علامہ خان محمد قادری اور جانشین شرفِ ملت حضرت مولانا ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی الازہری نے خطاب فرمایا۔ ختم شریف، ایصالِ ثواب اور دعائے خیر پر یہ محفل اختتام پذیر ہوئی۔

شعبان المعظم میں دینی مدارس میں تعطیلات ہوتی ہیں اور طلبہ اپنے گھروں کو چلے جاتے ہیں۔ حضرت شرفِ ملت کو طلبہ سے جو پیار تھا، اس کے پیشِ نظر ان کے عرس میں طلبہ کی زیادہ سے زیادہ شرکت کو ممکن بنانے کے لیے یہ فیصلہ کیا گیا کہ سالانہ عرس مبارک رمضان المبارک کے بعد ان شاء اللہ ۲۵ اکتوبر بروز اتوار بعد نمازِ مغرب نہایت تزک و احتشام کے ساتھ آپ کے مزارِ اقدس واقع لالہ زار اسکیم رائے و طر روڈ، لاہور پر منعقد ہوگا۔

چرپورٹ: محمد عطاء الرحمن قادری رضوی

مرکزی عرس شریف کی تقریبات میں حضرت الحاج پیر شوکت حسن خاں نوری، لاہور سے مرزا محمد ارشاد مغل، مولانا قاری محمد حفیظ، پروفیسر شیخ عقیل احمد، گوجران والا سے جناب محمد خلیل مغل، صوفی عنایت اللہ، پاک پتن شریف سے صوفی صوبہ خاں، اوکاڑا سے الحاج شیخ محمد اکرم اور ان کے فرزند اور داماد، فیصل آباد سے الحاج شیخ محمد افضل، ملتان سے شیخ ضیاء اللہ، مفتی محمد اسلم نعیمی، مفتی غلام قمر الدین سیالوی، غلام یاسین گوڑوی، مولانا حکیم سید اشرف جیلانی، مولانا قاری عبد الرحمن، پیر جی محمد شفیع قادری، انجمن مجاہدین مصطفیٰ کے حافظ محمد حنیف اشرفی اور محمد اکبر نقشبندی، بزمِ فیضانِ وارثیہ کے سید عبد الماجد، سید محمد ساجد مع احباب، مولانا محمد طیب نعیمی، مولانا محمد شریف نقشبندی، قاری تاج بہادر، مولانا غلام نورانی نقشبندی، مولانا ریاض الدین قادری، مولانا اسلام الدین، الحاج توفیق احمد قائم خانی، پیر محمد اسلم رضا، الحاج شیخ محمد نعیم نقشبندی، مولانا محمد اختر علی پوری، مولانا قاری غلام علی، الحاج شیخ خالد رشید نقشبندی، جناب شیخ جاوید اقبال، شیخ محمد آفتاب، سید لقمان بابو، ڈاکٹر سید انور نیازی، الحاج اشفاق اشرفی، الحاج اکرام الدین، جناب عبد الغفار دادو، الحاج رفیق سلیمان اور متعدد معززین نے خصوصی شرکت کی۔ انجمن نوجوانان اہل سنت اور بزمِ فیضانِ وارثیہ نے اپنے مراکز میں عرس شریف کی تقریبات منعقد کیں۔ روزنامہ جنگ کراچی، روزنامہ نوائے وقت کراچی، روزنامہ نوائے وقت لاہور، روزنامہ پاکستان لاہور، روزنامہ خبریں لاہور، روزنامہ جناح لاہور، ماہنامہ تحفظ کراچی اور دیگر جرائد نے سالانہ عالمی یومِ خطیب اعظم کے موقع پر خصوصی مضامین شائع کیے۔ تین مئی فی وی پی نے نئے خصوصی پروگرام پیش کیے۔



## امام اعظم ابو حنیفہ کے وہ شاگرد جو محدث وقت بنے

ڈاکٹر سید وسیم الدین ☆

حدیث کی تحقیق کرتے اور نمازِ عصر سے جو اُن کے درس کا وقت تھا۔ مغرب تک برابر کھڑے رہتے۔ [۳] راویوں کی تحقیق و تنقید میں یہ کمال پیدا کیا تھا کہ ائمہ حدیث عموماً کہا کرتے تھے کہ ”سبھی جس کو چھوڑ دیں گے ہم بھی اُس کو چھوڑ دیں گے۔“ [۴] امام احمد بن حنبل کا مشہور قول ہے کہ

ترجمہ: میں نے اپنی آنکھوں سے سبھی کا مثل نہیں دیکھا۔ اس فضل و کمال کے ساتھ امام ابو حنیفہ کے حلقہٴ درس میں اکثر شریک ہوتے اور ان کی شاگردی پر فخر کرتے۔ اس وقت تک تقلید معین کا رواج نہیں ہوا تھا تاہم اکثر مسائل میں وہ امام صاحب ہی کی تقلید کرتے تھے۔ خود اُن کا قول ہے کہ [۵]

ترجمہ: یعنی ہم نے امام ابو حنیفہ کے اکثر اقوال اخذ کیے ہیں علامہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں جہاں و کج بن الجراح کا ذکر کیا ہے وہاں لکھا ہے کہ و کج، امام ابو حنیفہ کے قول پر فتویٰ دیتے تھے۔ آپ ۳۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۹۸ھ میں بمقام بصرہ وفات پائی۔

عبداللہ بن المبارک:

محدث نو دی نے تہذیب الاسماء واللغات میں آپ کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے ”وہ امام جسکی امامت و جلالت پر ہر باب میں عموماً اجماع کیا گیا ہے جس کے ذکر سے خدا کی رحمت نازل ہوتی ہے جس کی محبت سے مغفرت کی امید کی جاسکتی ہے۔“

حدیث میں جو آپ کا پایہ تھا اس کا اندازہ اس سے

امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس دور میں پروان چڑھے اس وقت علم زیادہ تر موالی و اعاجم میں زلیدہ پایا جاتا تھا۔ آپ کسی فخر سے محروم تھے۔ اللہ رب العزت نے آپ کو علم کا فخر عطا فرمایا جو نسب کے مقابلہ میں زیادہ مقدس زیادہ پھلنے پھولنے والا زیادہ پائیدار اور نام زدہ رکھنے والا تھا۔ آپ ﷺ کی یہ پیش گوئی کائناتی حقیقت بن کر ثابت ہوئی کہ اولادِ فارس علم کی حامل ہوگی۔ امام بخاری، شیرازی [۱] اور طبرانی [۲] وغیرہ نے بھی آپ کے یہ الفاظ روایت کیے ہیں کہ

ترجمہ: ”اگر علم کہکشاں تک بھی پہنچ جائے تو اہل فارس کے کچھ لوگ اسے حاصل کر کے رہیں گے۔“

حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کے وہ شاگرد جو محدث وقت بنے ان کے بارے میں چند اشارے اور جملے سپردِ قلم کر رہا ہوں جس سے امام ابو حنیفہ کی عظمت کا مزید پتا لگایا جاسکتا ہے۔

”سبکی بن سعید القطن:

فن رجال کا سلسلہ ان ہی سے شروع ہوا۔ علامہ ذہبی نے میزان اعتدال کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ فن رجال میں اول جس شخص نے لکھا وہ سبکی بن سعید القطن پھر اُن کے بعد اُن کے شاگردوں میں سبکی بن مدین، علی بن الدین، امام احمد بن حنبل، عمرو بن علی و ابو یوسف نے اس فن میں کتبگوئی اور اُن کے بعد ان کے شاگردوں یعنی امام بخاری مسلم وغیرہ نے۔

حدیث میں ان کا یہ پایہ تھا کہ جب حلقہٴ درس میں بیٹھے تو امام احمد بن حنبل، علی ابن الدین وغیرہ مؤدب کھڑے ہو کر ان سے



کے شریک اعظم تھے۔ امام طحاوی نے لکھا ہے کہ وہ تیس برس تک شریک رہے۔

آپ کا وصال ۱۸۳ھ میں ۶۳ برس کی عمر میں مدائن کے مقام پر ہوا۔

وکیع بن الجراح:

آپ فن حدیث کے ارکان میں شمار کیے جاتے ہیں۔ امام احمد بن حنبل کو ان کی شاگردی پر فخر تھا چنانچہ جب وہ ان کی روایت سے کوئی حدیث بیان کرتے تو ان لفظوں سے شروع کرتے تھے۔

”یہ حدیث مجھ سے اس شخص نے روایت کی کہ تیری آنکھوں نے ان کا مثل نہ دیکھا ہوگا۔“ [۸]

یحییٰ بن معین جو فن رجال کے ایک رکن خیال کیے جاتے ہیں ان کا قول تھا کہ میں نے کسی ایسے شخص کو نہیں دیکھا جس کو وکیع پر ترجیح دوں۔ [۹] اکثر ائمہ حدیث نے ان کی شان میں اس قسم کے الفاظ لکھے ہیں۔ بخاری و مسلم میں اکثر ان کی روایت سے حدیثیں مذکور ہیں۔ فن حدیث و رجال کے متعلق ان کی روایتیں نہایت مستند خیال کی جاتی ہیں۔ آپ کا وصال ۱۹۷ھ میں ہوا۔

داؤد الطائی:

صرفیہ آپ کو بڑا مرشد کامل مانتے ہیں۔ تذکرۃ الاولیاء میں ان کے مقامات عالیہ مذکور ہیں۔ فقہاء اور خصوصاً فقہائے حنفیہ ان کے تعلق اور اجتہاد کے قائل ہیں۔ محارب میں وقار جو معروف محدث تھے کہا کرتے تھے کہ داؤد اگر پچھلے زمانہ میں ہوتے تو خدا قرآن مجید میں ان کا قصہ بیان کرتا۔ [۱۰]

آپ نے ابتداء میں فقہ و حدیث کی تحصیل کی۔ پھر علم کلام

ہوسکتا ہے کہ محدثین ان کو ”امیر المومنین فی الحدیث“ کے لقب سے پکارتے تھے۔ ایک موقع پر ان کے شاگردوں میں سے ایک شخص نے ان سے خطاب کیا کہ عالم المشرق امام سفیان ثوری جو مشہور محدث ہیں اس موقع پر موجود تھے بولے کہ ”کیا غضب ہے عالم مشرق کہتے ہو وہ عالم المشرق والمغرب“ [۶] ہیں۔ امام احمد بن حنبل کا قول ہے کہ عبد اللہ بن المبارک کے زمانہ میں ان سے بڑھ کر کسی نے حدیث کی تحصیل میں کوشش نہیں۔

صحیح بخاری و مسلم میں ان کی روایت کے بڑے ارکان سے سینکڑوں حدیث مروی ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ وہ فن روایت کے بڑے راویوں میں شمار کیے جاسکتے ہیں۔ حدیث و فقہ میں ان کی بہت سی تعینقات ہیں مگر افسوس کہ آج تک ان کا پتا نہیں ملتا۔ آپ مرد کے رہنے والے تھے۔ ۱۱۸ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۸۱ھ میں مقام بیت میں وفات پائی۔

یحییٰ بن زکریا ابی مائدہ:

آپ معروف محدث تھے۔ علامہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں صرف ان لوگوں کا تذکرہ کیا ہے جو حافظ الحدیث کہلاتے تھے۔ چنانچہ یحییٰ کو بھی انہی لوگوں میں داخل کیا ہے اور ان کے طبقہ میں سب سے پہلے انہی کا نام لکھا ہے۔ علی بن المدین جو امام بخاری کے مشہور استاد ہیں کہا کرتے تھے کہ یحییٰ کے زمانے میں یحییٰ پر علم کا خاتمہ ہو گیا۔ [۷]

صحاح ستہ میں ان کی روایت سے بہت سی حدیثیں ہیں وہ محدث و فقیہ دونوں تھے، اور ان دونوں فنون میں بہت بڑا کمال رکھتے تھے۔ آپ امام ابو حنیفہ کے ارشد تلامذہ میں سے تھے اور مدت تک ان کے ساتھ رہے آپ تدوین فقہ میں امام ابو حنیفہ



ہو جائیں تاکہ مسلمان اپنا کھویا ہوا وقار اور عظمت رفتہ کو دوبارہ حاصل کرنے میں باامداد ہو سکیں۔ اور یہ باامدادی و باآوردی اُس وقت ممکن ہوگی کہ ہم دین اسلام کی آیاری کے لیے عملاً قافلہ غلامانِ مصطفیٰ ﷺ میں شریک ہو کر اس امر کا اعادہ کریں کہ ہم امام اعظم حضرت ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ کے صحیح معنوں میں پیروکار اور فدائیاں ابو حنیفہ ہیں۔ کاش کہ ہم جملہ خفی مسلمان حضرت ابو حنیفہ کے وارث و جانشین ثابت ہو سکیں۔

تیری محفل بھی گئی چاہنے والے بھی گئے  
شب کی آہیں بھی گئیں صبح کے نالے بھی گئے  
دل تجھے دے بھی گئے اپنا صلہ لے بھی گئے  
آکے بیٹھے بھی نہ تھے اور نکالے بھی گئے  
آئے غُقاق گئے وعدہ فردا لے کر  
اب انھیں ڈھونڈ چراغِ ربخِ زیبا لے کر  
(ذائراقبال)

### حوالہ جات:

- ۱۔ ابو بکر احمد بن عبدالرحمن شیرازی متوفی ۴۰۰ھ۔
- ۲۔ مصنف نے یہ حصہ غالباً تمییز الصحیفہ از سیوطی سے لیا ہے۔
- ۳۔ فتح المغیث و جواہر معینہ۔
- ۴۔ تہذیب التدریب، حافظ ابن حجر ترجمہ تکی بن القطان
- ۵۔ میزان الاعتدال، علامہ ذہبی دیا چہ۔
- ۶۔ تہذیب الاسماء۔
- ۷۔ میزان الاعتدال، علامہ ذہبی ترجمہ تکی۔
- ۸۔ تہذیب الاسماء واللغات، علامہ نووی ترجمہ کعب بن البراء۔
- ۹۔ تہذیب الاسماء واللغات۔
- ۱۰۔ میزان الاعتدال، ذہبی۔

میں کمال پیدا کیا اور بحث و مناظرہ میں مشغول ہوئے۔ ایک دن کئی موقع پر ایک شخص سے گفتگو کرتے کرتے اس پر کنگری پھینک ماری۔ اس نے کہا۔ داؤد تمہاری زبان اور ہاتھ دونوں دراز ہو چلے۔ ان پر عجب اثر ہوا، بحث و مباحثہ و مناظرہ بالکل چھوڑ دیا۔ تاہم تحصیل علم کا مشغلہ جاری رکھا۔ ایک برس کے بعد کل کتابیں دریا میں ڈبو دیں اور تمام چیزوں سے قطع تعلق کر لیا۔ امام محمد کا بیان ہے کہ میں داؤد سے اکثر مسئلے پوچھنے جاتا۔ اگر کوئی ضروری مسئلہ ہوتا تو بتا دیتے ورنہ کہتے کہ بھائی مجھے اور ضروری کام ہیں۔

آپ کا شمار امام اعظم حضرت ابو حنیفہ کے مشہور شاگردوں میں ہوتا ہے۔ خطیب بغدادی، ابن خلکان علامہ ذہبی اور دیگر مؤرخین نے جہاں ان کے حالات لکھے ہیں وہاں امام ابو حنیفہ کی شاگردی کا ذکر خصوصیت کے ساتھ کیا ہے تدوین فقہ میں بھی آپ امام ابو حنیفہ کے شریک تھے اور اس مجلس کے معزز رکن بھی تھے۔ آپ کا وصال ۱۶۰ھ میں ہوا۔

حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چند معروف شاگردوں میں قاضی ابو یوسف، رفر، اسد بن عمر، عافہ الازدی، قاسم بن معن، علی بن مسر، حبان، سندل بھی خاصے مقبول و معروف ہوئے۔ دین اسلام کی نشوونما اور تدوین فقہ کے لیے امام اعظم ابو حنیفہ کی خدمات عالیہ اظہر من الشمس ہیں آپ کے شاگردوں اور علامہ نے بھی اس ضمن میں چراغ سے چراغ روشن کیا ہے اور ایمان کی حرارت اور روشنی کو اجاگر کرنے میں آپ کے شاگردوں اور ملامتہ کی خدمات صدقہ جاریہ سے کم نہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ عالم اسلام کے مسلمان حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کی ملی، دینی، لقیی خدمات کو پیش نظر رکھتے ہوئے معاشرہ میں احیائے دین کی سرفرازی کے لیے کمر بستہ



## شیخ علی حزیں کی شاعری میں ہندوستان

شبم خاتون

مرگی کہ بود بکام دل در نجف است  
از بہر ہمیں حیات می خواہ و بس  
یہی وجہ تھی کہ ہندوستانی شعرا اور فضلا شیخ علی حزیں کے  
سخت مخالف ہو گئے تھے اور اس مخالفت نے جو کے سلسلہ کو  
آگے بڑھایا اور دونوں طرف سے جو کے تیر چلنے لگے یہاں  
تک کہ یہ جو ”حمیہ الفالین“ کا سبب بنی بات صرف یہیں پر  
ختم نہ ہوئی بلکہ بہت سے لوگ ان سے انتقام لینے تک کو آمادہ  
ہو گئے تھے۔

دہلی میں سخت مخالفت کی وجہ سے حزیں نے ترک سکونت اختیار  
کرنا زیادہ مناسب سمجھا اس کے بعد وہ آگرہ شریف لے گئے اور پھر  
بنارس آ گئے۔

حزیں نے اپنی سوانح حیات میں ہند اور اہل ہند کے لیے  
نازیبا خیالات کا اظہار کیا لیکن باوجود اس کے ان کا قلم یہیں پر  
ہی نہیں رکا بلکہ رباعیات میں بھی ہندوستانیوں سے حد درجہ نفرت  
کا ثبوت دیا ہے۔

اور ظلمت ہند سفلہ انگریز ترس  
در تیرگی شب امی سحر خیز ترس  
ہر گز پاکی زخصی ہند مدار  
نامرد نخی زحملہ خیز ترس

ہندوستان میں ایسے ایسے صاحب کمال اور فارسی داں موجود تھے جنکی

شیخ علی حزیں کی ایک ہمہ گیر شخصیت تھی۔ انہوں نے فارسی  
میں ہی نہیں بلکہ عربی میں بھی اپنے شجر علی کا ثبوت دیا ہے۔ صرف  
شعر و شاعری کے میدان کے ہی شہسوار نہیں تھے بلکہ تفسیر، فقہ،  
حدیث، علم طب، علم نجوم وغیرہ میں بھی آپ کا رخشِ قلم دوڑتا ہوا  
نظر آتا ہے۔

شیخ علی حزیں جب ہندوستان آئے تو ہندوستانیوں کے بارے  
میں ان کی رائے کچھ اچھی نہیں تھی۔ انہوں نے یہاں کے شعرا اور فضلا  
پر ایرانیوں کو ترجیح دی اور ہندوستانیوں کے لیے بہت سے نازیبا  
خیالات کا اظہار کیا اور یہاں کے آب و ہوا کی بھی مذمت کی۔

خارش بخیاں خود گلستان است  
ہر زاغ بنغمہ بلبلستان است  
در مال چہار فصل تابستان است  
حمام زمانہ ملک ہندوستان است

یہ بات صرف یہیں تک محدود نہ رہی بلکہ ہندوستانیوں کے لیے  
ایک جو یہ قصیدہ بھی لکھ ڈالا جیسا کہ انہوں نے اپنے قصیدہ کے اس  
شعر میں آیا۔

”شناس سیرت تمنای مردی

درد یولای ہند کہ اسان ندانستہ است“

یہاں تک کہ انہوں نے اپنی رباعی میں بھی اس خیال کا اظہار کیا ہے۔

”از نیر نجس نجات می خواہم و بس

غسلی مجلط و فرات می خواہم و بس



مہربانیوں کا اعتراف نہیں کیا۔ پھر بھی اہل ہند اپنی روایت کو برقرار رکھتے ہوئے حزیں کے علم و فن کی قدر کرتے رہے اور سبھی ان کے آستانہ علم و فضل سے فیضیاب ہونا چاہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ابھی وہ بنارس سے عظیم آباد (پٹنہ) پہنچے بھی نہ تھے کہ علم و ادب کے قدیم گوارہ میں ان کی شہرت عام ہو چکی تھی یہاں تک کہ لالہ اجاگر چندالفت حزیں کے اس قدر شیدائی تھے کہ انہوں نے حزیں کی آمد کی خوشی میں اپنے جذبات کا اظہار یوں تاریخ کی شکل میں پیش کیا۔

”تشریف آورد شیخ بفضل و عطا

گردید شہر نو بہاری پیدا

تاریخ مبارکی بالفت ازغیب

ہاتف فرمود مقدم فیض افوا“

یہ حقیقت ہے کہ ان کی آخری قیام گاہ بننے کا فخر بنارس ہی کو حاصل ہوا اور یہاں کے بعد وہ کہیں جانا نہیں چاہتے تھے۔ دلی بنارس راجہ بلونت سنگھ کی نگاہ خاص آپ پر تھی۔ حزیں کو بنارس اچھا لگایا نہیں لیکن انہوں نے بنارس کے لیے یہ ضرور کہا۔

از بنارس نرم معبد عام است رہنما

ہر برہمن پرے لچھن و رام است اینجا

لیکن یہ شعر اس بات کا ثبوت نہیں ہے کہ انہیں بنارس اچھا لگا اور اس لیے وہ بنارس سے جانا نہیں چاہتے تھے۔ حالانکہ ان کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ انہوں نے خواب میں حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا کہ وہ کہہ رہے ہیں کہ تم بنارس میں ہی قیام پذیر رہو۔ شاید یہی مجبوری رہی ہو کہ وہ بنارس چھوڑنا نہیں چاہتے تھے اور پھر عمر کا تقاضا بھی یہی تھا جو ایران کے سفر کی اجازت نہیں دے رہے تھا۔

فارسی دانی کو دیکھ کر کوئی ایسا شخص نہیں تھا جو ان کو اہل زبان نہ کہتا اور ان کے علم و فن کا اعتراف نہ کرتا۔ یہاں تک کہ ہندوستان کے ایسے علما اور فضلا کے فارسی زبان و ادب کی خدمات کا اعتراف خود ایرانیوں نے بھی کیا لیکن حزیں کا وجود ہندوستانیوں کے اس علم و فضل کو ماننے سے قاصر تھا۔ ان کے نزدیک ہندوستان کی زمین سے کوئی قابل قدر ہستی پیدا ہو ہی نہیں سکتی۔

حزیں کو اپنے آبائی وطن سے بے حد لگاؤ تھا۔ وہاں کا ذرہ ذرہ ان کو اپنی طرف کھینچتا تھا۔ اپنے محبوب وطن کی جدائی میں وہ آخر تک تڑپتے رہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ ہند اور اہل ہند پر ایران اور اہل ایران کو ترجیح دیتے رہے اور یہ ترجیح ہندوستانیوں کے لیے بھوکھل میں سامنے آئی جو اہل ہند کو برہم کرنے کے لیے کافی تھی۔ اہل ہند کے لیے بھوکھلنے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ان میں خود ستائی کا مادہ زیادہ تھا اس وجہ سے وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے۔ اس کے علاوہ ایک یہ بھی بات سامنے آتی ہے کہ شیخ علی حزیں کو ہندوستانی دربار سے وہ انعام و اکرام نہیں ملے جو ایران سے ہندوستان آتے وقت ان کے ذہن میں تھے کیونکہ اس وقت مغلیہ دربار، دکن اور احمد آباد وغیرہ کے درباروں میں ایرانیوں کو خوب انعام و اکرام سے نوازا جاتا تھا۔ لیکن حزیں کے ساتھ ایسا کچھ نہ ہوا جس کی وجہ سے وہ مایوسی کے دامن میں پناہ گزیں ہوئے اور اس مایوسی نے انہیں بھوکھل کی مشاہیر پر گامزن کیا۔ حالانکہ ہندوستان جیسے مہمان نواز اور علم کی قدر کرنے والے ملک نے ابتداء میں تو حزیں کی بدگلامی کو نظر انداز کیا لیکن مہر کب تک ہوتا۔ اس مہمان نواز ملک نے حزیں کی بہت قدر و منزلت کی لیکن حزیں کی شخصیت نے کبھی بھی ہندوستانیوں کی قدر دانی اور ان کی





بزرگ ہو جاتا ہے۔

اس طرح حزیں نے تعریف کے پردے میں بنارس والوں کے لیے برائی کا پہلو نکال لیا۔

عظیم آباد میں راجہ رام موزوں ولالہ اجاگر چند الفت وغیرہ نے حزیں کا نہ صرف دل سے خیر مقدم کیا بلکہ بنارس میں راجہ بلونت سنگھ سے بھی ان کو بہت عزت اور پذیرائی حاصل ہوئی جس کی وجہ سے اہل ہند کے بارے میں ان کے خیالات میں تھوڑی سی تبدیلی آئی۔ کیونکہ حزیں جیسا اپنے لیے چاہتے تھے وہ بنارس اور پٹنہ میں ملا۔ اس وجہ سے اہل ہند کے لیے ان کے جھوک شدت میں کمی آئی لیکن جہاں انہیں اپنی مرضی کے مطابق پذیرائی حاصل نہیں ہوئی وہیں انہوں نے جھوکے تیر چلا دیے۔

اہل ہند کے لیے کہے گئے حزیں کے جھوٹے اشعار کو پڑھ کر مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ حزیں کو جھوٹے شاعری میں مہارت اہل ہند کی ہی دین ہے۔

حزیں کے جھوٹے اشعار کو پڑھ کر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حزیں کی نظر میں ہندوستانی کسی بھی طرح کی تعریف و توصیف کے لائق نہیں ہیں اور نقص و خرابیاں ان کا ضمیر ہے اور ان کی فطرت میں شامل ہے۔

دیدیم سواد ہند حسرت زار است  
روز کہ و مہ چو شام ہجران تا است  
بستہ است بکار ہمہ شاں بخت گمرہ  
ایمانہ گمرہ کشادہ در شلوار است

..... XXX .....

حزیں ایک ایسی شخصیت کے حامل تھے جن کے علم و ادب کے مخالف بھی قائل تھے۔ بنارس میں بلا تفریق مذہب و ملت سماج کے ہر طبقہ کے افراد نے ان کے خرمین علم کی خوشہ چینی پر فخر محسوس کیا۔

اہل ہند کے لیے حزیں کی جو بھی رائے رہی ہو جو بھی ہندوستانیوں کے لیے بھلا براسوچا ہو لیکن باوجود اس کے ان کے اشعار کو پڑھ کر بنارس کے بارے میں ان کے اچھے خیالات کا اندازہ ہوتا ہے۔ مناظر بنارس نے ان کو بہت متاثر کیا۔ گنگا کے کنارے کی سیڑھیاں، صبح بنارس کا منظر حزیں کو یہ اشعار لکھنے پر مجبور کرتا ہے۔

”پری نغان بنارس بھد کرشمہ و رنگ  
پنی پرستش مہدیو چو کنند آہنگ  
بہ گنگ غسل کنند و بنگ پاماند  
زہے شرافت سنگ و زہے لطافت گنگ

ظاہری طور پر ان اشعار کو پڑھ کر ایسا لگتا ہے کہ انہوں نے بنارس کی تعریف کی ہے لیکن اگر غور کیا جائے تو اس میں بھی انہوں نے اس ہندو عقیدہ کی کھلی اڑائی ہے جس نے ان کو سر آنکھ پر بٹھایا۔ حزیں نے اپنے شعر میں یہ کہنا چاہا ہے کہ جو گنگا اہل بنارس کے لیے نہایت ہی مقدس محترم اور پاک ہے اس گنگا میں دو غسل کرتے ہیں اپنے بدن کی میل و مندی کو چھڑاتے ہیں، اپنی بھاسٹ دور کرتے ہیں اور جو پتھر ان کے لیے باصط پرستش ہے اس کی پوجا کرتے ہیں وہی پتھر ان کو بیدار کرنے کے لیے کام آتا ہے اور اس پتھر پر بیدار ہو کر اپنے بیدوں کی مندیوں کو صاف کرتے ہیں۔ یعنی جو پتھر بھی بیدار کرنے کا کام آتا ہے اور وہی پتھر ان کے نزدیک



## پروفیسر مسعود احمد اور ان کا اسلوب بیان

محمد عابد رضا مصباحی

جملوں کا تسلسل اور الفاظ کی روانی ان کی تحریروں میں عجیب موزونیت رکھتی ہے۔ مسجع و مقفی عبارات دنیاے اردو ادب میں اردو معلیٰ کا درجہ رکھتی ہیں۔ مگر بات اتنی با وزن کہ نقطہ رکھنے کی جگہ نہیں، کم الفاظ پوری بات، یہ ان کا حسین پیرایہ بیان ہے۔ جملوں کو جب عبارت کی زینت بناتے ہیں تو قلم سیال دریا کی طغیانی کی طرح چلتا جاتا ہے۔ مگر حق و صداقت سے سرمو بھی انحراف نہیں، یہ ان کا عظیم ملکہ تھا۔ اور جب وہ حقیقت کو واضح فرما کر قاری کو مخاطب کرتے ہیں تو بڑا نرالا انداز ہوتا ہے۔ جس پر ذیل کا اقتباس غمازی کرتا دکھائی دے رہا ہے:

”کچھ نہ تھا۔ وہی وہ تھا۔ پھر کیا ہوا؟۔ کائنات کی وسیع و عریض فضاؤں میں ایک نور چمکا۔ وہ نور کیا چمکا گویا زندگی میں بہار آگئی۔ سلسلہ چل نکلا۔ چراغ سے چراغ جلنے لگے۔ دیکھتے ہی دیکھتے سارا جہاں جگمگانے لگا۔ ٹھہریے ٹھہریے۔ دیکھتے دیکھتے۔ حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے، وہ کیا فرما رہے ہیں:

”اے جابر! اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے اپنے نور سے تیرے نبی کے نور کو پیدا فرمایا۔“ یہ یقینی بات ہے، اس میں کوئی شک نہیں (ص ۲۳)۔ جان جاناں از مسعود احمد۔ مطبوعہ رضوی کتاب گھر دہلی۔ (۱۹۹۰ء)

اس عبارت میں مسعود ملت علیہ الرحمہ نے نور نبوت کی

اس عالم میں جب انسان قدم رکھتا ہے تو وہ اپنے آپ میں ہی گم ہو کر ساری زندگی گزار دیتا ہے یا وہ خود تو اپنی حیات کے شب و روز گزارتا ہی ہے مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ ایسے نمایاں کردار عمل کا حامل ہوتا ہے جو دوسروں کے لئے لائحہ فکر و عمل اور سبب حق و ہدایت بن جاتا ہے۔

انہیں برگزیدہ انسانوں میں ایک انسان سعادت لوح و قلم ڈاکٹر پروفیسر مسعود احمد مجددی علیہ الرحمہ (متولد ۱۳۳۹ھ / ۱۹۳۰ء / متوفی ۲۲ / ربیع الثانی ۱۴۲۹ھ / ۲۸ / اپریل ۲۰۰۸ء) ہیں۔ جنہوں نے اپنی پوری زندگی احقاق حق اور ابطل باطل میں گزاری۔ وہ ہمیشہ حق و صداقت کے امین بن کر دین متین کی خدمت کرتے رہے۔

آپ کی حیات کے بے شمار گوشے ہیں جن پر روشنی ڈالنے کے لیے دفاتر درکار ہیں مگر ہم اپنے اس مختصر سے مقالے میں ان کے اسلوب بیان پر روشنی ڈالیں گے۔ جس اسلوب بیان کو دیکھ کر آج بھی آنکھ ٹھنڈی ہو رہی ہے، زبان اس کی حلاوت و چاشنی کا مزہ چکھ رہی ہے اور کان جس کو سن کر لطف اندوز ہو رہے ہیں اور لوگ ان کی تحریروں پڑھ کر دیوانہ وار جھوم رہے ہیں۔

رب تقدیر کا ان کی ذات پر یہ عظیم احسان ہے کہ ان کو قلم جیسی عظیم الشان نعمت عطا فرمائی۔ ان کے قلم سے نکلے ہوئے الفاظ موتیوں کی طرح صفیر قرطاس پر بکھرے نظر آتے ہیں۔



”کہا جاتا ہے کہ امام احمد رضا انگریز کو چاہتے تھے، اس سے محبت کرتے تھے، مگر شواہد کو کھنگالا گیا اور حقائق کا مشاہدہ کیا گیا تو اس چاہت و محبت کا دور دور پتا نہ چلا۔ ہاں! جس نے الزام لگایا اس کا دامن داغ دار نظر آتا ہے اور جس پر الزام لگایا وہ بے داغ نظر آتا ہے۔ یہ وہ مقام ہے جہاں حیرت کو حیرت ہے۔ (ص ۲۳) گناہ بے گناہی، از مسعود احمد، مطبوعہ رضا انٹرنیشنل اکیڈمی۔ پاکستان)

آپ نے ان تحریروں کے ذریعہ بانگین، جاذبیت و دل کشی اور دل فریبی سے ایک نیا جہان آباد کیا ہے۔ ذیل کے یہ اقتباس پڑھیں اور شیرینی و حلالت سے لطف اندوز ہوں۔

”اس نے ہر فکر کو قرآن و حدیث کی کسوٹی پر پرکھا۔ اور کھوٹا اور کھرا الگ کر دکھایا۔ اس کو دیوانہ کہا گیا۔ مگر وہ۔ وہ تو فزانوں کی آبرو تھا۔ اس کو مفکر المسلمین کہا گیا مگر وہ تو اسلام اور مسلمانوں کا محافظ تھا۔ اس کو ”مبتدع“ کہا گیا مگر وہ تو سنت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم کا پاسدار تھا۔ اس کو فرنگیوں کا دم ساز کہا گیا مگر وہ تو اسلامیوں کا خیر خواہ تھا۔ وہ ۱۹۲۱ء میں جب کہ پورا ملک کفر و شرک کی بدعت کی لپیٹ میں تھا نعرۂ مستانہ لگاتا ہوا، خوابیدہ قوم کو جگاتا ہوا اپنے مولا کے حضور حاضر ہو گیا۔ اس کی آواز نے اپنی تاثیر دکھائی اور دیکھتے ہی دیکھتے پوری قوم جاگ اٹھی۔ اس کا ذہن برق رفتار تھا، اس کی آنکھ عرش نگاہ تھی، اس کا سینہ بحر تپید اکنار تھا، اس کا ہاتھ مبارک تھا وہ کیا تھا؟۔ وہ کون تھا؟۔ اس نے کیا کیا؟ (ص ۱۷-۱۸) آئینہ رضویات، مطبوعہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی پاکستان)

”آنکھیں دیکھ رہی ہیں کہ سرتن سے جدا ہو چکا ہے۔ جسم بے جان پڑا ہے مگر جان آفریں کہ رہا ہے۔ خبردار اس کو مردہ نہ کہنا یہ زندہ ہے اس نے ہماری حمایت میں جان دی ہے۔ تم کو کیا

جلوہ گری کا ایسا حسین نقشہ کھینچا ہے کہ قاری پڑھ کر جموم جاتا ہے۔ گویا کہ وہ پڑھ نہیں رہا بلکہ خود اسی ذات کی زبانی سن رہا ہے۔

نور نبوت کی جلوہ گری کی تصوراتی منظر کشی کے بعد رسول معظم ﷺ کی خاکدانی گیتی پر آمد کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے:

”جس کی آمد کے ذکر و اذکار قرونوں سے چلے آ رہے تھے۔ جس کے لیے یہ سارا سنسار سجایا تھا۔ جس کا انتظار کرتے کرتے دنیا والوں کی آنکھیں پتھرا گئی تھیں۔ جس کے لیے سارا عالم چشم براہ تھا۔ اس کی ولادت باسعادت کی گھڑی قریب آ رہی ہے۔ سننے سننے نبی کیا فرما رہے ہیں۔ ہاں عہد کا رسول جس کے تم آرزو مند ہو، آئے گا، پر اس کے آنے کے دن کی کس کو تاب ہے؟ اور جب اس کا ظہور ہوگا کون کھڑا رہ سکے گا؟

اور حضرت داؤد علیہ السلام کیا فرما رہے ہیں:

”وہ آ رہا ہے۔ وہ زمین کی عدالت کرنے کو آ رہا ہے۔ وہ صداقت سے جہان کی اور اپنی سچائی سے قوموں کی عدالت کرے گا۔ (ص ۳۱، جان جاناں، از مسعود احمد۔ مطبوعہ رضوی کتاب گھر دہلی۔ ۱۹۹۰ء)

اس طرح کی سیکڑوں عبارتیں ان کی تصانیف میں ملیں گی جو آنکھوں میں نور اور دل میں سرور بھردیتی ہیں۔

مسعود ملت کے اسلوب کی ایک نمایاں خصوصیت ان کی قوت استدلال ہے۔ وہ اپنے نظریہ حق کی تائید میں دلائل و براہین کے انبار لگا دیتے ہیں کہ مخالف لا جواب ہو کر حیرت و استعجاب سے منہ بکتا رہ جاتا ہے اور اگر حق کی توثیق ہو تو مطمئن بھی ہو جاتا ہے۔ ذیل میں یہ اقتباس ملاحظہ کریں:



خبر؟ تم کیا سمجھو؟ (آئینہ رضویات)

جس کی گفتگو شادابی، گل کاری و گہری باری پر زمانہ نثار ہو رہا ہے۔ ان کا رسیلا اسلوب بھلا لہجہ زبان و ادب کو ایک نئے ادب سے ہم آہنگ کر رہا ہے۔

ان کی تحریروں کی دل آویز بندشوں سے اردو دنیا کی ثروت میں گرانی قدر اضافہ ہوا ہے مندرجہ بالا اقتباسات میں لفظوں کا ترنم، ترکیبوں کی نفسی اور بندش میں پردتی ہوئی موسیقی کا رنگ ہے۔

انہوں نے دشمنان رسول ﷺ پر بھی ضرب کاری لگائی ہے اور اس اچھوتے انداز میں کہ باطل کا گلا گھونٹ دیا مگر اس کو احساس بھی نہ ہونے دیا۔ ملاحظہ ہو:

”حقیقت میں ”محبت و عشق“ نام ہے ”جبین“ کا۔ جب محبوب کا ذکر ہو تو دل جلنے لگے اور سینہ پھٹنے لگے۔ اور جب اس کی جناب میں کوئی زبان درازی کرے تو خون کھولنے لگے۔ دماغ پھٹنے لگے۔ سننے سننے وہ کیا فرما رہے ہیں۔ تم میں سے کوئی اس وقت تک مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ دیکھنے والا یہ نہ کہنے لگے کہ یہ تو دیوانہ ہے۔ ہاں ہاں محمد مصطفیٰ ﷺ کا دیوانہ (جان جاناں)

ان کی تحریروں کو پڑھ کر آج ہماری آنکھوں سے خوشی کے آنسو چھلکنے لگتے ہیں اور دل اس کی نغمہ سنجی سے چل اٹھتا ہے۔ ان کا اسلوب بیان اتنا پرکشش اور جامع ہے کہ اس کو الفاظ کی بندشوں میں قید نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں بس اتنا کافی ہے کہ

مع سفینہ چاہئے اس بحر بنے کراں کے لئے

☆☆☆☆

فرزانوں کی بستی میں وہ ایک دیوانہ تھا۔ جس نے محبت کے چراغ روشن کیے، جس نے سوتی محفلوں کو باغ و بہار بنایا۔ جس نے کشت ویراں کو لالہ زار کیا۔ جس نے آندھیوں میں دیے جلانے۔ جس نے طوفان میں کھیتیاں چلائیں۔ وہ ید اللہ تھا۔ اسی کے ہاتھ کی بے پناہ قوت بتا رہی ہے کہ وہ اس کا ہاتھ نہیں ہے۔ وہ خدا کا ہاتھ ہے۔ میرا بندہ جب مجھ سے قریب ہوتا ہے تو میں اس کا ہاتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے، بے شک وہ خدا کا ہاتھ تھا۔ ایک انسان کے ہاتھ میں اتنی قوت کہاں کہ جدھر بڑھے سیل رواں کی طرح اور جدھر اٹھے ابر باراں کی طرح۔

وہ اپنے محبوب کے بدخواہوں کی طرف چھپتا ہے، لیکن نہیں نہیں وہ بدخواہی کی طرف جھپٹتا ہے۔ اس کو انسانوں سے بیر نہیں۔ وہ محبت کا اسیر ہے۔ وہ مصطفیٰ کا بندہ ہے۔ جن کی شان یہ تھی کہ ادھر تلواروں کی جھنکار سے میدان و عا گونج رہا ہے۔ ادھر وہ اشک بار آنکھوں سے اپنے دشمن کے لئے دعا مانگ رہے ہیں۔ تو جب وہ ویران گھروں میں محبت کی سوغات لینے پہنچا تو اس کو کیوں ٹھکرا دیا؟ ٹھکرانے والوں نے ٹھکرایا۔ لیکن اس ”عندلیب چنستان رسالت“ کی آواز کچھ ایسی بھائی کہ جس کو دیکھو، اسی کا گن گار رہا ہے۔ سنو سنو، کہنے والے کیا کہ رہے ہیں: (آئینہ رضویات)

اگر آپ کی حیات مبارکہ پر روشنی ڈالی جائے تو پتہ چلتا ہے کہ پوری حیات تعلیم و تدریس، تالیف و تصنیف، دعوت و تبلیغ کی تابانیوں سے منور ہے۔

خلاق مطلق نے آپ کو ایسا جادو نگار اور سحر طراز قلم عطا کیا تھا



## حق و صداقت کا مینارہ نور علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی نور اللہ مرقدہ

ڈاکٹر محمد یونس دانش ☆

یقین تھا کہ سیاست کو مذہب سے جدا نہیں کیا جاسکتا اسی لئے آپ مذہب اور سیاست کو ایک سکے کے دو رخ قرار دیتے تھے آپ نے دین و سیاست کا حسین امتزاج پیش کیا ممبر رسول اللہ ﷺ پر بیٹھ کر دین اسلام کا حقیقی تصور پیش کرتے میدان سیاست میں حکمرانوں کی بد اعمالیوں کا پردہ چاک کرتے ہوئے نظر آتے ہیں پارلیمنٹ میں آئین کی ترتیب و تشکیل، دستور کو اسلامی سانچے میں ڈھالنے مقام مصطفیٰ ﷺ کے تحفظ اور نظام مصطفیٰ ﷺ کے عملی نفاذ کیلئے کوشاں رہتے۔

علامہ شاہ احمد نورانی کی ذات گرامی ایک سدا بہار درخت کی سی تھی جس کے سایہ میں دوست و دشمن سب ہی فیضیاب ہوتے تھے آپ غیر متنازعہ مذہبی روحانی شخصیت تھے آپ کی زندگی کا بیشتر حصہ تبلیغ دین و ترویج اسلام میں گزرا آپ اتحاد دین المسلمین کے بہت بڑے داعی تھے، آپ نے اتحاد دین المسلمین کیلئے بہت اہم اور مثالی کام کئے، مختلف مکاتب فکر پر مشتمل ملی بیچتی کونسل کے فورم سے ملک سے فرقہ واریت کے خاتمے میں اہم کردار ادا کیا مولانا نورانی کی غیر متنازعہ شخصیت اور قائدانہ صلاحیتوں کی بنا پر آپ کو ملی بیچتی کونسل کا بھی سربراہ بنایا گیا آپ ہمہ جہت شخصیت کے مالک تھے جس کا ایک زمانہ معترف تھا علامہ شاہ احمد نورانی کو قائد اہلسنت کہا جاتا تھا اور یہ لقب کسی عام کارکن یا ان کے کسی مرید نے نہیں بلکہ غزالی زماں حضرت سید احمد سعید شاہ کاظمی رحمۃ اللہ علیہ نے دیا تھا جب کہ شیخ الاسلام والمسلمین حضرت خواجہ پیر قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ، تاجدار ملتان مولانا حامد علی خان رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولانا غلام علی اوکاڑوی رحمۃ

17 رمضان المبارک 1344ھ بمطابق 31 مارچ 1926ء بروز پیر کو عالم اسلام کے عظیم رہنما مبلغ اسلام حق و صداقت کے مینارہ نورانی سیاست کی خاوار راہوں میں مجاہدانہ کردار ادا کرنے والے قائد اہلسنت امام برحق صدیقی سیرت کردار کے عظیم پیکر حضرت علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی نے سفیر اسلام حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم صدیقی کے گھر آنکھ کھولی اور زندگی کی آخری سانس تک سیاست کی سیاہ کاریوں کا پردہ چاک کرتے رہے آپ نے اصول پرستی اور سچائی کی سیاست کو فروغ دیا، نظام مصطفیٰ ﷺ کا نفاذ اور مقام مصطفیٰ ﷺ کا تحفظ آپ کی زندگی کے رہنما اصول تھے آپ نے شیخ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ڈکٹیٹر اور ظالم حکمرانوں کے سامنے بڑی بے باکی سے کلمہ حق بلند کیا۔

علامہ شاہ احمد نورانی کی پوری زندگی تلاوت قرآن، اسلام کی تبلیغ و ترویج و اشاعت، حکومتی ڈھانچے کی ترتیب و تشکیل اور قوم کو بیدار کرنے میں گزری ہر فورم پر آپ کی زندگی سیرت طیبہ ﷺ کی عکاسی کرتی نظر آتی ہے دن میں پارلیمنٹ میں اسلام کی بقا کی جنگ لڑتے دستور کو اسلامی سانچے میں ڈھانچنے کے لئے کوشاں رہتے اور رات کو ختم رسالت ﷺ کا پرچم تھا جسے پاکستان کے طول و عرض میں قوم کو بیدار کرتے ہوئے نظر آتے آپ کا وہ طیرہ جہاد اور تلاوت قرآن تھا۔

علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی کی شخصیت پاکستان کی سیاسی تاریخ کا ایک روشن باب ہے جس کی کرین تاریخ کے صفحات پر ہر طرف بھکری پڑی ہیں آپ مایوسیوں میں امید کی کرن، تاریکیوں میں مشعل راہ، استقامت کے کوہسار، علم و دانش کے بحر بیکراں تھے آپ کا پختہ



قراردیتے ہوئے کہا کہ اس ملک میں اب مصطفیٰ کریم ﷺ کا سکہ تو چلے گی آپ نے جنرل پرویز مشرف کے آمرانہ امریکہ نواز اسلام دشمن طرز عمل کی شدید الفاظ میں مذمت کی اخبارات میں جنرل مشرف کی کتے کے ساتھ تصویر شائع ہونے پر آپ نے کہا کہ ہمیں کتوں والے جنرل کی نہیں بلکہ ایک ہاتھ میں قرآن اور دوسرے میں تلوار اٹھانے والے جنرل کی ضرورت ہے جو خالد بن ولید کا کردار ادا کر سکے آپ نے ہمیشہ آمروں، ڈکٹیٹروں کو لاکار ان کے آمرانہ طرز عمل کی شدید مخالفت کی اور جمہوریت کے فروغ کے لئے میدان کارزار میں آخر دم تک جدوجہد کرتے رہے

علامہ شاہ احمد نورانی ۱۹۷۰ء سے ۱۱ دسمبر ۲۰۰۳ء تک تحفظ نظریہ پاکستان کی جدوجہد کرتے رہے ۱۹۸۶ء میں جب ایک ایسا وقت آیا کہ کلاشکوف کے سامنے بڑی بڑی شخصیتوں کی زبانیں کند ہو گئی تھیں اس وقت اگر کوئی صدائے حق بلند ہوئی تو وہ امام شاہ احمد نورانی کی تھی جنھوں نے لسانی نسلی تعصبات کے خلاف جرأت مندانہ کردار ادا کیا مسلم قومیت کی بیداری اور نظام مصطفیٰ ﷺ کے عملی نفاذ کی جدوجہد کرتے رہے آپ نے لسانیت کا بیج بونے والے کو پاکستان کا لارنس آف عربیہ قرار دیا۔

یہی نہیں بلکہ عالم اسلام کے سلگتے ہوئے مسائل کو ہر فورم پر اجاگر کیا فلسطین پر اسرائیلی جارحیت قبلہ اول بیت المقدس پر صیہونی قبضے چھینیا بوسینا میں روسی مظالم کشمیر میں بھارتی فوجوں کی درندگی افغانستان و عراق پر امریکی قبضے مسلمانوں کی نسل کشی سلمان رشدی، تسلیمہ سرین کے مکروہ نظریات اور قادیانوں کی سرکوبی کیلئے بے مثال جدوجہد تاریخ کا روشن باب ہے آپ نے امریکی نیورلڈ آڈر کے مقابلے میں مصطفیٰ آڈر کا فلسفہ دیا آپ نے برطانیہ کو عالمی سازشوں کا مرکز امریکہ کو عالمی دھشت گرد اور یو این اڈو کو امریکہ کی لوٹری

اللہ علیہ، حضرت سید ابوالحسنات سید احمد قادری رحمۃ اللہ علیہ دور فقیہ اعظم مولانا نور اللہ بصیر پوری جیسی عظیم المرتبت شخصیات آپ کی قیادت پر اعتماد کا اظہار کرتے تھے اس کے علاوہ تمام مکاتب فکر کے علماء نے آپ کو قاعدت اسلامیہ کے لقب سے نوازا۔ آپ نے مختلف مکاتب فکر کی مذہبی سیاسی قوتوں کو متحدہ مجلس عمل کے گلدستے میں سجا دیا جس سے امت مسلمہ ایک تسبیح کے دانوں کی طرح متحد و منظم ہو گئے اور ایسی فقیہ الشال کامیابی حاصل کی جو پاکستان کی تاریخ میں ہمیشہ یاد رکھی جائے گی۔

مولانا شاہ احمد نورانی کی سیاست اصول پرستی اور سچائی کی سیاست تھی جس میں مصلحت پسندی اور مفاد پرستی کی کوئی گنجائش نہیں تھی اور نہ آپ ایسے لوگوں کو پسند کرتے تھے علامہ نورانی نے ہمیشہ جابر و ظالم حکمرانوں کے سامنے کلمہ حق بلند کیا جنرل یحییٰ خان سے جب ملاقات کیلئے گئے تو میز پر شراب کی بوتل رکھی تھی آپ نے اس بھری محفل میں جنرل یحییٰ خان سے کہا کہ تم شراب کے جام پینے میں مصروف ہو اور ملک ٹوٹ رہا ہے آپ کی اس بے باکی اور جرأت کو آپ کے مخالفین بھی سلام کرتے تھے جنرل ضیاء کے عروج کے دور میں آپ نے سیاہ چن پر بھارتی قبضہ کو بین الاقوامی فورم پر اجاگر کیا جب تمام مذہبی و سیاسی جماعتیں خاموش تھی آپ نے جب الوطنی کے تقاضے پورے کئے جنرل ضیاء نے اس کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ سیاہ چن میں نہ گھاس اگتی ہے اور نہ تیل پیدا ہوتا ہے آپ نے جنرل ضیاء کو دونوں الفاظ میں لکارتے ہوئے کہا کہ سیاہ چن پاکستان کا حصہ ہے قوم پاکستان کے ایک انچ پر بھی بھارت کا قبضہ برداشت نہیں کرے گی لہذا سیاہ چن کھونے کی پاداش میں جنرل ضیاء کا کورٹ مارشل کیا جائے ان کو سزا دی جائے ورنہ قوم انھیں کو کبھی معاف نہیں کرے گی آپ نے بینظیر بھٹو اور نواز شریف کو کھوٹے سکے کے دورخ



قراردیا۔

کیٹن بم دھماکے اور ہوٹل میریٹ حملے کے پیچھے یہی سازش کا فرما ہے جبکہ دوسری جانب تو اتر کے ساتھ کراچی میں طالبان تائزیشن کا ڈرامہ رچایا جا رہا ہے حکومتی حلیف جماعت کے سربراہ لندن سے کراچی میں طالبان کی موجودگی کا اعلان ہو رہے ہیں عین اسی وقت طالبان کے رہنما ملا عمر پاکستان میں طالبان کے مضبوط نیٹ ورک کا مرثدہ سناتے ہیں جس سے دونوں کی کڑیاں آپس میں مل رہی ہیں جو اس بات کا ثبوت ہے کہ شمالی علاقہ جات کے ساتھ کراچی میں دہشت گردی کو پروان چڑھایا جائے گا اب ان سازشوں اور مکروہ منصوبوں کو ناکام بنانے کیلئے قوم کو علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی نور اللہ مرقدہ کی فکر فلسفے پر چلنا ہوگا انھوں نے ملک و ملت کیلئے جس خطرہ کی نشاندہی کی تھی وہ قادیانیت ہے جو ملک کے اہم عہدوں پر بیٹھ کر پاکستان کی جڑیں کاٹ رہے ہیں اور مختلف فتنوں کو ہوا دے کر ملک میں بد امنی لاقانونیت کا زہر گھول چکے ہیں جس کے پیچھے امریکی سی آئی اے، اسرائیلی موساد، بھارتی را اور افغان خاد کی مکمل سرپرستی حاصل ہے جس کا ذکر علامہ شاہ احمد نورانی وقتاً فوقتاً اپنے خطابات میں کیا کرتے تھے گو کہ آج وہ ہمارے درمیان نہیں ہیں لیکن ان کی نورانی فکر پر عمل کر کے ملک و ملت کو دشمن کے ناپاک عزائم سے نجات دلائی جاسکتی ہے جس کیلئے ان کے سجادہ نشین حضرت علامہ شاہ محمد انس نورانی درلذ اسلامک مشن کے فورم سے دنیا بھر میں کام کر رہے ہیں جبکہ ان کے حیاسی جانشین حضرت علامہ ڈاکٹر ابو الخیر محمد زبیر جمعیت علماء پاکستان کو نورانی فکر پر چلا کر ان کے مشن کو جاری رکھے ہوئے ہیں اللہ تعالیٰ ان بزرگوں کا سایہ تادیر قائم رکھے اور علامہ شاہ احمد نورانی کی قبر انور پر رستوں کی بارش برسائے آمین۔

علامہ شاہ احمد نورانی دنیا بھر کے حالات پر گہری نظر رکھتے تھے ان کی فکر فلسفہ اور حالات پر تبصروں کا عمیق نظری سے جائزہ لیا جائے تو آج پاکستان اور عالم اسلام جس نازک صورتحال سے دوچار ہیں امت مسلمہ کو جن چیلنجز کا سامنا ہے ان خطرات اور مشکلات اور ان کے حل کیلئے آپ کی فکر راہ ہدایت ہے لیکن مفادات کی فکروں میں پڑے مسلم حکمران اپنے گرد قائم حصاروں سے باہر نہیں نکلے جس کی وجہ سے پورے عالم اسلام پر سیاہ بادل منڈلا رہے ہیں بالخصوص پاکستان جس دہشت گردی معاشی ابتری اور گرانی کے عذاب میں مبتلا ہے ان مسائل سے نکلنے کیلئے علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی کے صاحب مشوروں اور ان کی تباہی ہوئی لائن آف ڈائریکشن پر عمل کرنا ہوگا

علامہ شاہ احمد نورانی نے شمالی علاقہ جات اور آئیندہ امریکی منصوبوں کی جانب اشارہ کرتے ہوئے حیدرآباد دہلیں مارچ میں کہا تھا کہ افغانستان میں شمالی اتحاد اور عراق کی شمالی حصے میں کردوں کی صورت میں امریکہ کو غدار مل گئے ہیں اور پاکستان میں بھی ایسے غدار موجود ہیں عوام ان پر نظر رکھیں آئینوالے وقت میں یہ غدار امریکہ کو کندھا دیں گے اور پاکستان میں شمالی اتحاد تشکیل دے کر پاکستان کی نظریاتی سرحدوں پر ضرب لگائی جائے گی عمیق نظری سے آپ کے فرمودات کا جائزہ لیا جائے تو آج پاکستان مخالف منصوبے پر عمل جاری ہے شمالی علاقہ جات میں شورش پیدا کر کے پاک فوج کو مصروف کر دیا گیا ہے امریکی فوجیں باجوڑ، انگور اڈا، سوات اور دیگر شمالی علاقوں میں حملے کر رہی ہیں تاکہ نفرت کی آگ کو مزید ہوا دے کر بھڑکا دیا جائے جس سے اٹھنے والی چنگاریاں پاکستان کے دیگر حصوں بالخصوص دارالحکومت اسلام آباد تک پہنچ گئی ہیں بے نظر بھٹو کا قتل، واہ



# معارفِ رضا

انگریزی سیکشن

(ادارہ اس شمارہ سے معارفِ رضا (ماہنامہ) میں ایک انگریزی سیکشن کا اضافہ کر رہا ہے۔ محترم  
محبی مولانا خورشید محمد سیدی صاحب (لیکچرار بین الاقوامی اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد، شعبہ تقابل  
ادیان) ہر ماہ فتاویٰ رضویہ کے سماجی، معاشرتی اور اصلاحی پہلو سے تعلق رکھنے والے فتوے کا  
انگریزی ترجمہ کر کے بھیجیں گے۔ ہم ان کے نہایت ممنون ہیں کہ انہوں نے یہ سلسلہ شروع کر دیا  
ہے۔ اس سلسلہ کا پہلا فتویٰ (انگریزی ترجمہ) شائع کر رہے ہیں۔ اس کا تعلق گنجہ، چوسر، شرنج  
کھینے کے مضمرات اور اس کے شرعی حکم سے ہے اور اسے فتاویٰ رضویہ جدید، رضا فاؤنڈیشن،  
لاہور، ج: ۲۴ کے صفحہ ۷۵ تا ۸۷ پر ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ مدیر)





انگریزی سیکشن

۱۰۸

ماہنامہ ”معارفِ رضا“، کراچی، ستمبر تا نومبر ۲۰۰۸ء





also prohibited. Anybody who plays this game after bet, his trustworthiness will come to an end and his witness will not be accepted.

However, if this game is without any bet, in this way, to play it once or twice is a minor sin. But if it is played with bet or as a habit or obligatory prayers are wasted because of it or one fails to join Jama'at, for prayers, in all these cases, to play this game will be a major sin.

Similarly, any other game or useless act which has no Islamic objective, nor any worldly right benefits, is disliked. They are harmful some of them have less but some have extensive damage. In ad-Durr al-Mukhtar, it has been said, "All kinds of making fun are detested because the Holy Messenger (*Blessings and peace of Allah be upon him*) said: 'All kinds of making fun by a Muslim are prohibited except three—playing of a husband with his wife; playing with his horse during its training and teaching; and throwing arrows with his bow.'"

In Radd al-Muhtar, explaining the same point, it has been said, "Every fun (i.s) a game and useless act, all three (playing cards, dice and chess) are same as it has been explained in Sharh-e-Ta'weelat."

*And Allah the Exalted knows the best.*



Therefore, such cases, which occur rarely, are not included in them. That is why; prohibition is the verdict for these games.<sup>5</sup>

Thus, to avoid these games is a careful way in this regard. In ad-Durr al-Mukhtar, it has been said, "Playing dice is a strongly prohibited act and same is the case of chess. By a report from Imam Shafa'i and Justice Abu Yusuf, chess is permissible if it is not after bet and if it is (not) creating any interruption in the performance of an obligatory duty. Otherwise, it is prohibited."

In Radd al-Muhtar, it has been explained that playing chess is prohibited and is a grave sin. Its permission will help evil forces against Islam and Muslim.<sup>6</sup> Same is the case if the players do not swear repeatedly during the game. In the absence of these things trustworthiness is not destroyed because there is a dispute among the learned scholars about its prohibition.<sup>7</sup>

In Alam Giree<sup>8</sup>, it is noted that chess, dice, the game thirteen and fourteen are disliked games. Excluding chess all of these games are unanimously and strongly prohibited. According to our judgment, chess is

<sup>5</sup> See: Ibn Hamman, Fath al-Qadeer, and ad-Durr al-Mukhtar.

<sup>6</sup> See: Qahustani's al-Kafi.

<sup>7</sup> Abd al-Barr quoting from Adab al-Qadi.

<sup>8</sup> Actual name of the book is al-Fatawa al-Hindiyah. This encyclopedic book is of Hanafi Juristic School. This was prepared by ash-Shaikh Nizam with the help of about Five hundred Indian jurists of Hanafi School in the reign of Aowrangzeb Alamgir, one of the emperors of Muslim India.



tr. *Whosoever plays dice, disobeys Allah and His Messenger.*

Dice is unanimously prohibited. It is a cause of wantonness and rejection of one's witness.<sup>4</sup> Same is the case of cards because of reasons, which have already been described.

Although playing chess has been permitted by some scholars with the following conditions:

1. It is not on the basis of a bet.
2. One plays rarely. He is not habitual of it.
3. This game should not be a cause of any interruption in offering regular prayer with Jama'at or in any other Islamic obligation.
4. There shouldn't be any oath taking in it.
5. There shouldn't be any immoral talking in it.

But, in fact, it is absolutely prohibited. The truth behind it is that no one remains faithful to these conditions, particularly regarding the second and the third condition. Once a person tastes it, he plays it regularly. The last but not the least, with this game there is either short time for prayer or absence from praying with Jama'at. It has been observed many times.

And suppose, if one out of thousand persons ever fulfills these conditions, it happens just in a rare case; and the command described above is not for such people. Juristic laws are based on majority cases.

<sup>3</sup> The Hadith has been recorded by Imam Ahmad ibn Hanbal, Abu Dawood, Ibn Majah, and al-Hakim. The narrator is Abu Musa al-Ash'ari (*May Allah be pleased with him*).

<sup>4</sup> The same command has been declared in Radd al-Muhtar, quoting from Qahastani, that playing dice is prohibited unanimously. Trustworthiness is finished by it.

## Playing Cards, Dice and Chess

A'la Hadrat Imam Ahmad Rida Khan

**Question<sup>1</sup>:** What do the scholars of Islam say about playing cards, dice, and chess? Is there any difference among them or not? Is playing with them considered a minor sin or grave offence, or uselessness? What is the command about useless act? Please expound the issue. May Allah Almighty reward you the best for this.

**Answer:** All these games are prohibited and impermissible. The dice and cards, however, are worse forms of these games because cards contain pictures. The players place them with esteem and look at them with respect. This attitude is a cause of severe sin. Whereas, about dice, the Holy Prophet (May Blessings and Peace of Allah be upon him) said:

مَنْ لَعِبَ بِالْتَرْدَشِيرِ فَكَأَنَّمَا صَبَغَ يَدَهُ فِي لَحْمِ خَنْزِيرٍ وَدَمِهِ.<sup>2</sup>

tr. Whosoever plays dice, he is like the one who polluted his hand in pig meat and blood.

In another authentic Hadith, he said:

مَنْ لَعِبَ بِالْتَرْدُ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> The Urdu text of this question and answer is in volume 10, pp. 43-44 of Fatawa Ridawiyyah published (in August 2000) by Dar-ul-Uloom Amjadiyah, Karachi and in volume 24, pp. 75-78 of Fatawa Ridawiyyah published (in August 2003) by Rida Foundation, Lahore Pakistan.

<sup>2</sup> Sahih of Muslim, *Bah Tahreem al-La'h bi an-Nardasheer*.

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
الصلوة والسلام علیک، یا رسول اللہ

## رضا کی ادویات۔۔ بے مثل خصوصیات

کی دیگر مؤثر ادویات، جن میں سے چند ایک نظر میں

نام دوا	قیمت	فوائد و استعمالات
انرجیک سیرپ ENERGIC Syrup	75/-	اعضائے رکیک و شریفہ (دل، دماغ، جگر) کی حفاظت کرتا ہے۔ جسم کو خون سے بھر پور کرتا ہے۔ ضائع شدہ توانائی بحال کرتا ہے۔
کف کل سیرپ COUGHKIL Syrup	30/-	ذکاب اور بھگی کھانسی، کالی کھانسی، شہید کھانسی، زور، دہانی کھانسی، دسم اور امراض سینہ میں بے حد مفید ہے۔
لیورجک سیرپ LIVERGIC Syrup	50/-	ضعف جگر، برقان، درم جگر، ہیمائٹس، جگر کا بڑھ جانا، جگر کا سکر جانا، درم پتہ، مثانہ کی گری، سینہ اور ہاتھ پاؤں کی جلن میں مفید ہے۔
پیورٹک سیرپ PURIFIC Syrup	45/-	چہرے کے داغ و جھبے، مکمل مہاسے، گھرنی دانے، پھوڑے، پھنسیاں، خارش، الرجی، داغ، جھیل، بواسیر، بادی و خونی میں مفید ہے۔ اعلا، صفی خون ہے۔
گائوجیک سیرپ GYNOGIC Syrup	110/-	ایام کی بے قاعدگی، درم کی کمزوری، درم نرم، عاویٰ استسقاء، حمل، انحراف، کمر درد اور حملہ امراض نسوانی میں اکسیر ہے۔
لیکورک کپسولز LIKORIC Capsules	90/-	سیان الرم (لیکوریہ)، حادہ درم کی مضر واد ہے۔ اندام نہانی کے درم اور سوزش کو دور کرتے ہیں، کلیشیم کی کمی، رحم اور متعلقات رحم کو تقویت دیتے ہیں۔
عرق جگر ARQ-E-JIGAR	60/-	جگر و طحال کے حملہ امراض، درم جگر، درم جگر، جلدھر، ہیمائٹس کی حملہ اقسام میں مناسب بد رقات کے ساتھ حیرت انگیز نتائج کا حامل ہے۔
شربت بادام SHARBAT-E-BADAM	110/-	دماغ کو طاقت دیتا، حرارت کو کم کرتا ہے، بیرو طبیعت کو نرم کرتا ہے۔
دافع جریان کورس DAF-E-JIRYAN Course	300/-	کثرت احتلام، جریان، سرعہ، انزال، ذکاوت و حس میں اکسیر ہے۔
روزک سیرپ ROSIC Syrup	150/-	فطری قوت مدبرہ بدن کو پیدا کرتا ہے۔ ہاشم کے ٹھل کو بہتر بناتا ہے۔ جگر اور اعصاب کو طاقت دیتا ہے۔ خواتین کے لئے بہترین ٹانک ہے۔ زچہ و پیش خون کی کمی کو دور کرتا ہے۔
کڈ ٹانک سیرپ KIDTONIC Syrup	27/-	بچوں کو قبض، اچھارہ، نفخ، پیچش، تھکائی، نزلہ، زکام، بخار اور گلے کی بیماریوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ جسم کو طاقت دیتا اور غذائی کمی، خون کی کمی اور کلیشیم کی کمی کو پورا کرتا ہے۔
کاشش (بریسٹ کریم) KASHISH Breast Cream	150/-	اکثر خواتین ایک ہی بچہ پیدا کرنے کے بعد نسوانی خوبصورتی کھو جاتی ہیں۔ کشش (بریسٹ کریم) بریسٹ کو سڈول خوبصورت اور نہ کشش بناتا ہے۔

ریٹائرڈ پرنس، انویسٹر، ہول میگزین، میڈیکل اسکالر، فری لانسرز، ڈسٹرٹری بیوٹرز و مارکیٹرز متوجہ ہوں۔ اپنے شہر، قصبے اور گاؤں میں رضا لیبارٹریز کی مایہ ناز ہرمل ادویہ کی فرنیچر مارکیٹنگ کے لئے رابطہ فرما کر۔ یہ کشش ٹانک، سیکل، لٹریچر، اسٹیشنری اور پبلیٹی بزمہ کھنی



**ZAIGHAM ENTERPRISES**  
Distributor & Promoter of Medicine & General Items

مطب رضا، مین بازار، کشن لبر کالونی (رشد آباد)، نزد خوش موٹ سائٹ، کراچی۔ 75700  
0333-2166700, 0333-2166701, 0333-2166702



ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net

## ہفت روزہ ”عالمی سہارا“ انڈیا پر یوار (نیو دہلی) کا اعلیٰ حضرت نمبر

محترم المقام حضرت مولانا الحاج محمد سعید نوری مدظلہ العالی، چیئر مین رضا اکیڈمی، ممبئی کی کوششوں سے ہفت روزہ ”عالمی سہارا“، نیو دہلی (بابت ۱۸ مارچ ۲۰۰۸ء) کا ۱۰۰ صفحات پر مشتمل اعلیٰ حضرت نمبر شائع ہوا جو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ پر میگزین کی صورت میں برصغیر پاک و ہند و بنگلہ دیش کی تاریخ کا سب سے ضخیم نمبر ہے جو کسی بھی علمی شخصیت پر اب تک شائع ہوا ہے۔ یہ نمبر اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مولانا احمد رضا خاں علیہ رحمۃ الرحمن عزوجل کی حیات و خدمات پر ایک خوبصورت گلدستہ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک تاریخی دستاویز کی حیثیت رکھتا ہے نیز دنیا سے سخاوت میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے حوالے سے ایک قابل تقلید پیش رفت ہے۔ اس کی اہمیت کے پیش نظر جناب پیرزادہ اقبال احمد فاروقی صاحب مدظلہ العالی اس حسین کاوش کو ”خیابان رضا“ کے نام سے کتابی شکل دینے میں مصروف عمل ہیں۔ اس طرح پاکستان میں موجود رضویات سے دلچسپی رکھنے والے اعلیٰ و محققین بھی اس سے بھرپور استفادہ کر سکیں گے۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل، کراچی، رضا اکیڈمی، ممبئی کے چیئر مین اور سرپرست اعلیٰ مولانا محمد سعید نوری صاحب مدظلہ اور ”عالمی سہارا“ کے ایڈیٹوریل بورڈ کو اس نمبر کی اشاعت پر دل کی اتھار گہرائیوں سے مبارکباد پیش کرتا ہے اور امید کرتا ہے کہ وہ ان شاء اللہ تعالیٰ آئندہ بھی اس طرح کی کوششوں سے فروغ رضویات کے سفر کو بطریق احسن جاری و ساری رکھیں گے اور کروڑوں مسلمانوں کی دعائیں لیں گے۔